

제 330회 시의회 임시회
문화체육관광위원회



SE♥UL M! SOUL

현안업무보고

2025. 4.

문화본부

I. 정책비전과 목표

비전

시민과 함께하는 문화예술도시, 서울

추진목표

“문화와 예술이 일상이 되는”
문화 행복 도시

“문화유산 미래가치를 창출하는”
2천년 역사도시

“K컬처로 즐거움이 가득한”
문화 매력 도시

추진전략 및 과제

일상과 문화가 연결되는 문화예술 도시

- 일상에서 만나는 시민문화 향유 기회 확대
- 문화매력도시 구현을 위한 예술 지원 강화

문화유산의 보존 및 활용 강화

- 지속가능한 문화유산 보존 관리
- 문화유산 활용 및 미래가치 제고

문화시설 확충 및 효율적인 시설 운영

- 서울 대표 박물관미술관 확충 및 운영
- 시민이 체감하는 문화시설 조성 및 운영

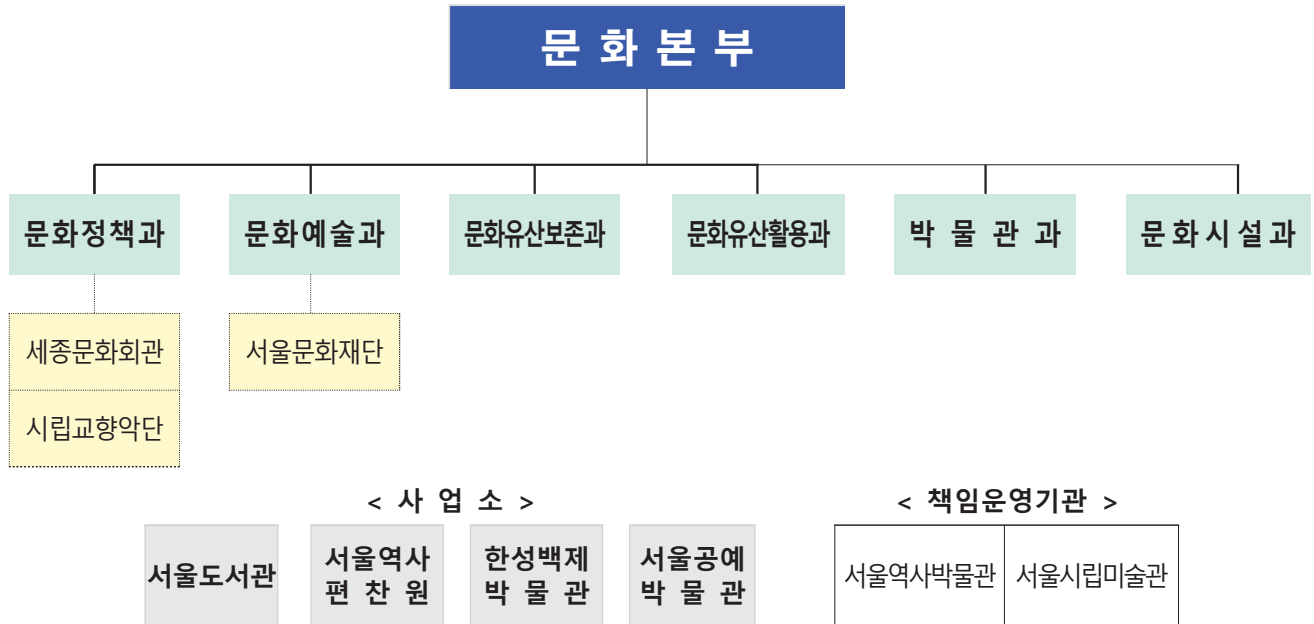
중점 추진사항

- 광복 80주년 축제, 서울야외도서관 확산 등 **문화수도 정체성 강화**
- 의정부지 역사유적광장 운영, 전통문화 재현 행사 등 **품격있는 문화유산 활용**
- 공연봄날, 청년문화패스, 서울예술영재 교육 등 **미래세대 문화권 보장**
- 조각도시 서울, 서울윈터페스타 등 **내외국인이 즐기는 글로벌 행사 운영**

Ⅱ. 일 반 현 황

□ 조직도 : 1본부 6과 4사업소, 3출연기관

(2025. 3. 31. 기준)



세종문화회관

- 1999.7.1 설립 (3본부 1실 16팀(1임사기구), 사무국 155명, 8개 예술단 181명, 시설서비스 117명)

- 기 능 : 문화예술공간 운영 및 다양한 장르의 공연예술 제공을 통한 시민문화향유 기회 확대
- 규 모 : 대극장(3,022석), M씨어터(609석), 체임버홀(443석), S씨어터(328석), 미술관(1,295㎡) 등
- 예 산 : 688억원(출연금 467, 자체수입 171, 잉여금 50), 자주재원을 32.2%

서울문화재단

- 2004.3.15 설립 (3본부 9실 31팀 7단위조직 254명)

- 기 능 : 문화예술 지원, 문화프로그램 개발시행 등
- 예 산 : 1,592억원(출연금 537, 수탁사업 973, 자체수입 15, 잉여금 57, 외부재원 10), 자주재원을 66%

서울시립교향악단

- 2005.6.1 설립 (1본부 5팀 1감사역, 경영본부 38명, 교향악단 99명)

- 기 능 : 양질의 클래식 공연예술 활동 제공을 통한 시민문화향유 기회 확대
- 예 산 : 274억원(출연금 216, 자체수입 57, 잉여금 1), 자주재원을 21.3%

□ 부서별 주요업무

부 서	주 요 업 무
문 화 정 책 과	■ 문화정책 기획·조정·총괄 / 출연기관 운영 관리 / 청년문화패스·통합문화이용권 운영 ■ 종교법인 허가관리 및 관련단체 지원 / 돈의문박물관마을 및 노들섬 운영·관리
문 화 예 술 과	■ 문화예술 정책수립 지원 / 국악·연극 등 공연예술 활성화 ■ 문화예술법인 허가관리 / 문화예술교육 추진 / 축제 진흥 / 신문 등 관리
문화유산보존과	■ 국가유산의 보존과 활용을 위한 기본정책 수립 및 시행 ■ 국가유산 지정·관리 및 전승활동 / 서울시 국가유산위원회 운영 및 지원 / 서울미래유산 보전 등
문화유산활용과	■ 의정부지 조성 및 운영 / 남산골한옥마을·운현궁 운영 / 풍납토성 복원 및 유지관리 ■ 한양도성·탕춘대성·북한산성 세계유산 등재 추진 / 한양도성 보존·관리
박 물 관 과	■ 박물관·미술관 진흥정책 수립 / 박물관·미술관 건립 및 활성화 지원 ■ 이순신기념관, 보이는수장고, 서울문화유산보존센터 건립 등
문 화 시 설 과	■ 문화시설 건립 총괄·조정, 정책수립 / 자치구 문화시설 건립 지원 ■ 권역별 시립도서관 건립, 도서관 통합관리시스템 구축, 복합문화시설 건립지원
서 울 도 서 관	■ 도서관 중장기 발전계획, 도서관 진흥 및 운영 / 도서관 전산네트워크 구축 ■ 도서관 및 독서문화 진흥 / 시립도서관 운영업무 총괄
서울역사편찬원	■ 서울역사 편찬, 사료집 조사·연구 및 발간 / 서울역사편찬위원회 운영·관리 ■ 서울의 역사대중화를 위한 간행물 발행 및 교육·답사 프로그램 운영
한성백제박물관	■ 몽촌토성·서울백제어린이박물관·백제집자리전시관 유지 및 운영 관리 ■ 백제를 중심으로 서울 고대역사와 문화 보존·복원을 위한 수집·전시·교육·연구
서울공예박물관	■ 서울공예박물관 운영 및 관리 ■ 전통과 현대, 예술과 생활을 잇는 공예문화자료 수집·연구·전시·교육·관리

□ 부서별 인력현황 : 정원 291명 / 현원 278명

(2025.3.31. 기준)

부 서	계	일 반 직						학 예 연구직	임기제
		소 계	3급이상	4급	5급	6급	7급이하		
계	291(278)	206(195)	1(1)	6(6)	35(34)	79(72)	85(82)	40(38)	45(45)
문 화 정 책 과	34(35)	28(29)	1(1)	1(1)	7(7)	11(9)	8(11)		6(6)
문 화 예 술 과	24(25)	23(24)		1(1)	7(7)	11(7)	4(9)		1(1)
문화유산보존과	23(23)	15(15)		1(1)	4(4)	5(5)	5(5)	5(5)	3(3)
문화유산활용과	35(34)	27(27)		1(1)	4(4)	9(11)	13(11)	5(4)	3(3)
박 물 관 과	21(21)	14(13)		1(1)	3(3)	7(6)	3(3)	5(6)	2(2)
문 화 시 설 과	20(16)	20(16)		1(1)	5(4)	10(6)	4(5)		
서 울 도 서 관	43(36)	42(35)			3(3)	14(12)	25(20)		1(1)
서울역사편찬원	13(14)	4(5)				1(4)	3(1)		9(9)
한성백제박물관	44(41)	19(18)			1(1)	6(6)	12(11)	16(14)	9(9)
서울공예박물관	34(33)	14(13)			1(1)	5(6)	8(6)	9(9)	11(11)

□ 2025년 세출예산

(단위 : 백만원)

구 분	2025 예산	2024 최종예산	증감액	증감률(%)
총 계	651,600	637,587	14,013	2.2%
문화정책과	183,445	170,661	12,784	7.5%
문화예술과	109,911	116,040	△6,129	△5.3%
문화유산보존과	34,328	54,614	△20,287	△37.1%
문화유산활용과	199,669	177,958	21,712	12.2%
박물관과	31,047	38,587	△7,540	△19.5%
문화시설과	29,073	21,981	7,092	32.3%
서울도서관	41,837	40,771	1,067	2.6%
한성백제박물관	11,254	7,719	3,535	45.8%
서울역사편찬원	2,064	1,745	319	18.3%
서울공예박물관	8,970	7,511	1,459	19.4%

※ 예산현액 : 689,549백만원(전년도 이월액 37,956백만원 포함)

□ 2025년 세입예산

(단위 : 백만원)

구 분	2025 본예산	2024 최종예산	증감액	증감률(%)
총 계	211,511	215,748	△4,237	△2.0%
세외수입	17,618	24,926	△7,308	△29.3%
경상적 세외수입 - 공유재산임대료 등	5,898	5,469	429	7.8%
임시적 세외수입 - 시도비반환금수입 등	10,840	18,406	△7,566	△41.1%
지방행정제재·부과금 - 기타과태료	472	469	3	0.6%
지난연도 수입	407	582	△174	△30.0%
보조금	193,029	190,348	2,681	1.4%
국고보조금	144,399	145,546	△1,147	△0.8%
국가균형발전특별회계보조금	6,844	6,315	529	8.4%
기금	41,786	38,487	3,299	8.6%
보전수입등 내부거래 - 국고보조금사용잔액	865	475	390	82.2%

Ⅲ. 주 요 업 무 추 진 현 황

1. 일상에서 만나는 시민문화 향유 기회 확대

2. 문화유산의 보존 및 활용 강화

3. 시민이 체감하는 문화시설 운영

1 / 일상에서 만나는 시민문화 향유 기회 확대

① 청년의 문화권 보장을 위한 서울청년문화패스 운영

② 독서문화를 선도하는 서울야외도서관 운영

③ 지붕 없는 미술관, 조각도시 서울 조성

④ 초·중·고등학생 문화공연 관람 지원(공연봄날)

⑤ 제27회 서울드림페스티벌 개최

1

청년의 문화권 보장을 위한 서울청년문화패스 운영

사회에 첫발을 내딛는 청년의 문화권 향상과 문화예술 생태계 활성화를 위해 공연 및 전시 관람 비용을 지원하는 서울청년문화패스 사업 추진

□ 추진개요

- 지원대상 : 서울 거주 20 ~ 23세 청년('25년 기준 '02 ~ '05년생)
 - '25년부터 의무복무 제대군인은 군 복무기간별 3년 이내 연령 가산
 - ※ 19세 청년('06년생)은 문체부 '청년문화예술패스' 사업을 통해 별도 지원
- 지원규모 : 1인당 연간 20만원 상당 문화이용권(카드) 지급
- 지원분야 : 공연예술(연극·뮤지컬, 클래식·오페라, 무용·발레, 국악) 및 전시 관람
- 사 업 비 : 4,536백만원

□ 추진내용

- 20 ~ 23세 청년 약 27,000명을 선정, 공연·전시 관람 등 문화 향유 지원
 - 소득* 및 거주지 등 자격요건 확인하여 대상 선정 및 문화관람 지원(4.14.)
 - * (1순위)생애최초 지원자(중위소득 150% 이하), (2순위)기수혜자(중위소득 120% 이하)
 - 작품추천위원회 운영을 통해 청년에게 예술성 높은 우수 공연 관람기회 제공

2025년 서울청년문화패스 신청자 접수결과

- 신청기간 : 2.24.(월) ~ 3.18.(화), 23일간 ■ 신청방법 : 청년몽땅정보통 온라인 접수
- 신청인원 : 46,515명(제대군인 지원자 2,293명)
- 선정방법 : 소득·거주·연령(제대군인 여부) 확인 후 약 27,000명 최종 선정

- 대상별·시기별 특화된 이벤트 등 활성화 방안 마련으로 이용률 제고
 - 작품 할인 제공 및 숏폼 등 청년에게 친숙한 콘텐츠를 활용하여 관람 독려
 - 미사용자 및 잔여 포인트 보유자 대상 맞춤형 이벤트, 사용 독려 안내(문자발송 등)

□ 추진일정

- 서울청년문화패스 모집·선정, 카드발급 및 이용 : '25.4.14. ~
- 서울청년문화패스 이용 활성화 방안 시행 : '25.4.~12.

작 성 자

문화정책과장 : 김규리 ☎2133-2510 시민문화팀장 : 김은진 ☎2540 담당 : 심재황 ☎2542

세계 최초 야외도서관이라는 도서관 혁신에서 북 클럽 등 독서문화 혁신까지 야외도서관 역할 강화를 통해 전국 독서문화를 주도하는 매력도시 서울 구현

□ 추진개요

- 운영기간 : '25.4.23.(수)~6.29.(일), 9.5.(금)~11.2.(일)
 - ※ 세계 책의 날 4.23.(수) 및 개장주간, 8월 휴가철 및 추석연휴 등 특별 운영 예정
- 운영일수 : 금~일(주 3회) 총 180회 ※ 기온 등 기후 상황에 따라 주/야간 탄력적 운영
- 운영장소 : 서울광장, 광화문광장, 청계천(모전교~광통교)
- 사 업 비 : 6,615백만원

□ 추진내용

- (공간) 자연과 특색있는 공간으로 야외도서관 확대하여 편(Fun)한 독서 경험 공간 조성
 - 자치구 야외도서관(14개 구) 지원, 市 문화시설학교 등을 찾아가는 팝업 야외도서관(1천키트) 시범 운영
- (도서) 가족, MZ 등 거점별 핵심 타겟의 관심사 반영한 12,000여 권의 북큐레이션
- (콘텐츠) 전국 최초 공공 북 클럽, 리딩몹 등 새로운 형태의 독서 프로그램 개발·운영
 - MZ세대 중심 1만명 북클럽 회원, 윈오프라인 독서활동 및 등급제 운영으로 독서 동기 부여
 - 책읽는 키즈카페, 낭만 극장콘서트, 정책경험 부스, 여행도서관, 동행마켓 등 지속 운영
 - 초중고와 야외도서관을 연계한 책 읽어주기 등 프로그램 운영 및 평일 야외도서관 활성화



[서울야외도서관(책읽는 서울광장)]



[팝업야외도서관 북키트]



[서울야외도서관 자치구 확산]

- (성과확산) 도시를 위한 로스센터상¹⁾ 등 국내외상 응모, 독서실태조사, 후기 공모 등

□ 추진일정

- 서울야외도서관 운영 : '25.4.~11.

작 성 자

서울도서관장:오지은 ☎2133-0200

도서관정책과장:김지혜 ☎0220

담당: 구본경 ☎ 0227

1) 세계자원연구소 로스센터에서 주관하는 상으로 포용적이고 지속가능한 건강도시 조성에 기여한 사업을 시상

3 지붕 없는 미술관, 조각도시 서울 조성

서울 곳곳에 연중 다양한 조각작품 전시로 시민의 문화 향유 기회를 증진하고 전시 기회 제공을 통해 역량 있는 작가 발굴 및 지원

□ 추진개요

- 기간/장소 : '25.1.~12.(연중) / 서울 전역
- 주요사업 : 서울조각상, 민간협력 전시, 한평조각미술관, 특화전시, 조각페스티벌
- 사업비 : 1,671백만원

□ 추진내용

- '제2회 서울조각상' 공모전 개최로 신진작가 발굴 및 전시기회 확대
 - 입선작 15점 선정(4월초), 작품제작 지원금 25백만원 지급 및 시장표창 수여
 - 입선작 전시(9~11월 독섬공원), 전문가 및 시민투표로 대상작 선정(11월 노을공원 3년 전시)
- 도심의 여유 공간을 활용한 '연중 조각 전시'로 일상 속 조각 예술 확산

민 간 협 력 전 시	- 서울시 조각예술 주요 거점에 민간의 전시기획 역량을 활용한 작품 전시 ※ 북서울꿈의숲, 서울식물원, 보라매공원, 평화의공원, 독섬한강공원 - 참여기업 공모·선정 완료(4개, 3월), 장소성·예술성 높은 작품선정 및 전시(5~11월)
한 평 조 각 미 술 관	- 도심 유휴공간(상·하반기 각 5개소)에 조각 전시, 일반공모로 작가 참여기회 확대 ※ (상반기)세종문화회관, 광화문광장, 노들섬, 구로미래도서관, 서울연극창작센터 (하반기)미정 - 작가 공모·선정(5인, 3월), 하반기 장소선정 및 작가 공모 추진(5~6월)
특 화 전 시	- 문화유산유적지·국제정원박람회·수변활력거점 등 주요 정책사업 연계 전시 ※ 의정부지 역사유적광장, 풍납동, 송헌공원, 보라매공원, 중랑천, 우이천, 양재천 - 문화유산에서 만나는 조각(3~6월), 정원과 함께하는 조각(5~10월), 문화가 흐르는 수변(9~11월)

- 작가·시민이 함께하는 「제2회 서울조각페스티벌」 개최
 - 공원광장 11개소, 총 130여 개 작품 전시 및 체험 프로그램 등 운영
 - 상·하반기 서울조각페스티벌 개최(6월 중순, 풍납동 / 9.1~7, 독섬공원)



[24년 서울조각페스티벌]

□ 추진일정

- 제2회 서울조각상 공모 및 작품 전시 : '25.2.~11.
- 서울조각페스티벌 개최 : '25.6월 중순, 9.1.~7.

작 성 자 박물관과장: 이소영 ☎2133-4181 박물관정책팀장: 박성은 ☎4183 담당: 유승운, 류위남, 김도형, 정익승 ☎4184, 4236

청소년들의 공연예술 관람 기회를 확충하여 문화예술 감수성 및 창의력을 함양하고 공연 수요 확대를 통해 공연예술계 지원 및 활성화에 기여

□ 추진개요

- 사업대상 : 초등 5~고등 1학년, 7만명 ※ 서울 소재 초등 5~고등 1학년 전체 39.3만명
- 사업내용 : 학생들의 문화예술공연 작품 관람 및 공연단체 창작활동 지원
- 추진체계 : 운영사 및 공연작품 공모·선정 → 관람학생 모집 → 공연관람
- 사업비 : 3,328백만원

□ 추진내용

- [공연작품 선정] 교육·공연계 전문가 심사위원단 구성·운영, 45개 작품 선발
 - 공모 결과 458개 공연작품 응모, 서류·영상심사로 최종 45개 작품(단체) 선발
 - * (장르별 현황) 연극 9, 뮤지컬 8, 음악 8, 무용 4, 전통 9, 다원 5, 기타 2
- [관람학생 모집] 교육청과 협의, 학교밖청소년 및 교육취약계층까지 확대
 - (모집방안) 교육청에서 일반학교(초·중·고·특수학교 총 1,349개교) 및 학교밖청소년지원센터(25개소) 등 유관기관 대상 관람신청 안내(공문 등)
 - (모집확대) 학교밖청소년[122명^(24년)→500명^(25년)], 교육취약계층[1,000명^(25년 신규)]



【공연작품 심사(4. 1.)】



【이동: 학교↔공연장】



【공연관람】



【홍보: 공연영상 송출】

□ 추진일정

- 공연작품 심사 및 결과발표 : '25.4월1주
- 학교 수요조사 및 공연 매칭 : '25.4.~5.
- 공연 관람(하·동계 방학기간 제외) : '25.5.~12.

타악 중심의 시민 참여형 종합 예술축제인 서울드럼페스티벌을 개최하여 문화 다양성 확보 및 문화도시 서울 조성 기여

□ 추진개요

- 기간/장소 : '25.5.10.(토)~5.11.(일), 2일간 / 노들섬
- 슬 로 건 : TOUCH MY SOUL(영혼을 감동시키는 울림을 상징)
- 주요내용 : 타악(드럼) 아티스트 공연, 드럼경연대회, 체험·전시부스 운영 등
- 사 업 비 : 510백만원

□ 추진내용

- [경연대회] 드럼 청소년부/일반부, 퍼커션 부문 총 14개 시상
- [공 연] 야외무대 및 실내공연장에서 주제·초청·기획·교류 공연
- [워 크 샵] 드럼클리닉, 핑거드럼, 플라멩코·중동타악 워크숍 등
- [전시·체험] 업사이클링 악기, 리듬오락실, 드럼서클, 드럼빨리치기 등

주요 개선사항

- ✓ 콘텐츠 다양성 확대를 위해 축제감독에서 축제 기획위원단으로 운영 확장
- ✓ 시민이 주도하는 자발적 축제를 위한 시민참여 퍼레이드, 드럼팬(자원활동가) 운영



【제26회 서울드럼페스티벌(노들섬)】



【경연대회 심사현장】

□ 추진일정

- 경연대회 예선 및 본선 심사 : '25.4.14.~4.26.
- 경연대회 시상 등 페스티벌 개최 : '25.5.10.~5.11.

2, 문화유산의 보존 및 활용 강화

① 서울 문화유산 통합관제·안전관리시스템 고도화 추진

② 풍납동 역사문화 중심도시 조성

③ 한양도성 붕괴·위험구간 해체보수 안전조치 추진

④ 조선시대 최고 관부, 의정부 역사유적광장 운영

⑤ 서울역사 편찬과 시민역사교육 강화

1

서울 문화유산 통합관제 · 안전관리시스템 고도화 추진

문화유산 영상(CCTV)정보의 지능형 선별관제를 통해 화재, 범죄 및 재난 사고 등 사전 예방으로 조기 안전대응 통합체계 강화

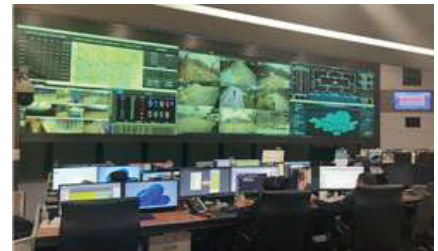
□ 추진개요

○ 추진배경

- 문화유산 안전상황실에서 관제요원 1인이 실시간으로 표출되는 총576대의 CCTV 영상을 실시간 모니터링으로 현장의 이상유무 파악에 한계
 - ※ 현재 시민이 많이 찾는 주요 문화유산(99개소) 중심으로 CCTV 설치·운영 중
- 비상상황 발생시, 사고 발생현장과 개별유선통화에 의존하고 있어, 신속한 상황 전파 및 초동대응이 어려움

○ 사업기간 : '24.10.28.~'25.5.27.(7개월)

○ 사 업 비 : 259백만원



[서울시 문화유산 안전상황실]

□ 추진내용

- AI 기반의 지능형 선별 관제시스템 도입으로 관제 효율 극대화
 - 사람 등 객체의 움직임이 있는 CCTV 영상만을 선별하여 표출 및 알람
 - ※ CCTV 고도화(문화유산 99개소, 576대): 지능형 선별관제, 원격방송, 영상정보 보안 강화 등
- 비상시 원격으로 문화유산 현장에 경보방송 송출 및 119·112 실시간 정보 제공
- 영상정보 제공시, 보안문자 전송 인증체계로 불법복제 차단 및 개인정보 보호

□ 추진일정

- 문화유산 현장 장비교체 및 시스템 업데이트 완료 : '25.4.
- 스마트 지능형 선별관제시스템 및 원격 경보방송시스템 운영 : '25.5.

작 성 자 문화유산보존과장 : 한광모 ☎2133-2610 문화유산관리팀장 : 정은화 ☎2634 담당 : 김동천 ☎2644

백제 왕성 풍납동 토성 관련 토지보상 및 보수·정비, 정주환경개선 사업을 추진하여 과거와 현재가 공존·상생하는 역사문화 중심도시 조성

□ 추진개요

- 사업대상: 송파구 풍납1·2동(보상대상 399,649㎡, 성벽 총 3.8km 추정)
- 사업내용: 사적지 토지보상, 토성 일대 보수·정비 및 정주환경 개선 등

□ 추진내용

- 백제 왕성 실체 규명을 위한 토지보상(130,779백만원)
 - '25년 1차 토지보상 협의 신청 안내문 발송(48필지, 6,406㎡, 872억)
 - ※ 총 1,537필지, 399,649㎡ 중 997필지, 320,308㎡ 보상 완료('25.2.28. 누계 기준)
- 풍납토성 보존·관리를 위한 보수·정비(13,792백만원)
 - '25년 꽃길 조성 설계용역 착수(2월), 창의마을 풍납캠프 건물 철거 공사(1~6월)
 - 보상완료건물 철거 및 정비(주차장·공터·소공원) 관련 현장조사 실시(3월)
- 문화유산과 주민이 공존·상생하는 정주환경 개선(2,768백만원)
 - 장난감도서관 조성 공사(4~7월), 풍납토성 안내센터 조성 공사(3~8월) ※ '25.10. 센터 개관
 - 주민활동 거점시설(어르신 복합문화센터, 작은도서관) 조성 공사(3~12월)
 - 풍납토성 위원회 위원 추천 및 위원회 구성(3~4월) ※ 연 2회 이상 회의 운영 예정
- 문화유산 가치 공유를 위한 시민참여 교육 및 학술조사 추진(62백만원)
 - 서울 백제역사유적 지역학교 연계 프로그램 참여 모집 홍보(3월) ※ '25.5~7. 운영 예정
 - 서울 백제역사유적지구 유산의 변화상에 대한 기록자료 조사(2~12월)



【탐방로 꽃길 조성】



【장난감도서관】



【풍납토성 안내센터】



【어르신 복합문화센터】

□ 추진일정

- 사적지 토지보상 및 토성 일대 보수·정비 : '25.4.~12.
- 풍납동 정주환경개선 사업 추진 등 : '25.4.~12.

3

한양도성 붕괴·위험구간 해체보수 안전조치 추진

한양도성 붕괴·위험구간 체계적·선제적 해체보수, 안전조치로 성곽의 원형 보존과 유산가치를 보호하고 안전한 탐방 인프라 조성

□ 추진개요

- 추진기간 : '25.1. ~ 12.(계속사업)
- 사업내용 : 한양도성 붕괴·위험구간 해체보수, 안전조치 등

□ 추진내용

- 한양도성 붕괴·위험구간 해체·보수(5개소) 추진(7,811백만원)
 - 혜화동(옛 시장공관 부근) 붕괴우려 위험구간 해체·보수('25.6. 준공)
 - 인왕·백악(휴암 주변) 붕괴우려 위험구간(2개소) 해체·보수('26.2. 준공)
 - 인왕곡성 붕괴구간 해체·보수('26.7. 준공)
 - 남산(캠프모스) 붕괴우려 위험구간 해체·보수('26.11. 준공)



[위험구간 공사] ▲ 혜화동



[위험구간 공사] ▲ 백악휴암



[붕괴구간 공사] ▲ 인왕곡성

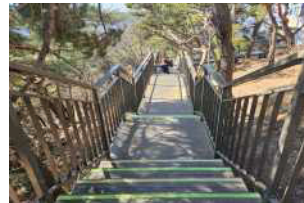


[위험구간 공사] ▲ 남산

- 한양도성 위험구간 점검 및 안전시설 설치를 통한 선제적 안전조치(623백만원)
 - 한양도성, 탕춘대성 등 해빙기 안전점검 실시('25.3.)
 - 한양도성 백악 붕괴구간 우회 탐방로 설치('25.3. 준공)
 - 한양도성 붕괴 위험구간(낙산-1, 남산-4) 낙석방지책 설치('25.5. 준공)
 - 한양도성 변형구간(44개소) 정밀계측(2차) 실시('25.4.~'26.4.)



[해빙기 안전점검]



[우회 탐방로 설치]



[낙산 낙석방지책 설치]



[수직수평 변위 정밀계측]

□ 추진일정

- 한양도성, 탕춘대성 등 해빙기 안전점검 결과 조치 : '25.4.
- 한양도성 붕괴·위험구간 해체보수·정밀계측 등 추진 : '25.4.~12.

의정부지 조경시설 개선 및 전통 문화행사 확대, 역사유적센터 건립 등
통해 사대문안 도심에서 역사와 문화를 느낄 수 있는 매력공간 조성

□ 추진개요

- 위 치 : 종로구 세종로 76-14 일원 5필지
- 규 모 : 11,300㎡(시유지 6,463㎡, 국유 4,837㎡)
- 운영방식 : 시 직영
 - 문화유산활용과 : 광장 조경시설 개선 및 사용허가, 역사유적센터 조성 등
 - 중부공원여가센터 : 광장시설 관리 및 운영 등
- 주요시설 : 옛 건물지 초석 재현, 조경 및 산책로, 그늘막, 공용화장실 등



【의정부지 조각 전시】

□ 추진내용

- 역사·자연·문화예술이 공존하는 열린 유적광장으로 새단장(1,625백만원)
 - 역사문화경관과 어울리는 야외 조각 전시(3~6월) 및 전통초화 화분 배치(4월~)
 - 천연잔디 식재 및 연지터 연못 연출 등 통해 의정부 후원의 정취 재현(4월~)
- 의정부지 역사유적광장을 전통 문화행사의 중심지로 운영(100백만원)
 - 전통 의장대 순라 행사, 태권도, 국악 공연 등 상설 전통 문화행사 운영
 - 무형문화유산 유관기관 등과 협력하여 매월 우수 전통문화 축제 개최
 - ※ 봉산탈춤(5월), 서울국악축제(6월), 정조대왕 능행차(9월), 겨울페스타(12월)
- 의정부의 역사가치를 담은 ‘의정부지 역사유적센터(가칭)’ 조성(1,878백만원)
 - 조선시대 의정부 청사 등 미니어처 전시 및 황희 정승 등 유명 채상 소개
 - 의정부지의 부족한 휴게공간 해결 위해 센터 내 시민쉼터 추가 마련

□ 추진일정

- 잔디식재(1차분) 및 의정부지 역사유적센터 설계 : '25.2.~6.
- 잔디식재(2차분) 및 연못 조성, 역사유적센터 건립공사 : '25.7.~12.
- 전통 문화행사 상시 및 수시 프로그램 운영 : '25.3.~12.

5

서울역사 편찬과 시민역사교육 강화

2천년 역사도시 서울의 정체성 확립과 집대성을 위한 서울역사 연구, 기초 사료조사, 역사 대중화 사업, 시민 역사교육 등 추진

□ 추진개요

- 추진기간 : '25.1.~12.
- 주요내용 : 역사도서 발간, 역사교육 프로그램 운영, 온라인 콘텐츠 제작

□ 추진내용

- 서울역사 연구 편찬을 위한 역사도서(총 32권) 발간(1,134백만원)
 - 전문도서·학술지(24권) 및 「서울문화마당」 등 대중도서(8권) 발간(1~12월)
 - 「서울과 역사」 1권 발간(3월) 및 「서울역사중점연구」 1권 발간(4월) 진행
- 시민과 함께 공유하는 역사교육프로그램(79회, 3,300명) 운영(292백만원)
 - 주제별 서울역사강좌(3~11월) : 「역사 속 서울사람들의 살아남기」 등 40회, 2,000명
 - ※ 3월(4회, 341명 수강), 4월(4회, 회당 100명 수강 예정)
 - 서울역사답사(3~11월) : 39회, 1,300명 / 창덕궁, 서대문형무소 등 30여 개소
 - ※ 3월(1회, 40명 참가), 4월(7회, 270명 참가 예정)
- 쉽고 정확한 서울역사 이해를 위한 온라인 콘텐츠(98편) 제작(230백만원)
 - 3~4월 중 서울역사 주제 강좌인 「집콕강좌」(5편), 서울 문화유산 답사 영상물인 「대신답사해드림」(5편) 등 서울역사의 대중화를 위한 온라인 콘텐츠 배포(14편)



[서울문화마당 시리즈]



[서울역사강좌 운영]



[서울역사답사]



[집콕강좌]온라인 콘텐츠

□ 추진일정

- 서울 동(洞)의 역사 등 역사도서 발간(총 32권) : '25.1.~11.
- 서울역사강좌 등 교육프로그램 운영 : '25.3.~11.
- 집콕강좌, 오디오북 등 온라인 콘텐츠 제작 : '25.2.~12.

작 성 자 서울역사편찬위원장 : 이상배 ☎413-9558 시사편찬과장 : 박명호 ☎9539 담당 : 심인혜 ☎9688

3 / 시민이 체감하는 문화시설 운영

① 공예문화 발전소, 서울공예박물관 운영

② 서울의 고고·역사박물관, 한성백제박물관 운영

③ 박물관·미술관 운영 활성화 및 관람 지원

④ 독서문화 진흥을 위한 서울시 도서관 육성·지원

1

공예문화 발전소, 서울공예박물관 운영

세계인들과 공예로 소통하고, 시민들이 언제나 찾아와 다채로운 전시 및 프로그램을 즐길 수 있는 도심 속 문화예술 공간으로 운영

□ 시설개요('21.11.29. 개관)

- 위치·규모 : 종로구 을곡로3길 4 / 총면적 10,818㎡(6개동)
- 주요시설 : 전시실, 어린이박물관, 공예도서실, 공예아카이브실, 수장고
- 소장자료 : 공예품 및 아카이브 총 51,908점(국가유산 총 28건 56점 포함)
- 관람인원 : 123,029명('25년 3월 기준) ※ '24년 관람인원 총 652,872명
- '25년 운영 사업비 : 8,146백만원

□ 추진내용

- 유무형 불교유산의 가치를 종합 조명하는 <염원을 담아> 전시 개최(5.2 개막)
 - 보물 <자수 가사> 및 주요사찰 소장 국보급 유물 사상 최초, 최대 규모로 공개



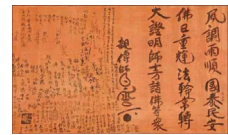
보물
<자수 가사>



국가민속문화유산
<전 대각국사 금란가사>



보물
<대각국사 진영>



국보
<장곡사 금동여래좌상 발원문>

- 아시아의 공예 허브로서의 위상 정립을 위한 국제협력 프로젝트 추진
 - 한-폴란드 섬유공예 교류전(8~10월), 주미국·캐나다한국문화원 나전칠기 순회전(8~12월), 한-일 도자 교류프로젝트(7~11월)
- 특색있는 문화·교육프로그램 운영 및 서울형 키즈카페 개관
 - 어린이 공예축제(5월), 광복80주년 기념 조각보태극기 제작(6~8월), 서북권 사회문화적 약자를 찾아가는 공예교육 등
 - 어린이박물관 개편, 서울형 카즈카페 조성 : 설계(4~6월) → 공간 조성(6~8월) → 개관(9월)
- 공예의 가치와 인식 제고를 위한 심층적 조사연구 추진(3~12월)
 - 근대 청자 제작소 연구, 현대 목·칠공예 작가 및 소장작품 연구, 소장품 탐구시리즈 제4권 발간

□ 추진일정

- 서울시-대한불교조계종 공예협력전시 <염원을 담아> 개최 : '25.5.~7.
- 어린이박물관 내 서울형 키즈카페 개관 : '25.9.
- 근대 청자 제작소 및 현대 목칠공예 연구 : '25.3.~12.

작 성 자

서울공예박물관장 : 김수정 ☎6450-7010 총무과장 : 오재왕 ☎7020 담당 : 김재희 외 ☎7024

역사에 대한 올바른 이해와 문화유산의 가치를 함께 나누면서, 시민의 역사적 자긍심을 고취하고, 시민 누구나 즐길 수 있는 즐거운 문화공간 역할 수행

□ 시설개요('12.4.30. 개관)

- 위치·규모 : 송파구 위례성대로 71, 연면적 19,423㎡(지상 2층, 지하 3층)
- 공간구성 : 본관(전시실, 수장고), 백제학연구소, 서울백제어린이박물관, 백제집유구보호각
- 소장자료 : 선사~고려시대 유물 총 91,738점(국가유산 총 12건 17점 포함)
- 관람인원 : 116,338명('25년 3월 기준) ※ '24년 관람인원 총 637,727명
- '25년 운영 사업비 : 11,561백만원

□ 추진내용

- 시민의 문화적 수요에 부응하는 수준 높은 전시 및 관람환경 조성
 - 전시, 휴게, 소통이 이루어지는 누구나 즐겁게 머물고 향유하는 문화플랫폼 및 복합문화공간 조성
 - 전시 실시 설계(1~5월), 상설전 철거 및 공사(6~12월) ※ 공사 중 기획전시 계속 운영
- 시민의 대중적 관심을 끄는 세계문명사 특별전 <히타이트> 개최(3.8.~6.8.)
 - '히타이트' 쉼기문자 점토판, 청동무기, 토기 등 212점 소개(3월 관람인원 2만 명 이상)
 - 특별전 연계 가족 체험프로그램 운영(4~5월 매주 금요일 저녁) 및 국제학술회의 개최(4.18.)
- 서울백제어린이박물관 운영 활성화 및 서울형 키즈카페 조성
 - 백제유적 발굴현장 연계 교육(3~4월) 및 광복기념 문화유산 그림 그리기 행사(8월) 등 운영
 - 서울형 카즈카페 조성 : 키즈카페 설계(3~5월), 공간 조성(5~8월), 개관(9월)
- 몽촌토성, 석촌동 고분군 발굴조사 통한 백제왕도 복원 및 학술기반 구축
 - 왕성의 축조기술 및 석촌동 5호분 원형 규명, 연구성과 기반한 전사교육 콘텐츠 개발(연중)
 - <튀르키예-히타이트> (4월), <제25·26회 쟁점백제사> (5월·10월) 등 (국제)학술회의 개최

□ 추진일정

- 특별전 <히타이트: 오리엔트 최강의 제국> 개최 : '25.3.~6.
- 어린이박물관 내 서울형 키즈카페 개관 : '25.9.

3

박물관·미술관 운영 활성화 및 관람 지원

사립 박물관·미술관 지원을 통한 문화시설 운영 활성화를 도모하고, 장애 학생의 박물관·미술관 관람 지원으로 문화 사각지대 해소

□ 추진개요

- 지원기간 : '25.3. ~ 12.
- 지원대상 : 서울시 등록 사립 박물관·미술관 및 특수학교(급) 학생
- 주요내용
 - 사립 박물관·미술관 활성화(학예인력·문화사업 등) 지원(290백만원)
 - 특수학교(급) 학생, 박물관·미술관 무료관람 지원(370백만원)

□ 추진내용

- 지역 문화시설 육성을 위한 서울시 사립 박물관·미술관 운영 지원
 - 기획 전시·체험프로그램 운영 및 학예·도슨트 인력 지원
 - 참여기관 공모 및 심사·선정(3~4월, 30개 내외), 사업성과평가·환류('26.3월)
- 특수학교 및 초·중·고등학교 특수학급 학생 박물관·미술관 무료관람 지원
 - 입장료·체험비·활동보조인력 지원 및 이동이 어려운 장애학생 대상 찾아가는 프로그램 운영
 - 참여 사업자 모집·공고 및 계약체결(3월), 프로그램 운영 및 만족도 조사(4~12월)



[운영 활성화 지원-한익환서울아트박물관]



[운영 활성화 지원-사비나미술관]



[특수학교 관람 지원-서울정문학교]

□ 추진일정

- 사립 박물관·미술관 지원 사업 선정·교부 : '25.4.~12.
- 특수학교(급) 관람 지원 사업 시행 : '25.4.~12.

작 성 자 박물관과장: 이소영 ☎2133-4181 박물관정책팀장: 박성은 ☎4183 담당: 박민경, 정익승 ☎4186, 4237

4

독서문화 진흥을 위한 서울시 도서관 육성 및 지원

서울시 자치구 및 교육청 관할 각종 도서관 시설 확충 및 운영 지원과 독서문화 진흥 활동을 통해 시민의 정보자료 접근성 강화

□ 추진개요

- 지원기간 : '25.1.~12.
- 지원대상 : 서울시 25개 자치구 및 교육청 소속 도서관
- 주요내용 : 도서관 시설 확충, 운영비 지원, 지역 독서문화진흥 지원 추진

□ 추진내용

- 공공·작은도서관 조성 및 운영 지원(26,650백만원)
 - 공공작은도서관 건립리모델링(12개관, 6,775백만원) 및 운영비 지원(공공 191개관, 작은 5월 중 확정, 8,559백만원)
 - 공공도서관 개관시간 연장(117개관, 사서 378명, 10,688백만원) 및 국가 상호대차(책바다) 지원(28백만원)
 - 자치구 공원, 도서관 앞마당 등 유휴공간 활용 서울야외도서관 자치구 확산(14개 자치구, 600백만원)
- 서울시 북스타트 엄마 북(Book)돋움(2,052백만원)
 - 엄마아빠책 1권, 우리아기 첫 책 2권 및 육아정책 정보·도서추천 서비스 제공
 - '25년 목표 38,000명 중 3월말 기준 10,088명 배포 완료(목표 대비 26.5%)
- 취약계층 도서관 서비스 지원(687백만원)
 - 8개 자치구 9개 장애인도서관 대상 대체자료 제작비 등 지원(595백만원)
 - 6개 자치구 공공도서관 장애인노인 등 지식정보 취약계층 특화 프로그램 운영 지원(92백만원)



[엄마북돋움 책상자]



[엄마북돋움 지원 도서]



[서울야외도서관 자치구 확산]

□ 추진일정

- 엄마 북돋움 책꾸러미 배송, 홍보 등 사업 수행 : '25.2.~12.
- 보조금 교부 및 자치구별 사업 수행 : '25.2.~12.

작성 자 | 서울도서관장 : 오지은 ☎2133-0200 도서관정책과장 : 김지혜 ☎0220 담당 : 김지소 ☎0231

2025년 예산현황

○ 집행 현황

(단위 : 백만원 / '25. 3. 31. 기준)

'25년 예산현액 (전년도 이월액 포함)	집 행 액	%	집행잔액
689,549	207,473	30.1%	482,075

○ 부서별 집행내역

(단위 : 백만원 / '25. 3. 31. 기준)

구 분	'25년 예산현액 (전년도 이월액 포함)	집 행 액	%	집행잔액
총 계	689,549	207,473	30.1%	482,075
문 화 정 책 과	183,943	54,378	29.6%	129,566
문 화 예 술 과	109,971	40,296	36.7%	69,675
문 화 유 산 보 존 과	46,019	23,819	51.8%	22,200
문 화 유 산 활 용 과	210,762	20,473	9.7%	190,289
박 물 관 과	36,688	10,575	28.8%	26,113
문 화 시 설 과	37,731	24,146	64.0%	13,585
서 울 도 서 관	41,837	25,773	61.6%	16,064
한 성 백 제 박 물 관	11,562	2,486	21.5%	9,076
서 울 역 사 편 찬 원	2,064	1,058	51.3%	1,006
서 울 공 예 박 물 관	8,970	4,469	49.8%	4,501

세부사업별 예산현황

(단위: 백만원, '25. 3. 31. 원인행위 기준)

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
문화정책과 합계		183,943	54,378	29.6%
1	세종문화회관 출연금	46,650	13,976	30.0%
2	서울시립교향악단 출연금	21,587	6,879	31.9%
3	청춘극장 운영	1,002	404	40.4%
4	돈의문 박물관마을 운영	3,881	1,496	38.5%
5	서울생활문화센터 서교 운영	441	438	99.3%
6	서울생활문화센터 체부 운영	315	315	100.0%
7	서울생활문화센터 낙원 운영	373	372	100.0%
8	문화지구 육성 지원	2,167	2	0.1%
9	지방문화원 육성지원	1,925	686	35.6%
10	(서남권) 문화시설 운영지원	80	66	82.0%
11	서울 문화포털 홈페이지 운영	205	0	0.0%
12	서울문화 활성화를 위한 성과평가 및 모니터링	400	0	0.0%
13	템플스테이 지원	605	0	0.0%
14	한국전통 불교문화 프로그램 지원	2,670	740	27.7%
15	전통사찰 시설확충 및 정비지원	4,300	1,500	34.9%
16	진관사 국행수륙재 지원	280	0	0.0%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
17	연등회 행사지원	1,150	1,150	100.0%
18	태고종 영산재 지원	280	0	0.0%
19	종교계와 함께하는 문화행사 지원	4,396	333	7.6%
20	전통사찰 보수·정비 지원-전통사찰 보수 정비	3,240	0	0.0%
21	전통사찰 보수·정비 지원-방재시스템 구축	174	0	0.0%
22	전통사찰 보수·정비 지원-방재시스템 유지보수	368	0	0.0%
23	서울특별시 문화상 시상	70	0	0.0%
24	문화도시 서울	1,089	205	18.9%
25	자치단체 간 문화교류	250	250	100.0%
26	서울 국제음악콩쿠르 지원	150	0	0.0%
27	서울거리공연 운영	888	850	95.8%
28	문화가 흐르는 서울광장 운영	891	856	96.1%
29	해외도시 문화교류 활성화 추진	5,111	5	0.1%
30	통합문화이용권 지원	61,230	18,505	30.2%
31	서울 청년문화패스 지원	5,847	1,712	29.3%
32	진관사 전통문화 전승교육관 건립 지원	1,350	0	0.0%
33	대한민국 성탄축제	400	0	0.0%
34	서울윈터페스타	1,145	145	12.7%
35	서울 문화의 밤 운영	250	235	94.1%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
36	천도교 문화역사관 건립지원	305	0	0.0%
37	봉곡사 문화체험관 건립 지원	29	0	0.0%
38	옥천암 불교문화체험관 건립	757	0	0.0%
39	기본경비	272	89	32.9%
40	노들섬 문화명소 조성사업	5,473	1,609	29.4%
41	영등포 문화도시 조성 지원	1,950	1,560	80.0%
문화예술과 합계		109,971	40,296	36.7%
1	서울 문학의 집 운영	100	1	0.8%
2	평화문화진지 운영 지원	496	0	0.1%
3	서울문화재단 출연금	53,689	12,094	22.5%
4	삼일로 창고극장 운영	1,041	352	33.8%
5	서울문학진흥 활성화	410	53	13.0%
6	문화예술공연 진흥	181	37	20.3%
7	공연예술 창작활성화(전환사업)	3,000	3,000	100.0%
8	공연장상주단체 육성지원(전환사업)	2,038	2,038	100.0%
9	야간 공연 관람권 운영	170	5	2.9%
10	연극 창작환경 개선 지원	805	195	24.2%
11	서울형 창작극장 운영	603	53	8.8%
12	국악 활성화	1,102	157	14.2%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
13	서울남산국악당 및 서울돈화문국악당 운영	4,521	2,350	52.0%
14	남산XR스튜디오 운영	1,600	792	49.5%
15	공연 기자재 공동이용 플랫폼 조성 및 운영	524	284	54.1%
16	서울연극창작센터 운영	4,971	2,939	59.1%
17	초·중·고등학생 문화공연 관람 지원	3,328	4	0.1%
18	서울거리예술창작센터 이관 분납금	1,043	1,043	100.0%
19	상암동 문화시설 기본구상 및 타당성조사 용역	60	0	0.0%
19	장애인문화 활성화	280	0	0.0%
20	소외 계층 문화 활성화	255	0	0.0%
21	(균특)서울연극창작센터 유상이관 분납금	806	806	100.0%
22	서울 예술영재 교육	1,450	714	49.2%
23	지역문화예술교육 기반구축 사업(전환사업)	1,427	1,427	100.0%
24	문화예술교육사 현장 역량강화	82	49	60.0%
25	유아문화예술교육 지원(전환사업)	200	200	100.0%
26	권역별 서울문화예술교육센터 조성 및 운영	9,452	4,732	50.1%
27	서울 드림 페스티벌	510	508	99.6%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
28	서울뮤직페스티벌	963	7	0.8%
29	서울 세계불꽃축제 지원	388	0	0.0%
30	서울시 구립여성합창단 합창대전	54	0	0.0%
31	자치구 및 민간 축제 지원·육성	9,700	2,880	29.7%
32	문화예술 축제 통합 지원	337	337	100.0%
33	구로 아시아한마당 음악회 지원(전환사업)	310	0	0.0%
34	마포 공연예술관광 페스티벌 지원(전환사업)	500	0	0.0%
35	지역대표공연예술제 지원(전환사업)	3,047	3,047	100.0%
36	서울국악축제	188	187	99.6%
37	서울 전통춤 문화제	290	0	0.0%
38	기본경비	51	18	34.8%
문화유산보존과 합계		46,019	23,819	51.8%
1	역사도시 서울 조성 및 진흥	255	22	8.6%
2	시지정문화유산 긴급보수	192	69	35.9%
3	문화유적지 표석설치	90	49	54.4%
4	국가유산 보수정비	21,953	11,900	54.2%
5	시지정문화유산 보수정비	1,538	1,347	87.5%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
6	문화유적 지표조사 및 보존방안 현행화	80	0	0.0%
7	서울 문화유산 통합관리시스템 유지보수	226	214	94.7%
8	미래유산 보존 및 활용	256	80	31.3%
9	시지정문화유산 방법·방재시설 유지관리	176	61	34.7%
10	국가지정문화유산 방법·방재시설 유지관리	173	146	84.4%
11	시지정문화유산 방법·방재시설 구축	329	329	100.0%
12	국가지정문화유산 방법·방재시설 구축	1,353	677	50.0%
13	문화유산 안전경비원 배치	2,805	457	16.3%
14	중요목조문화유산 안전경비원 배치	1,796	898	50.0%
15	문화유산 안전상황실 운영	853	634	74.3%
16	국가유산 돌봄	735	399	54.3%
17	근현대 동산문화유산 영인본 제작 지원	200	200	100.0%
18	시지정 무형유산 전승보호	2,476	386	15.6%
19	문화유산 조사 및 국가유산위원회 운영	260	186	71.5%
20	무형문화축제	198	0	0.0%
21	국가무형유산 전승공동체 활성화 지원	135	94	69.6%
22	미래 무형유산 발굴 육성 지원	75	52	69.3%
23	무형유산 전수시설 운영	796	404	50.8%
24	무형유산 전수교육관 활성화	49	29	59.2%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
25	전통문화 발굴 및 계승 지원	105	9	8.6%
26	보신각 타종행사	3,382	705	20.8%
27	종묘대제 지원	80	0	0.0%
28	덕수궁 왕궁수문장 교대의식 재현	2,200	2,115	96.1%
29	남산봉수의식 등 전통문화행사	689	672	97.5%
30	생생 국가유산	418	418	100.0%
31	정조대왕 능행차 공동재현	665	0	0.0%
32	국가유산 야행	476	476	100.0%
33	전통산사 국가유산 활용	61	61	100.0%
34	향교·서원 국가유산 활용	63	63	100.0%
35	지역 국가유산교육 활성화	116	43	37.1%
36	고택 종갓집 활용	98	98	100.0%
37	송례문 파수의식 재현	518	508	98.1%
38	사직대제 및 환구대제 지원	98	0	0.0%
39	기본경비	53	18	34.0%
문화유산활용과 합계		210,762	20,473	9.7%
1	시지정문화재 안내판 신설 정비	66	66	100.0%
2	한양도성 안내판 개선 및 확충	27	0	0.0%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
3	종묘광장 등 유지관리	178	89	50.0%
4	시지정유산 정기조사	155	0	0.0%
5	정부수반유적 및 청계천 석재보관소 유지 운영	51	31	60.5%
6	남산골 한옥마을 및 전통정원 운영	1,976	531	26.9%
7	운현궁 위탁운영	1,292	216	16.7%
8	도봉서원 중건	205	0	0.0%
9	국가지정유산 보존·활용	36,238	9	0.0%
10	AR 타임머신 조선의 서울 추진	290	0	0.0%
11	백제역사유적지구 조성 기반 구축	64	62	97.1%
12	탕춘대성 학술연구 및 보호체계 구축	150	0	0.0%
13	한양도성 세계유산 등재 및 국제교류	247	39	15.7%
14	한양도성 학술회의	123	21	16.7%
15	한양도성 홍보	106	54	51.3%
16	한양도성 시민참여 지원	31	31	100.0%
17	한양도성 교육체험 프로그램	144	0	0.0%
18	한양도성 자문위원회 운영	37	14	37.4%
19	한양도성 성돌 보존·관리	408	58	14.3%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
20	한양도성 등 관내 홍보영상제작 활성화사업	76	0	0.0%
21	한양도성 축조에 기여한 역사적 인물 조사	20	0	0.0%
22	한양도성 보수·정비	6,227	1,447	23.2%
23	한양도성 및 주변시설 긴급보수	40	5	12.5%
24	한양도성 인왕곡성 성곽보수	2,406	1,016	42.2%
25	한양도성 탐방로 조성 및 정비	781	298	38.2%
26	한양도성 수목 및 담쟁이 정비	300	0	0.0%
27	북한산성 보수·보존	597	540	90.5%
28	한양도성 통합 관제망 구축 및 운영	434	369	84.9%
29	한양도성 유적전시관 운영	453	366	80.8%
30	한양도성 혜화동 전시안내센터 운영	244	192	78.9%
31	한양도성 숙정문 인근 붕괴구간 성벽보수	785	65	8.3%
32	한양도성 백악구간 돌고래쉼터 인근 성벽 붕괴구간 긴급보수 설계	98	0	0.0%
33	기본경비	67	23	34.6%
34	(도특) 풍납토성 복원 (토지보상)	129,920	0	0.0%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
35	(도특) 풍납토성 복원(보수·정비)	13,792	9,743	70.6%
36	(도특) 서울 백제 역사유적 보수정비	91	71	78.0%
37	(도특) 풍납동 정주환경 개선	4,565	4,082	89.4%
38	(도특) 풍납동 규제분석	100	0	0.0%
39	(도특) 한양도성 유산구역 보존을 위한 사유지 매입	2,364	55	2.3%
40	(도특) 혜화동 전시안내센터 주변 성벽 위험구간 해체복원	1,150	799	69.5%
41	(도특) 의정부지 정비	3,603	180	5.0%
42	(도특) 풍납토성 복원 지방채 이자상환	859	0	0.0%
박물관과 합계		36,688	10,575	28.8%
1	사립 박물관·미술관 활성화 지원	418	62	14.8%
2	서울문화유산센터 건립	26,450	9,053	34.2%
3	삼청각 관리위탁	84	16	19.0%
4	특수학교(급) 학생 박물관·미술관 무료관람 지원	370	0	0.0%
5	(가칭)이순신 장군 기념관 건립	98	0	0.0%
6	서울아트전시(舊아트서울 활성화 사업)	1,951	72	3.7%
7	서울문화유산센터 개관대비 기반조성	4,474	302	6.7%
8	시각예술 분야 전시 지원	500	0	0.0%
9	기본경비	43	15	34.9%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
10	시립 박물관·미술관 소장품 구입 기금	1,000	1,000	100.0%
11	장애청소년 미술교육 지원	400	55	13.8%
12	장애인 대상 찾아가는 문화예술학교	900	0	0.0%
문화시설과 합계		37,731	24,146	64.0%
1	기본경비	46	23	50.0%
2	(군특) 연극창작 지원시설 건립	200	0	0.0%
3	(군특) 송파구민회관 리모델링 지원(전환사업)	1,000	1,000	100%
4	(군특) 양천문화예술회관 리모델링 지원(전환사업)	1,500	1,500	100%
5	(군특) 중구 충무아트센터 리모델링(전환사업)	2,000	2,000	100%
6	(군특) 구로아트밸리 예술극장 리모델링(전환사업)	2,000	2,000	100%
7	(군특) 금천 금나래아트홀 리모델링(전환사업)	97	0	0.0%
8	(군특) 광진 문화예술회관 생활문화센터 조성(전환사업)	1,170	1,170	100%
9	(군특) 동작 사당동 생활문화센터 리모델링	613	613	100%
10	(군특) 권역별 시립도서관 조성 ·운영	29,105	15,841	54.4%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
서울도서관 합계		41,837	25,773	61.6%
1	공공도서관 운영 지원	6,963	6,480	93.1%
2	장애인도서관 육성 지원	595	595	100.0%
3	작은도서관 육성 지원	787	786	99.9%
4	교육청도서관 운영비 지원	837	837	100.0%
5	도서관 직원 역량강화 교육프로그램 운영	46	19	25.5%
6	도서관 위원회 및 협의체 운영	13	5	36.9%
7	지식정보취약계층 도서관 서비스 개선	92	0	0.0%
8	서울시 공공도서관 서비스 성과조사	71	0	0.0%
9	개봉초 학교복합화 정부지원금(BTL)(전환사업)	49	11	23.4%
10	신도림고 학교복합화 정부지원금(BTL)(전환사업)	107	27	25.0%
11	서울도서관 공간 재배치	76	54	71.6%
12	서울도서관 도서확충	401	104	25.9%
13	정보자료 관리 및 자료실 운영관리	135	63	46.6%
14	전자자료 및 연속간행물 운영관리	503	214	42.4%
15	서울도서관 독서문화 프로그램 운영	83	8	9.8%
16	서울도서관 정보시스템 및 운영자원 유지관리	712	579	81.3%
17	서울도서관 자원봉사자 운영관리	12	2	17.1%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
18	서울시 공공도서관 및 독서문화 홍보	74	33	44.7%
19	책방 활성화	570	2	0.4%
20	서울책보고 운영	1,100	118	10.7%
21	서울아트책보고 운영	1,746	445	25.5%
22	엄마 북돋움 사업	2,052	1,835	89.4%
23	서울야외도서관 조성운영	6,615	6,612	100.0%
24	서울야외도서관 자치구 확산지원	600	600	100.0%
25	기본경비	130	42	31.9%
26	(균특) 국고보조금 이자 반환	1	1	100%
27	(균특) 응암정보도서관 건립 생활SOC복합화 사업(전환사업)	1,281	1,281	100.0%
28	(균특)면목동 도서관/주차장 생활soc 복합화 사업지원(전환사업)	202	202	100.0%
29	(균특)개봉동 KBS송신소 부지 복합문화타운 건립 지원(전환사업)	709	709	100.0%
30	(균특)강서구문화체육전기복합에너지충전타운 도서관 건립 지원(전환사업)	1,444	1,444	100.0%
31	(균특)태릉어울림센터 공공도서관 건립 지원 (전환사업)	2,260	0	0.0%
32	(균특)작은도서관 조성 지원(전환사업)	588	0	0.0%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
33	(군특)사람책도서관 기부채납건립 지원 (전환사업)	290	0	0.0%
34	(군특) 공공도서관 개관시간 연장	10,688	2,672	25.0%
한성백제박물관 합계		11,562	2,486	21.5%
1	보존과학실 운영	214	1	0.7%
2	유물등록관리	86	10	11.7%
3	기증자료정리 및 목록발간	23	7	30.3%
4	기증자료 특별전시회 운영	131	0	0.0%
5	유물수집	25	1	2.0%
6	백제왕도유적 발굴조사	937	94	10.1%
7	백제학연구 학술회의 운영 및 학술기반 마련	137	4	3.2%
8	상설전시실 유지운영	106	16	14.8%
9	상설전시실 개편	3,812	0	0.0%
10	백제문화 특별전	480	460	95.8%
11	선사 · 고대 기획전	150	0	0.0%
12	박물관 홍보 및 문화행사 운영	182	109	59.8%
13	박물관 교육운영	272	82	30.0%
14	서울백제어린이박물관(구 몽촌역사관) 운영	270	36	13.5%
15	박물관 유지 운영	3,056	1,207	39.5%
16	몽촌토성 위탁관리	1,369	400	29.2%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
17	박물관 정보자료실 운영	32	8	25.2%
18	자원봉사자 등 운영	70	12	16.9%
19	기본경비	209	39	18.9%
서울역사편찬원 합계		2,064	1,058	51.3%
1	시사편찬	452	275	60.8%
2	서울 역사의 대중화	198	103	52.0%
3	시민을 위한 서울 역사교육	443	269	60.7%
4	역사도시 서울을 위한 기초연구	564	168	29.7%
5	서울역사자료실 운영	51	29	56.8%
6	서울역사편찬원 홈페이지 운영	82	78	95.1%
7	서울역사편찬원 청사 유지 운영	190	119	62.6%
8	기본경비	84	17	20.2%
서울공예박물관 합계		8,970	4,469	49.8%
1	박물관운영 및 시설관리	4,099	2,920	71.3%
2	문화상품점 운영	247	8	3.2%
3	디지털 전시 콘텐츠 제작	52	0	0.0%
4	상설전시실 유지운영	168	46	27.4%
5	현대공예 기획전	437	396	90.6%
6	시민소통 공예프로젝트	190	1	0.6%

연번	사업명	'25년 예산		
		예산현액	집행액	집행률
7	서울공예박물관 어린이박물관 운영	390	277	71.1%
8	박물관 교육프로그램 운영	210	60	28.6%
9	박물관 홍보 및 마케팅	28	28	100%
10	공예부업프로그램 운영	100	0	0.0%
11	박물관 국제교류 및 대외협력	586	6	1.0%
12	유물보존관리	334	100	29.8%
13	공예자료 조사·연구	142	36	25.6%
14	박물관 자료수집	68	33	49.2%
15	소장유물 과학적 보존복원	196	21	10.8%
16	공예아카이브실 운영	135	34	24.9%
17	공예도서실 운영	52	26	49.8%
18	근현대 소장자료 컬렉션 해제	26	0	0.0%
19	전시해설사 운영	41	6	15.4%
20	공예 협력 전시·프로젝트	299	294	98.2%
21	서울특별시 유리지공예상 운영	10	10	100%
22	기증유물 특별전	337	0	0.0%
23	기본경비	824	166	20.2%

Ⅳ. 2024 행정사무감사 처리결과

(문화체육관광위원회)

□ 총 괄

○ 수감결과 처리요구사항 등 ----- 총 31 건

○ 조치내역

구 분		계	완 료	추진 중	검토 중	미반영
계	계	31	19	12		
	시정· 처리요구사항	16	9	7		
	건의 사항	9	4	5		
	기타(자료제출 등)	6	6			

시정 · 처리 요구사항

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획																																										
○ 시지정문화유산 관리를 위하여 정기조사 후 등급에 따른 즉각적인 보수가 이루어져야 하며 정기조사 실시주기도 단축이 필요함. 시지정 문화유산이 올바르게 관리될 수 있는 관리방안을 마련하여야 함 (문화유산활용과, 문화유산보존과)	추진상황 : 추진 중 추진내용 ○ 정기조사 결과에 따른 D~F 등급 적기 보수정비(추진 중) - 시지정문화유산 보수정비 자치구 신청 안내(시 → 자치구) - 소유자 동의 및 자치구 보수정비 신청(자치구 → 시) ※ 그간 소유자 보수를 희망하지 않은 경우 보수정비 미신청 - 전문가 현장조사 및 국가유산위원회 심의를 통하여 예산 지원 결정(시) ※ '23년 조사결과 보수정비 추진 현황 <table><tr><th rowspan="2">합계</th><th colspan="4">D등급</th><th colspan="4">E등급</th><th rowspan="2">F등급</th></tr><tr><th>소계</th><th>24년 완료</th><th>25년 추진</th><th>26년 예정</th><th>소계</th><th>24년 완료</th><th>25년 추진</th><th>26년 예정</th></tr><tr><td>13</td><td>5</td><td>-</td><td>1</td><td>4</td><td>8</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>-</td></tr></table> ○ 정기조사는 「문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률 시행규칙」에 근거하여 3년 주기로 시행 중임. 다만, 조사주기를 단축할 필요가 있는 C등급(주의관찰)에 대해서는 예산과와 협의 후 '26년부터 2년 주기로 조사 추진할 계획임 ※ 정기조사 등급체계 <table><tr><th>등급</th><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>F</th></tr><tr><th>내용</th><td>양호</td><td>경미보수</td><td>주의관찰</td><td>정밀진단</td><td>수리</td><td>즉시조치</td></tr></table> 향후계획 ○ 보수정비 신청 시 정기조사 D~F 등급 우선 신청 안내('25.4.) - 자치구 문화유산 담당자 소유자 동의하에 신청토록 협조 - 전문가 현장조사 후 긴급보수 또는 (익년도) 보수정비 대상 선정 ○ 조사주기 단축 관련 예산확보 위해 예산과와 협의('25.6.)	합계	D등급				E등급				F등급	소계	24년 완료	25년 추진	26년 예정	소계	24년 완료	25년 추진	26년 예정	13	5	-	1	4	8	3	1	4	-	등급	A	B	C	D	E	F	내용	양호	경미보수	주의관찰	정밀진단	수리	즉시조치
합계	D등급				E등급				F등급																																		
	소계	24년 완료	25년 추진	26년 예정	소계	24년 완료	25년 추진	26년 예정																																			
13	5	-	1	4	8	3	1	4	-																																		
등급	A	B	C	D	E	F																																					
내용	양호	경미보수	주의관찰	정밀진단	수리	즉시조치																																					

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 「서울특별시 예술인 창작수당 지급 조례」, 「서울특별시 국외 소재문화유산 보호 및 환수활동 지원 조례」 등 실적이 없는 조례에 대한 조치 필요 (문화예술과, 문화유산보존과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 〈서울특별시 예술인 창작수당 지급 조례 관련〉 ○ 예술인 창작수당 관련 조례 제정 현황 및 지원 현황 조사 - (조례제정) 서울시 외 5곳 지자체(광역시·기초) 제정 ▶ 충남 논산시('21.10월), 경기 성남시('21.12월), 충남 서산시('22.3월), 충남 태안군('23.4월), 세종시('23.7월) - (지원현황) 충남 서산시 1곳('23년~) 〈서울특별시 국외소재문화유산 보호 및 환수활동 지원 조례 관련〉 ○ 서울시 주도로 환수 활동을 강화하기 위해 '25년 국외 소재 문화유산 실태조사 및 환수 지원사업 추진계획 수립('24.12.23.) ※ 「서울특별시 국외소재문화유산 보호 및 환수활동 지원 조례」에 따라 2017~2020년 사업을 추진했으나 실적 부족으로 종료 ☐ 향후계획 ○ 코로나 때와 같이 예술인들의 활동이 힘든 시기가 올 경우를 대비하여 지원 근거가 필요할 수 있으므로 향후 2~3년 실적 및 동향을 면밀히 살펴본 후 폐지 여부 검토 ○ '25년 서울 소재 해외 반출 문화유산 실태조사 실시('25.4.~10.) - 환수 가능성을 검토하여 단계적으로 추진
○ 서울시 문화상 심사기준 및 심사방법 관련, 당일 자료열람 가능성으로 심사 시간 불충분, 분야별 공적심사위원 수 부족, 심사위원 선정기준 부재, 미선정 분야 발생 등 문화상 시상에 대한 전면적인 개편이 필요함 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 서울시 문화상 심사체계 개선방안 검토 및 보완('25. 2.) - 수상 분야별 예비심사를 강화하여 적격 여부를 사전심사 - 직위, 경력 등을 고려한 심사위원 추천기준 등 개선방안 마련 ☐ 향후계획 ○ '25년 문화상 추진계획 수립('25. 6.), ○ 문화상 후보자 접수('25. 6. ~ 8.) ○ 심사위원회 구성 및 심사('25. 9. ~ 10.) ○ 시상식 개최('25. 11.)

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 현재 노들섬 다목적홀 숲 공간을 발레단이 독점적으로 사용하고 있는데 서울시민이 사용할 수 있도록 조치 바라며 화장실도 자유롭게 이용할 수 있도록 개방하여야 함 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 2024년 12월 ‘시민발레교실’ 시범 운영을 통해 연습실 개방 ○ 노들섬 운영 시간 중 발레단 연습실(다목적홀 숲)에 보안 직원 상시 배치(2명, 2교대) 하여 시민이 화장실 이용 요청 시 개방 ※ 노들섬 방문객 중 취객 등이 있어 무용수 및 직원의 안전 문제 우려로 인해 발레단 연습실 상시 개방은 어려움 ☐ 향후계획 ○ 2025년 서울시발레단 ‘시민발레교실’ 시범 운영(분기별 1회 예정) ○ 시민 이용에 불편함이 없도록 연습실 상주 보안 직원 복무관리 철저
○ 한양도성의 훼손된 부분들에 대한 빠른 수리 조치가 필요함 (문화유산활용과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ (완료)창의문 주변 노후 목재 계단 정비공사 완료 - 공사기간 : ’24. 10. ~ 11. ○ (완료)붕괴구간(백악산 돌고래쉼터) 우회 탐방로 설치공사 - 공사기간 : ’24. 11.~ ’25. 3. ○ (추진중)붕괴구간(3개소) 해체·보수공사를 위한 설계용역 중 - 붕괴구간(3개소) : 백악산 숙정문, 청운대, 돌고래쉼터 인근 - 설계기간 : ’24. 8.~ ’25. 9. ☐ 향후계획 ○ 설계완료 후 해체·보수 공사 시행 예정(’25.11.~ ’28.2.) - 숙정문 인근 해체·보수 공사 예정(’25.11.~) - 청운대 및 돌고래쉼터 인근 해체·보수 공사 예정(’26.2.~) ※ 공사비(국·시비 7:3 매칭) 예산 확보에 따라 순차 추진

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 삼일로창고극장 시설이 매우 협소하고 열악함. 민간 위탁 시에도 관리가 잘 이루어질 수 있는 상태에서 위탁하는 것이 필요함 (문화예술과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 市-삼일로창고극장-명동성당 3자 간 현장점검 및 미팅('25.1.16.) 후 극장과 경계를 맞닿은 천주교서울대교구 옹벽 부분 유지보수 완료 - 유지보수 협조 공문 발송('25.1.20.): 천주교서울대교구 관리국 - 유지보수 공사 완료('25.3.14.): 천주교서울대교구 관리국 ○ 기타 현장조사 결과 부식이 심한 매표소 상부 3층 계단 골조 및 방부목 긴급공사 완료('25.2.24.) ○ 시설 전반에 대한 노후시설 개보수 현황 조사 완료 ('25.2.20.) ☐ 향후계획 ○ 현황 조사 실시 완료에 따라 단계적 예산확보 후 유지보수를 실시하고 서울시 소관 외 부분은 임대인 협조를 통해 지속적으로 안전관리 유지
○ 외부강의 시 출장 처리한 직원들에 대하여 '외부강의 등 신고에 관한 업무지침' 준수 여부 등 문화본부 직원 외부강의 전수조사와 이에 대한 대책이 필요함 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 최근 3년간('22.1.~'24.9월 말) 외부강의의 출강내역(총 238건)에 대해 자체 점검 후 점검결과 보고 완료('24.12.19.) - 점검내용 : 『외부강의 등 신고에 관한 업무처리 지침』에 따라 신고기한, 강의료 상한, 강의횟수 및 복무관리 위반여부 점검 - 점검결과 : 238건 중 신고기한 미준수 1건 ※ 강의료 상한, 강의횟수, 복무기준 : 준수 「외부강의 등 신고에 관한 업무처리 지침」 ○ 신고기한 : 외부강의 등을 마친 날로부터 10일 이내 신고 ○ 강의료 : 1시간 이내 40만원 이하, 1시간 초과 시 60만원 이하 ○ 강의횟수 : 월 3회 또는 월 6시간 이내(국가·지자체 요청 시 제외) ○ 복무기준 : 원칙적으로 연가·외출·조퇴, 직무관련성 인정 시 출장 可 ☐ 향후계획 ○ 향후 위반사례 발생하지 않도록 소속직원 교육 및 분기별 자체점검 추진

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 서울청년문화패스 관련 1차 선정 후 3~4개월만에 미사용자 취소하는 것은 사업의 본래 목적을 훼손할 수 있음. 이용실적에만 집착하기보다는 본래 목적에 맞게 운영되어야 함. 청년 문화권의 향상과 문화예술 생태계의 활성화라는 두 가지 목적을 달성할 수 있는 방안을 조속히 마련할 것 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ '24년 사업 추진 시 보다 많은 청년들에게 문화향유의 기회를 제공하고자 모집 및 선정, 알림톡 등으로 카드 미사용 시 취소될 수 있음을 수차례 사전 안내하였으며 기한 내 카드를 미발급하거나 전혀 사용하지 않은 선정자를 취소하고 추가 모집을 진행 - '24.7월말까지 카드 1회 이상 사용하지 않는 경우 취소될 수 있음을 알림톡 5회, LMS 3회 발송 등을 통해 지속적으로 안내 ☐ 향후계획 ○ '25년 청년문화패스 수혜자의 선정 시기를 '24년 대비 약 1개월 앞당겨('24년 5.9. → '25년 4.14.) 청년들의 카드 사용기간 확대 ○ 청년문화패스 참여 대상 주요작품 할인 등 이용 활성화 방안 시행('25.4.~12.)
○ 제2세종문화회관 관련 주민 의견수렴이 너무 부족함. 타당성 조사보다는 시민의 의견을 충분히 수렴하는 것이 중요하므로 엠보팅, 설문조사, 요구분석 등 추진 필요. (문화시설과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ '22. 2월 여의도공원 미래모습 시민 아이디어 공모전 추진(주관 : 도시공간본부 도시공간전략과) - 다양한 문화시설 조성 등을 통해 시민 중심의 동적인 공간으로 활용하자는 아이디어가 많았음 ○ '22. 6월 여의도공원 개선 방향에 대한 시민 여론조사 실시(주관 : 도시공간본부 도시공간전략과) - 여의도공원의 도심문화공원 조성 필요성에 대해 온라인 조사에서 70.7%가 필요하다고 응답 - 서울을 대표하는 문화시설 조성 필요성에 대해 온라인 조사에서 54%가 필요하다고 응답하였으며, 도입시설로는 공연장이 1위로 조사됨 ☐ 향후계획 ○ 향후 사업 추진 시에도 시민의 의견이 충분히 반영될 수 있도록 노력

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 서울사진미술관 관련 2월 워크숍에서 해당 연구가 필요하다는 의견을 제시한 사람이 해당 용역에 단독응찰하고 수의계약으로 낙찰받은 업체 중요 관계자인 것은 부적절함 (박물관과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 「서울사진미술관 건립자문위원회」 워크숍에서 미술관 개관전 주제로 개별작가 연구, 사진 역사 연구 등을 제안(23.2.) ○ 「서울사진미술관」 개관 대비 ‘특화 콘텐츠 조성 사업’의 일환으로 ‘특별소장품 심화 연구’를 위한 용역을 발주함(23.8.) ○ 모든 업체에게 사업참여 기회를 동등하게 제공하기 위해 공개경쟁입찰 실시 후, 법령상 절차를 준수하여 계약을 체결함 - 이 과정에 보다 많은 업체가 참여할 수 있도록 입찰참가자격 업종을 학술연구용역 또는 기타 자유업종으로 등록한 자로 하여 응찰업체 범위 확대 - 입찰 참여 기회균등과 공정한 경쟁을 유도하기 위해 용역 사전규격공개(’23.8.) 및 협상에 의한 계약 방식으로 공개경쟁입찰(’23.9.) 실시 - 입찰 결과, 단일업체가 응찰하였으나 제안서 평가위원회 결과한 결과 적격 판정되어 계약 체결함(’23.10.) ▷ 지방계약법 시행령 제26조 제2항에 따라 경제위기 극복을 위해 행정안전부 장관이 고시한 경우, 경쟁입찰 실시 결과 입찰자가 1인뿐이면 단독응찰 업체와 수의계약 가능(행정안전부 - ’20년 7월부터 지방계약법 시행령의 한시적 특례 고시를 시행 중, ~25.6.) ☐ 향후계획 ○ 향후 사업 추진 시 규정에 따라 전문성을 갖추고 사업을 효율적으로 수행할 수 있는 업체를 선정 ※ 서울사진미술관 업무는 서울시립미술관으로 이관(’24.7.~)

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 장애인도서관 관련하여 이용하지 않는다고 축소하는 것이 아니라 이용할 수 있는 유인을 개발하는 것이 필요함 (서울도서관)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 市는 장애인도서관 육성 지원사업을 통해 市 소재 장애인도서관에 매년 대체자료 제작비, 독서문화 프로그램 등 운영비를 지원하고 있으며, 최근 3년간 관당 평균 지원금액은 꾸준히 증가하고 있는 추세임 ※ 장애인도서관 관당 지원금액 현황 ▶ ('23년) 46백만원 → ('24년) 47백만원 → ('25년) 48백만원 ○ 아울러, 장애인도서관의 대시민 서비스 수준 제고를 유도하기 위해, 각 장애인도서관의 이용자 서비스 및 협력 추진실적을 보조금 배분 기준에 반영·평가하고 있음 ☐ 향후계획 ○ <장애인도서관 육성 지원> 보조금 교부 및 사업 추진('25.1.~12.)
○ 제2세종문화회관 중투 재검토 결과로 인해 세종문화회관 리빌딩 사업까지 지연되고 있음. 세종문화회관 시설이 너무 노후화되었으므로 세종리빌딩 사업은 별도로 추진하는 것에 대한 검토가 필요함 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ 세종리빌딩 사업을 별도로 추진시 공사기간(약 37개월)에 ① 서울시 유일의 대규모 공연장의 대체시설 부재로 장기간 예술계 및 시민들의 시설 이용에 어려움이 예상되고, ② 세종문화회관 직원 사무실, 시립예술단 연습실, 대체공연장 등 별도의 임대공간(예산)이 추가로 필요하며, ③ 시립예술단들의 안정적인 공연창작 활동저해 등의 문제로 운영공백을 최소화하기 위해 제2세종문화회관과 연계하여 사업 추진 ○ 다만 현재는 세종리빌딩 사업 자체의 타당성 검증을 위한 사전 행정절차가 진행중으로 별도로 추진하는 방안에 대해서 지속적으로 검토하겠음 ☐ 향후계획 ○ 행안부 지방재정타당성조사(limac, '25.1.~'25.7.) ○ 투자심사 의뢰 및 결과통보('25.7.~9.)

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 작은 도서관의 운영실적이 너무 저조하고, 방문자가 일일평균 10인 이하인 곳이 많음. 자치구에 넘기든지 사업을 정리하든지 해주기바람 (서울도서관)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 서울시 작은도서관의 '23년 기준 일 평균 방문자 수(25명)는 공공도서관 방문자 수(788명) 대비 1/30 수준에 불과함 ※ 국가도서관통계 기준('23년 실적 기준) ○ 작은도서관이 자생력을 갖고 지속적인 활성화를 위해서는 작은도서관 지원·운영의 주체인 각 구청의 적극적인 의지가 필수적임 ※ 작은도서관 운영·지원은 자치구청장 고유사무(지방자치법 시행령) ○ 다만, 현실적으로 도서관 접근성 개선 등 작은도서관이 市 독서문화발전에 기여하고 있고, 자치구 재정력 한계를 보완하기 위한 일부 시비 지원은 필요하다고 판단됨 ○ 시에서는 자치구의 작은도서관 운영 책임성 강화 유도 및 활성화 견인을 위해 자치구 단위의 작은도서관 정책을 평가하여 자치구별 보조금을 배분하고 있음 ☐ 향후계획 ○ <작은도서관 육성 지원> 보조금 교부 및 사업 추진('25.1.~12.)

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 문학의 집 관련 사용수익허가 취소처분 진행 및 예산 불용 등 절차에 있어서 신중하지 않았다는 문제점을 지적 (문화예술과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 문학의 집 사용수익허가 취소처분 관련 행정소송이 패소함에 따라 (사)문학의 집의 사용권한이 유지되어, '25년도 산림문학관의 시설 보수에 필요한 예산만을 편성하였음(시설비 99백만원 및 공공운영비 1백만원) ○ 문학의 집 사용수익허가 취소 처분 추진 경위('22.6) - (사)문학의집의 불법전대 행위는 공유재산법제20조제3항, 공유 재산 사용허가서 허가조건 등에 위반하는 공유재산 사용수익허가 취소 사유에 해당하여 취소처분('22.6.)하였음 - (사)문학의집 사용수익허가 취소처분소송 제기('23.1) - 행정소송 1심판결 선고(서울시 패소, '24.4) ※ (판결요지) 허가취소는 재량규정이며, 시의 취소처분은 비례의 원칙에 반하여 재량권을 남용한 위법한 처분임 - 문학계 입장과 소송실익 등 감안, 市 항소 포기('24.5.9.)함에 따라 (사)문학의 집의 사용권한이 유지되어 '24년 위탁예산(325백만원) 불용 ☐ 향후계획 ○ 향후 재량권을 신중하게 판단 행사하여 예산 불용이 발생하지 않도록 노력 ○ '26년 산림문학관 민간 위탁을 위한 철저한 사전절차 진행으로 차질 없는 민간위탁사무 추진

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 문화비축기지의 주무부서인 미래공간기획관 및 정원도시국 위주의 용역 수행 및 문화본부와의 부서간 협력 부족 등 현재까지 문화본부의 미진한 역할에 대한 지적. 향후 문화비축기지 재탄생을 위한 문화본부의 역할 확립 및 향후 계획 필요. (문화정책과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ 미래공간기획관(도시활력담당관)에서는 문화비축기지가 서울을 대표하는 매력공간으로 재탄생할 수 있도록 문화비축기지 단기 활성화 사업 추진 중임 - 문화비축기지 내 탱크, 판매시설을 미디어아트 및 체험형 복합시설로 운영하기 위해 운영업체 공고 및 사업자 선정 진행('25.1.~2.) - 운영 사업자 선정 시 사업계획서 적정성 검토('25.2.), 탱크 재개장을 위한 운영계획 구체화('25.2.~8.) 단계에서 문화예술 전문가가 참여토록 협조 ☐ 향후계획 ○ 문화비축기지 탱크 시설공사('25.4.~8.) 및 재개장('25.9.) ○ 문화마당 공간 구상 및 콘텐츠 기획 용역 추진('25.4.~8.)

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
○ 서울생활문화센터 낙원에 대한 홍보 및 활용도가 부족함 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ 서울생활문화센터 낙원의 입지적 특성(낙원상가)을 활용한 프로그램 운영 - 악기 기부·나눔 캠페인, 악기 공방, 악기뱅크 등 악기 공유 중심 프로그램 - 생활음악 강좌, 청음회, 좋은 노래 공작소, 생활문화축제, 시니어 밴드 지원 등 시민 참여형 프로그램 ○ 온·오프라인 홍보 강화로 인지도·활용도 제고 - 낙원 센터 이용자 데이터를 활용하여 대관·프로그램 정보 주기적 메일링 서비스 제공 - 주요 행사 서울문화포털 및 유관기관(동 주민센터, 자치구 문화재단 등) 홈페이지 게재 - 행사 참여·관람 인증 등 SNS 이벤트 진행 - 주요 행사 보도자료 배포 및 유관기관 홍보물 배포 강화 - 낙원 센터 옥내외 현수막·포스터·안내판 등 활용 강화 ☐ 향후계획 ○ 홍보 및 활용도 제고 방안 마련·추진(계속)

건의사항

건의사항	조치결과
○ 책방이 활성화되고 시민들이 책을 자연스럽게 접할 수 있도록 작은도서관을 살리는 것이 필요 (서울도서관)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ '19년부터 서울형 책방 사업 추진을 통해, 시민들의 책문화 향유 및 지역 문화 공간으로 책방이 자리매김할 수 있도록 지원하고 있음 ※ 서울형 책방사업 추진현황 ▶ ('23년) 260백만원 60개소 → ('24년) 260백만원 60개소 → ('25년) 260백만원 60개소 ○ 책방 사업과 별도로 작은도서관 육성지원 사업도 매년 추진하고 있음 ※ 작은도서관 육성지원 사업 추진현황 ▶ ('23년) 782백만원, 418개관 → ('24년) 782백만원, 384개관 → ('25년) 782백만원, 자치구별 선정 후 지원관 수 확정 예정 ○ 다만, 자치구 고유업무에 속하는 작은도서관 활성화를 위한 자치구의 책임성 강화가 필요하며, 시에서는 자치구의 책임성 강화를 유도하고자 작은도서관 정책 평가를 보조금 배분 기준에 반영하여 자치구별 차등 지원하고 있음 ☐ 향후계획 ○ 서울형 책방(문화활동 특화서점) 선정 및 문화 프로그램 운영비 지원('25.1.~12.) ○ 자치구 작은도서관 활성화 정책 평가를 통한 운영비 지원('25.1.~12.)
○ 「서울특별시 국가유산 보존 및 활용에 관한 조례」 상 국가유산위원회 위원 대부분이 교수에 치중되어 있으므로 활용에 관련된 다른 위원도 위촉 건의. (문화유산보존과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ 국가유산위원회(市)의 현황을 점검하여 교수 중심 편중 문제를 파악하고, 활용 분야 전문가를 포함하는 방안을 검토 중임 - 전·현직 교수 31명, 연구자 등 전문가 6명, 공무원 3명 ☐ 향후계획 ○ '25.7월 국가유산위원회 위촉 시 다양한 전문성을 반영하여 위원회를 정비할 예정(계속) ※ 국가유산위원회 위촉기간('23.7.14.~'25.7.13.)

건 의 사 항	조 치 결 과
○ 야외도서관 집객 관련 지나가는 사람들이 참여자에 포함되지 않도록 집계에 확인이 필요 (서울도서관)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ '24년 서울야외도서관 방문자 수는 과다 산정의 가능성을 줄이고 방문자 수를 보다 객관적으로 산정하기 위해 좌석 이용자수와 비좌석 이용자수를 각각 산정하여, 서울 실시간 도시데이터 인구 혼잡도 정보과 비교하면서 집계하였음 - 좌석 이용자: 광장에 비치된 좌석 수와 구글맵 체류시간을 반영한 회전을 적용 - 비좌석 이용자: 목측으로 계수하여 회전을 적용 ○ '25년에는 이용자 집계방식은 2024년과 동일하게 유지하되, 운영 면적 범위를 보다 명확히 구체화하여 산정코자 함 ☐ 향후계획 ○ '25년 야외도서관 운영 및 방문자 결과보고('25.4.~12.)
○ 노들섬 다목적홀 숲 화장실 이용이 어려우므로 주차장에 조립식 화장실 설치 건의 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 노들섬 운영 시간 중 발레단 연습실(다목적홀 숲)에 보안 직원 상시 배치(2명, 2교대) 하여 시민이 화장실 이용 요청 시 개방 ※ 노들섬 운영 외 시간(야간 등)에는 노들섬 서측에 위치한 24시간 개방 화장실을 이용할 수 있도록 안내문 부착 ○ (1천명 이상 행사 개최 시) 이동식 화장실 설치하여 시민 불편 최소화 ☐ 향후계획 ○ 1천명 이상 행사 개최 시, 이동식 화장실 설치하여 시민 불편 최소화

건 의 사 항	조 치 결 과
○ 서울청년문화패스 이용대상이 20대 초반인 점을 고려하여 기후동행카드처럼 모바일 카드가 가능하도록 조치 요청 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 서울청년문화패스 카드 발급 시 모바일 카드로 사용 가능하며, 휴대폰을 통한 온라인 예매 시스템을 운영 중임 ☐ 향후계획 ○ 청년층의 접근성을 위한 온라인 예매 시스템 운영(계속)
○ 야외도서관 관련하여 체육 시설의 경우 학교신청을 받아서 체험학습 형태로 단체로 책을 볼 수 있는 환경 조성 필요 (서울도서관)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ 서울야외도서관은 학생들의 참여를 확대하기 위해서 市 부서 및 학교와 협력하여 현장참여 프로그램 운영 예정 - 시부서(저출생담당관, 평생교육국) 협력 프로그램 추진 ▶서울형 늘봄+, 서울런 오프라인 멘토링단 참여 학생 대상 독서프로그램 제공 - 교육청(초·중·고등학교) 협력 프로그램 추진 ▶외부활동 희망학교 대상 야외도서관-학교 협력 프로그램 (교과 연계 야외 독서활동) 개발 ※ '25년 서울야외도서관-학교협력 프로그램 제안 요청공문 발송('24.12.6.) - 학교 등에서 만나는 서울 팝업야외도서관 운영 ▶책과 캠핑의자 등을 담은 북키트(1,000개) 제작 희망학교 대출 ▶팝업야외도서관 → 서울야외도서관 유입 연계프로그램 기획 ※ 학교사서교사 대상 팝업도서관 설명회 개최('25.2.24.) ☐ 향후계획 ○ 2025년 서울야외도서관 세부추진계획 수립 시 반영('25.4.) ○ 협력 프로그램 추진('25.4.~11.)

건 의 사 항	조 치 결 과
○ 남산 곤돌라 사업과 관련하여 곤돌라가 한양도성 성곽 훼손 위험성이 있다는 민원이 있으므로 이에 대한 충분한 설명으로 민원에 응대하는 것이 필요 (문화유산활용과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 ○ 남산 곤돌라 상부 승강장의 경우 한양도성으로부터 40m이상 떨어져 있으며, 공사를 추진하는 도시기반시설본부에서 구조해석 등을 거쳐 설계 및 시공할 예정임. ○ 허가권자인 중구청의 문화유산 보존영향성 검토 결과 문화유산에 영향이 없다고 검토됨.(‘24.10.14) ☐ 향후계획 ○ 사업추진 부서인 도시정비과와 공사 시행부서인 도시기반시설 본부와 협조하여 남산곤돌라 사업으로 인한 한양도성 훼손 위험성이 없음을 민원 발생시 지속적으로 설명할 예정임
○ 내년 광복 80주년 등을 고려하여 호국 안보와 접목된 문화행사, 청소년 및 청년 자살예방을 위한 문화적인 측면을 접목하여 2025년 사업에 반영 요청 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ ’25년 호국 안보와 관련된 다양한 문화사업을 추진 예정이며 3·1절 기념 타종행사(3.1(토)), 광복 80주년 기념 서울시향 카자흐스탄 고려극장 특별공연 진행(’25.3.5(수)~3.6(목)) ○ 고립·은둔, 자립준비청년 등을 대상으로 블루스퀘어 공연 관람 기회 제공을 위해 서울시-사업시행자 간 협의(’25.3.~5.) ☐ 향후계획 ○ 광복 80주년 기념 행사, 해외공연, 박물관 등 시립문화시설 체험 프로그램, 독립운동 유적 답사 등 문화 프로그램 운영(’25.4.~) ○ 미래청년기획관 주관 청년주간(9월), 평생교육국 소관 청소년 축제(10월) 등 청(소)년 행사 시 공연, 예술교육 프로그램 제공 협업

건 의 사 항	조 치 결 과
○ 2014년 이후 10여 년간 추진되지 못한 문화비축기지의 재탄생을 위해 미래공간기획관 및 정원도시국뿐만 아니라, 문화본부 본연의 역할을 위한 노력 촉구 (문화정책과)	☐ 추진상황 : 추진 중 ☐ 추진내용 ○ 미래공간기획관(도시활력담당관)에서는 문화비축기지가 서울을 대표하는 매력공간으로 재탄생할 수 있도록 문화비축기지 단기 활성화 사업 추진 중임 - 문화비축기지 내 탱크, 판매시설을 미디어아트 및 체험형 복합시설로 운영하기 위해 운영업체 공고 및 사업자 선정 진행('25.1.~2.) - 운영 사업자 선정 시 사업계획서 적정성 검토('25.2.), 탱크 재개장을 위한 운영계획 구체화('25.2.~8.) 단계에서 문화예술 전문가가 참여토록 협조 ☐ 향후계획 ○ 문화비축기지 탱크 시설공사('25.4.~8.) 및 재개장('25.9.) ○ 문화마당 공간 구상 및 콘텐츠 기획 용역 추진('25.4.~8.)

기 타 사 항

자료제출 등 기타사항	조 치 결 과
○ 지난 3년간 항일독립운동 표석 관련 자료 일체 (문화유산보존과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료('24.11.13.)
○ 시지정문화유산 정기조사 세부 자료 일체(등급별 조치현황 및 계획) (문화유산활용과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료('24.11.13.)
○ 장애인도서관 운영 지원사업 최근 3년간 지원내역 (서울도서관)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료('24.11.13.)
○ '20~'24년 박물관과 공고 중 단독입찰 후 수의계약 현황, 재 공고 현황자료 (박물관과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료('24.11.18.)
○ 서울사진미술관 채용인원 경력· 인력 관련 자료 (박물관과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료('24.11.18.)
○ 서울사진미술관 이○○ 소장 관련 자료 일체 (박물관과)	☐ 추진상황 : 완료 ☐ 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료('24.11.18.)