

서울특별시 재단법인 서울문화재단 출연 동의안
심사보고서

의안번호	1196
------	------

2023. 9. 15.
문화체육관광위원회

I. 심사경과

가. 제안일자 및 제안자 : 2023년 8월 14일, 서울특별시장

나. 회부일자 : 2023년 8월 21일

다. 상정결과 : 【서울특별시의회 제320회 임시회】

- 제4차 문화체육관광위원회(2023.9.11.) 상정, 제안설명, 검토보고, 질의 및 답변, 의결(원안가결)

II. 제안설명의 요지(문화본부장 최경주)

1. 제안이유

가. 서울시에서는 시민의 자율적인 문화 예술 활동을 진작시켜 서울의 문화 예술 진흥을 도모하기 위하여 문화 예술 진흥과 시민의 문화 예술 활동 지원을 목적으로 하는 재단법인 서울문화재단의 운영을 지원하고 있음.

나. 이에 2024회계연도 서울특별시 세출예산에 반영하고자 하는 서울문화

재단 출연 여부에 대하여 「지방재정법」 제18조제3항에 따라 미리 그 동의를 얻고자 함.

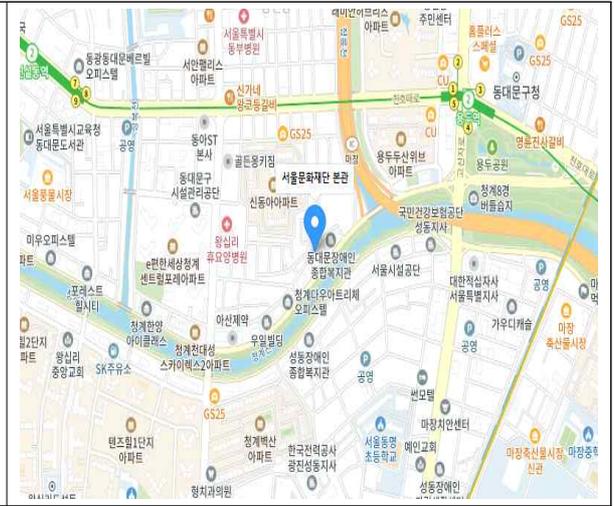
2. 주요내용

가. 사업개요

- 1) 사업명 : 서울문화재단 출연금
- 2) 추진근거
 - 지방자치단체 출자·출연 기관의 운영에 관한 법률
 - 서울특별시 재단법인 서울문화재단 설립 및 운영에 관한 조례
- 3) 필요성 : 서울의 문화예술 진흥과 시민의 문화예술 활동 지원 등 사업수행을 위하여 출연 필요
- 4) 사무내용
 - 문화예술의 창작·보급 및 문화예술활동의 지원
 - 문화예술의 교육 및 연구
 - 국내·외 문화예술 교류
 - 시민의 문화향수 및 창의력 증진
 - 지역문화의·육성 지원 및 지역문화 전문인력 양성
 - 그 밖에 법인의 목적달성에 필요한 사업
- 5) 소요예산 : 63,896,076천원
 - ※ 예산심의 과정에서 조정될 수 있음

나. 서울문화재단 기관 개요

- 1) 소재지 : 서울 동대문구 청계천로 517 (용두동 255-67)
- 2) 규모 : 대지 1,520.2㎡, 건물 2,367.41㎡ (6층 건물)
- 3) 전경 및 위치도



3. 참고사항

가. 관계법령 : 지방재정법

- 제18조(출자 또는 출연의 제한) ① 지방자치단체는 법령에 근거가 있는 경우에만 출자를 할 수 있다.
- ② 지방자치단체는 법령에 근거가 있는 경우와 제17조제2항의 공공기관에 대하여 조례에 근거가 있는 경우에만 출연을 할 수 있다.
- ③ 지방자치단체가 출자 또는 출연을 하려면 미리 해당 지방의회의 의결을 얻어야 한다.

나. 예산조치 : 2024년도 예산편성

다. 합 의 : 해당사항 없음

Ⅲ. 검토보고 요지(수석전문위원 주우철)

가. 동의안의 개요

- 동의안은 2024년도 서울특별시 세출예산안에 서울문화재단 출연금을 편성 하기에 앞서 「지방재정법」 제18조제3항에 따라 서울특별시의회의 동의를 받고자 제출되었음.

나. 재단법인 서울문화재단 현황

- 재단법인 서울문화재단은 시민의 자율적인 문화예술활동을 진작시켜 서울의 문화예술진흥을 도모하고 이를 지원하기 위한 목적으로 2004년 설립되었음.
- 현재 서울문화재단은 3본부 9실 25팀 8단위조직으로 구성되어 226명의 정규인력을 갖추고 있으며(2023.7.31.기준), 서울문화재단 본관과 대학로 센터를 포함하여 17개의 시설을 운영하고 있음.

< 서울문화재단 인력 현황 >

정원/ 현원	문화행정직									운영 지원직 -
	대표 이사	감사 실장	1급	2급	3급	4급	5급	6급	7급	
244/ 226	1/1	1/0	3/2	10/6	27/15	35/28	48/44	74/60	32/59	12/11

- 2023년 본예산은 출연금(568억 4천 3백만원)과 자체수입(24억 7백만원) 등을 포함하여 총 655억 5천 2백만원이며 예술인지원, 지역문화, 생활문화,

예술교육, 축제 등의 사업을 수행하고 있음.

다. 출연의 규모 및 적정성

- 서울문화재단은 공연·시각·문학 등 전 장르뿐만 아니라 예술교육, 청년, 장애예술가 등에 대한 지원이 이루어지는 창작공간 운영 등 각종 사업의 수행을 위해 지난해 대비 12.4% 증액된 638억 9천 6백만원의 출연동의안을 제출하였음.

< 최근 5개년 간 서울문화재단 출연금 편성 현황 >

(단위 : 천원)

구분	2020년	2021년	2022년	2023년	2024년(안)
총예산	64,528,000	64,327,976	61,529,716	65,551,813	72,655,087
출연금	57,406,000	55,762,649	53,376,276	56,842,567	63,896,076
자주재원 비율	11.0%	13.3%	13.3%	13.3%	12.1%

* 기본재산사용, 전기이월액 및 수탁사업비 등 제외

- 2024년 서울문화재단의 사업비 편성안에는 민선8기 핵심사업 성과 창출 및 주요 시정 중점 사항(약자동행, 감성매력 도시, 그레이트한강, 관광도약) 추진을 위한 예산이 증액되었으며 재단 설립 20주년 기념행사 비용이 신규 반영되는 등 시정방향에 부합하는 것으로 보임.
- 다만 예산편성 기조에 따라 ‘조직 및 사업의 평가, 집행실적 분석에 기반한 부진사업이나 중복사업의 과감한 재정비로 강력한 지출혁신’을 달성하였다고 보기에는 미흡한 측면이 있음. 따라서 신규사업 발굴 노력과 함께, 상시적인 성과관리가 이루어져야 할 것으로 판단됨.

라. 출연금 등 예산편성 현황

1) 수입예산

- 본 동의안에서 서울문화재단의 수입예산안 총액은 726억 5천 5백만원으로 전년 대비 71억 3백만원(10.8%)이 증액되었고, 이 중 출연금은 638억 9천 6백만원으로 전년 대비 70억 5천 3백만원(12.4%)이 증액되었음.
- 서울비전 2030 및 시정 방향에 따른 문화정책 사업을 수행하고, 재단 설립 20주년을 맞이하는 행사 등을 개최하기 위해 출연금이 증가하였음.

< 2024년도 서울문화재단 수입예산안 총괄 >

(단위 : 천원)

구분	2024년도	2023년도	증감	증감률
계	72,655,087	65,551,813	7,103,274	10.8%
출연금	63,896,076	56,842,567	7,053,509	12.4%
자체수입	3,350,979	2,406,885	944,094	39.2%
순세계잉여금	5,408,032	6,302,361	△894,329	△14.2%

* 외부재원 예상수입 포함

2) 지출예산

- 지출예산안 총액은 726억 5천 5백만원이며 이 중 ▶인건비는 161억 6천 8백만원으로 전년 대비 6억 6천 6백만원(4.3%)이 증액되었고, ▶운영비는 53억 5천 8백만원으로 전년 대비 1억 6천 9백만원(3.3%)이 증액되었으며, ▶사업비는 488억 2천 7백만원으로 전년 대비 58억 9천 3백만원(13.7%)이 증액되었음.
- 지출예산안은 예술지원 사업(예술창작, 청년예술, 원로예술) 10억 2천만원, 예술축제 사업(서울거리예술축제, 서울B-boy 문화 콘텐츠 육성) 14억 3천만원 등이 증액되었음.

< 2024년도 서울문화재단 지출예산안 총괄 >

(단위 : 천원)

구분	2024년도	2023년도	증감	증감률
계	72,655,087	65,551,813	7,103,274	10.8%
인건비	16,167,520	15,501,593	665,927	4.3%
운영비	5,358,067	5,188,941	169,126	3.3%
사업비	48,826,500	42,933,279	5,893,221	13.7%
예비비	650,000	300,000	350,000	116.7%
외부재원사업 운영	1,653,000	1,628,000	25,000	1.5%

○ 지출예산안 주요 증감내역은 다음과 같음.

- 증액 사업은 ▶ 예술창작지원(공연예술) 3억 8천 3백만원(9.2%), ▶ 예술창작지원(시각 외 기반지원) 3억 7천 7백만원(5.8%), ▶ 대학로극장 퀴드 공연 사업운영 6억원(31.6%), ▶ 서울거리예술축제 9억 8천만원(70.0%), ▶ 서울 B-boy 문화 콘텐츠 육성 4억 5천만원(112.5%), 문화정책개발 및 지원 5억 6천만원(280.0%), ▶ 급여, 수당 등 7억 1천 9백만원(6.3%)임.
- 감액 사업은 ▶ 예술청 3억원(△20.0%), ▶ 정보시스템운영 4억 5백만원(△100.0%) 임.

3) 주요 증액 사업

< 2024년도 서울문화재단 지출예산 중 주요 증액사업 >

(단위 : 천원)

세부사업명	2024년	2023년	증감액	증감률
예술창작지원(공연예술)	4,544,000	4,161,000	383,000	9.2%
예술창작지원(시각 외 기반지원)	6,851,000	6,474,000	377,000	5.8%
대학로극장 퀴드 공연사업 운영	2,500,000	1,900,000	600,000	31.6%
서울거리예술축제	2,380,000	1,400,000	980,000	70.0%
서울 B-boy 문화 콘텐츠 육성	850,000	400,000	450,000	112.5%
문화정책개발 및 지원	760,000	200,000	560,000	280.0%
정보화사업 운영 및 정보자산 관리	2,008,000	1,001,813	1,006,187	100.4%
보수	12,150,681	11,431,885	718,796	6.3%
예비비	650,000	300,000	350,000	116.7%

* 3억원 이상 증액된 세부사업임.

- ‘예술창작지원(공연예술)’은 연극, 무용, 전통 분야 공연예술의 경력단계별 예술인들의 예술창작 활성화를 도모하기 위해 예술인들의 예술 활동 지원금을 상향함에 따라 3억 8천 3백만 원을 증액함.
- ‘예술창작지원(시각 외 기반지원)’은 기초예술분야인 문학과 융합예술분야인 시각·다원 장르 예술인들의 경력단계별 창작활동을 지원하는 사업으로 문학·시각·다원 장르별 지원금과 지원규모 확대 등에 3억 7천 7백만원임.
- ‘대학로극장 퀴드 공연사업 운영’은 (구)동숭아트센터를 매입하여 리노베이션한 것으로 올해 대비 공연 횟수가 7회에서 10회로 확대됨에 따라 공연프로그램 증가에 따라 ▶행사운영비 4억 5백만원 ▶무대장치 9천만원 ▶공연 광고홍보비 8천만원 등임.
- ‘서울거리예술축제’는 도심 광장, 노들섬을 거리예술 및 클래식 축제의 장으로 만들기 위해 전년 대비 9억 8천만 원을 증액하였음.
- ‘서울 B-boy 문화 콘텐츠 육성’은 서울시 대표 비보이단을 선발 및 운영하여 비보이 활동 기반을 조성하고 서울비보이페스티벌의 개최를 통해 비보이의 글로벌 경쟁력을 강화하기 위한 사업으로 전년 대비 4억 5천만 원을 증액하였음.
- 비보이의 경우 ‘파리 2024’ 올림픽의 정식 종목(브레이킹: 브레이크댄스라고도 알려져 있음)으로 채택되어 비보이뿐만 아니라 비걸(B-girl)도 메달을 두고 경쟁하는 스포츠로 성장하였음.
- 따라서 향후 비보이단을 남성단체로 한정하지 않고 여성단체까지로 확대하고, 문화분야에서 체육분야로 육성시킬 필요성 있음.

- 또한 3억원 이상의 행사성 사업의 경우 투자심사 대상이므로 2023년 9월 투자심사 심의 결과에 따라 사업비 조정 가능성이 있음.
- ‘문화정책개발 및 지원’ 은 격년으로 연구·조사하고 있는 서울시민문화향유실태조사와 서울문화지표조, 재단 설립 20주년 기념행사, 기념백서 발간을 위하여 전년 대비 5억 6천만원을 증액하였음.
- 이는 서울시민문화향유실태조사와 서울문화지표조사 용역 2억 2천만원, 20주년 기념백서 4천만원, 재단 20주년 기념행사 2억 9천만원 등임.
- 특히 재단 20주년 기념행사의 경우 또 다른 세부사업에서도 동일한 사업 예산이 계상된바, 3억원 이상의 행사성 사업의 경우 투자심사의 심의 절차를 사전에 이행해야 하는 절차를 회피하기 위한 사업 쪼개기로 비취질 우려가 있어 주의가 요구됨.
- ‘정보화사업 운영 및 정보자산 관리’ 는 재단의 대시민·예술가 대상 온라인서비스(대표 홈페이지, 예술지원시스템 등)의 안정적 운영과 직원업무 시스템의 유지·관리를 위해 전년 대비 10억 6백만원을 증액하였음.
- 재단은 기존의 ‘정보시스템 운영 사업’ 과 ‘온라인서비스 통합 유지 보수 및 고도화 사업’ 을 하나의 사업으로 병합하고, 사업명을 ‘정보화사업 운영 및 정보자산 관리’ 로 변경하였음.
- 재단은 두 개 사업의 단일화를 통하여 불필요한 행정손실을 줄이겠다고 목표하였으나, 병합한 사업예산이 6억 1백만원이나 증가한 것은 두 사업 통합이 오히려 불필요한 행정비용을 초래한바, 적절한 예산편성인지 의문시됨.

- ‘보수’는 정규인력 운영을 위한 기본급여, 각종 수당, 복리후생비를 지급하기 위해 2024년 예상 현원(218명)에 인건비 인상률(정책1.7%+호봉1.4%)을 반영하여 7억 1천 9백만원을 증액함.
- 다만 서울문화재단 초임 연봉액(2023년 기준, 수당 제외)이 28,712천원으로 2023년 ‘서울형 생활임금(시급: 11,157원, 월급: 2,331,813원)’의 연환산액(27,982천원)과 비교해도 매우 낮은 수준임. 따라서 초임자의 낮은 임금 문제를 해결할 수 있는 방안을 마련해야 할 필요성이 있음.
- ‘예비비’는 재정 활동을 수행함에 있어 예측할 수 없었던 불가피한 지출 소요에 대해 원활하게 대처하고, 일부 인력증원에 대비하기 위한 봉급예비비 3억 5천만원이 증액되었음.
- 이는 신규 개소(창작연극지원센터, 동북권·서북권·동남권 예술교육센터) 예정에 따라 행정사무업무무제반인력 5명(5급:2명, 6급:3명)과 추가인력(6급:2명, 7급:3명)에 대한 봉급예비비 3억 5천만원 증액되었음.

4) 주요 감액 사업

< 2024년도 서울문화재단 지출예산 중 주요 감액사업 >

(단위 : 천원)

세부사업명	2024년	2023년	증감액	증감률
예술청	1,200,000	1,500,000	△300,000	△20.0%
정보시스템 운영	0	405,000	△405,000	△100.0%

* 3억원 이상 감액된 세부사업임.

- ‘예술청’은 서울예술인 종합지원 플랫폼으로 예술 현장과 적극적 소통을 위해 설치되었으나, 기운영해온 예술청 공동운영단이 2023.4.4.자로 종료됨

에 따라 3억원이 감액되었음.

- 재단의 「중장기 예술청 운영 발전방안 연구」 결과보고서에 따르면 예술청 운영에 있어서 예술 현장과의 소통이 소수의 공동운영단 인원에 집중되어 있었으며, 예술청의 높은 인지도에 비해 활동 참여율이 낮았던 점이 문제점으로 지적되었음.
- ‘정보시스템운영’은 서울문화재단의 정보시스템(기반인프라, 업무시스템)의 안정적인 유지관리 예산으로 ‘온라인서비스 통합 유지보수 및 고도화’ 사업과 통합됨에 따라 4억 5백만원이 전액 감액되었음.

< 2023년도 서울문화재단 지출예산안 세부내역 >

구 분	2024년	2023년	증감액	증감률
총 계	72,655,087	65,551,813	7,103,274	10.8%
사업비	48,826,500	42,933,279	5,893,221	13.7%
예술창작 활성화	26,259,400	23,934,666	2,324,734	9.7%
예술창작지원	16,655,800	15,306,800	1,349,000	8.8%
예술창작지원(공연예술)	4,544,000	4,161,000	383,000	9.2%
예술창작지원(시각 외 기반지원)	6,851,000	6,474,000	377,000	5.8%
예술지원체계 운영 관리	870,000	870,000	0	0.0%
청년예술지원	600,000	460,000	140,000	30.4%
원로예술지원	600,000	480,000	120,000	25.0%
융합예술플랫폼	929,000	879,000	50,000	5.7%
미래예술창작지원	400,000	400,000	0	0.0%
유망예술지원	300,000	250,000	50,000	20.0%
문래예술공장	532,800	482,800	50,000	10.4%
청년예술청	1,029,000	850,000	179,000	21.1%
대학로 기반 공간사업 운영	5,061,000	4,575,139	485,861	10.6%
예술청	1,200,000	1,500,000	△300,000	△20.0%

구 분		2024년	2023년	증감액	증감률
	대학로극장 퀴드 무대기술 운영 및 관리	390,000	271,139	118,861	43.8%
	대학로극장 퀴드 공연사업 운영	2,500,000	1,900,000	600,000	31.6%
	서울연극센터	971,000	904,000	67,000	7.4%
	창작공간 기반사업 운영	4,542,600	4,052,727	489,873	12.1%
	금천예술공장	710,000	629,513	80,487	12.8%
	신당창작아케이드	607,600	557,600	50,000	9.0%
	서울무용센터	725,000	610,000	115,000	18.9%
	서교예술실험센터	700,000	670,000	30,000	4.5%
	연희문학창작촌	585,000	500,614	84,386	16.9%
	서울장애예술창작센터	685,000	585,000	100,000	17.1%
장애예술인 창작활성화지원	530,000	500,000	30,000	6.0%	
문화진흥 활성화	12,762,900	10,775,100	1,987,800	18.4%	
문화향유 활성화	4,350,000	4,050,000	300,000	7.4%	
지역문화 및 생활문화 진흥사업	3,650,000	3,450,000	200,000	5.8%	
서울스태이지11	700,000	600,000	100,000	16.7%	
예술축제 지원 및 활성화	5,280,000	3,700,000	1,580,000	42.7%	
서울거리예술축제	2,380,000	1,400,000	980,000	70.0%	
서울 B-boy 문화 콘텐츠 육성	850,000	400,000	450,000	112.5%	
서울거리예술창작센터	2,050,000	1,900,000	150,000	7.9%	
서울형 예술교육 확산	3,132,900	3,025,100	107,800	3.6%	
교육예술가(Teaching Artist)운영	450,000	450,000	0	0.0%	
서울예술교육센터	1,500,000	1,415,000	85,000	6.0%	
서서울예술교육센터	1,182,900	1,160,100	22,800	2.0%	
정책 및 협력 관리	3,015,000	2,035,500	979,500	48.1%	
대외협력 및 홍보 활성화	3,015,000	2,035,500	979,500	48.1%	
문화정책개발 및 지원	760,000	200,000	560,000	280.0%	
서울메세나사업	705,000	505,000	200,000	39.6%	
기초예술분야 예술인 NFT 런칭	320,000	250,000	70,000	28.0%	
네트워크 홍보강화	800,000	668,500	131,500	19.7%	
문화예술간행물발간	230,000	212,000	18,000	8.5%	

구 분		2024년	2023년	증감액	증감률
	서울예술인 희망캠페인	200,000	200,000	0	0.0%
문화시설 및 시스템 운영		6,789,200	6,188,013	601,187	9.7%
문화시설 이용 활성화 및 시스템 관리		6,789,200	6,188,013	601,187	9.7%
	청계천청사 시설운영 및 관리	2,032,000	2,032,000	0	0.0%
	대학로청사 시설운영 및 관리	2,749,200	2,749,200	0	0.0%
	정보시스템 운영	0	405,000	△405,000	△100.0%
	정보화사업 운영 및 정보자산 관리	2,008,000	1,001,813	1,006,187	100.4%
일반관리비		21,525,587	20,690,534	835,053	4.0%
인건비		16,167,520	15,501,593	665,927	4.3%
	보수	12,150,681	11,431,885	718,796	6.3%
	기간제근로자등 보수	271,833	271,997	△164	△0.1%
	퇴직급여	2,270,075	2,192,119	77,956	3.6%
	평가급	1,474,931	1,605,592	△130,661	△8.1%
운영비		5,358,067	5,188,941	169,126	3.3%
	사무관리비	1,502,064	1,670,268	△168,204	△10.1%
	공공운영비	516,668	594,635	△77,967	△13.1%
	행사운영비	85,028	21,818	63,210	289.7%
	회의비	28,650	17,560	11,090	63.2%
	복리후생비	611,176	579,686	31,490	5.4%
	여비	418,465	294,227	124,238	42.2%
	업무추진비	132,040	119,840	12,200	10.2%
	직무수행경비	63,840	60,960	2,880	4.7%
	교육훈련비	272,000	160,000	112,000	70.0%
	관서업무비	86,028	79,432	6,596	8.3%
	일반보상금	1,500	1,500	0	0.0%
	포상금	23,000	37,000	△14,000	△37.8%
	연금부담금등	1,617,608	1,552,015	65,593	4.2%
예비비		650,000	300,000	350,000	116.7%
외부재원사업 운영		1,653,000	1,628,000	25,000	1.5%

IV. 질의 및 답변요지 : 「생략」

V. 심사결과 : 원안가결(재적위원 9명, 참석위원 8명, 참석위원 전원찬성)

VII. 소수의견 요지 : 「없음」

VIII. 기타 필요한 사항 : 「없음」

서울특별시 재단법인 서울문화재단 출연 동의안

의안 번호	1196
----------	------

제출년월일 : 2023년 8월 14일
제출자 : 서울특별시장

1. 제안이유

- 가. 서울시에서는 시민의 자율적인 문화 예술 활동을 진작시켜 서울의 문화 예술 진흥을 도모하기 위하여 문화 예술 진흥과 시민의 문화 예술 활동 지원을 목적으로 하는 재단법인 서울문화재단의 운영을 지원하고 있음.
- 나. 이에 2024회계연도 서울특별시 세출예산에 반영하고자 하는 서울문화재단 출연 여부에 대하여 「지방재정법」 제18조제3항에 따라 미리 그 동의를 얻고자 함.

2. 주요내용

가. 사업개요

1) 사업명 : 서울문화재단 출연금

2) 추진근거

- 지방자치단체 출자·출연 기관의 운영에 관한 법률
- 서울특별시 재단법인 서울문화재단 설립 및 운영에 관한 조례

3) 필요성 : 서울의 문화예술 진흥과 시민의 문화예술 활동 지원 등 사업수행을 위하여 출연 필요

4) 사무내용

- 문화예술의 창작·보급 및 문화예술활동의 지원
- 문화예술의 교육 및 연구
- 국내·외 문화예술 교류
- 시민의 문화향수 및 창의력 증진
- 지역문화의·육성 지원 및 지역문화 전문인력 양성
- 그 밖에 법인의 목적달성에 필요한 사업

5) 소요예산 : 63,896,076천원

※ 예산심의 과정에서 조정될 수 있음

나. 서울문화재단 기관 개요

- 1) 소재지 : 서울 동대문구 청계천로 517 (용두동 255-67)
- 2) 규모 : 대지 1,520.2㎡, 건물 2,367.41㎡ (6층 건물)
- 3) 전경 및 위치도



3. 참고사항

가. 관계법령 : 지방재정법

제18조(출자 또는 출연의 제한) ① 지방자치단체는 법령에 근거가 있는 경우에만 출자를 할 수 있다.

② 지방자치단체는 법령에 근거가 있는 경우와 제17조제2항의 공공기관에 대하여 조례에 근거가 있는 경우에만 출연을 할 수 있다.

③ 지방자치단체가 출자 또는 출연을 하려면 미리 해당 지방의회의 의결을 얻어야 한다.

나. 예산조치 : 2024년도 예산편성

다. 합 의 : 해당사항 없음

※ 작성자 : 문화예술과 예술정책팀 고은희 (☎ 2133-2555)