

제 3 2 6 회 임 시 회  
문 화 체 육 관 광 위 원 회



---

# 문화본부 민간위탁 재계약 보고

---

2024. 9.

문화본부

# 1. 남산XR스튜디오 관리 및 운영 민간위탁 재계약

## □ 추진근거

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조의3(의회동의 및 보고)
- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제12조(재계약)

## □ 사업개요

- 위 치 : 중구 퇴계로26가길 82
- 규 모 : 연면적 1,788㎡(지상2층)
- 위탁유형 : 시설형 위탁
- 위탁내용 : 스튜디오 시설관리 총괄, 실감콘텐츠 제작 지원 등 운영 전반
- 수탁자 : (주)자이언트스텝, (주)빅인스퀘어(공동운영)
- 선정방법 : 재계약
- 위탁기간 : [기존] 2022. 12. 6.~2024. 12. 31.(2년 1개월) ※ 신규위탁  
[재계약] 2025. 1. 1.~2027. 12. 31.(3년)
- '24년 예산 : 1,955백만 원
  - 민간위탁금1,893, 민간위탁사업비52, 공공운영비7, 사무관리비3

## □ 재계약 사유

- 동 사업은 신기술을 활용하여 문화예술 분야의 미래 콘텐츠 산업 저변 확대를 위한 사업으로, 기획력, 기술력, 예술 현장 이해, 네트워킹 등 고도의 전문성이 복합적으로 요구되는 사무임
- 이에, 현 수탁기관의 전문성 및 노하우, 운영성과 등을 고려하여 재계약을 추진하고자 함
- 또한, 남산XR스튜디오는 2024년 6월 개관하여, 비교적 사업 초기 단계에 있으므로, 기존 수탁기관과의 재계약을 통해 안정적이고 연속성 있는 사업 추진을 도모하고자 함

□ 운영성과

구분	세부 내용
스튜디오 조성 및 운영체계 마련	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시공간의 제약없이 콘텐츠를 제작할 수 있는 2 in 1 XR스튜디오 구축</li> <li>- 실사와 가상공간의 실시간으로 합성이 가능하게 하는 XR솔루션 마련</li> <li>- 수탁사의 다양한 전문인력을 탄력적으로 활용하는 프로세스 구축</li> <li>- 체계적인 운영을 위한 각종 매뉴얼 마련</li> </ul>
개관식 개최 및 홍보 추진	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 개관콘텐츠 상영, 시연, 세레머니 등 이색적인 개관식 개최</li> <li>- 스튜디오 시설 및 사업 홍보를 위한 온라인 기반 마케팅 추진</li> </ul>
문화예술 분야 기술융합 활동 종합지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- XR콘텐츠 제작을 위한 시설·장비·인력 등 전 과정 원스톱 종합 지원</li> <li>· 서울시무용단 협업 및 문화예술인(4팀) 선발, 개관콘텐츠 제작(2023)</li> <li>· 문화예술인(2팀) 선발, 콘텐츠 제작 및 최종 영상물 공개 예정(2024)</li> <li>- 온라인 플랫폼 유통 및 영상 관련 어워드 출품 지원, 아카이빙 운영</li> </ul>
인력양성을 위한 교육 운영	<ul style="list-style-type: none"> <li>- XR콘텐츠 제작에 대한 이해증진을 위해 교육 영상 제작 및 배포</li> <li>- 현장 감각 및 실무능력 배양을 위한 실습 위주의 인력양성 프로그램 운영</li> </ul>
기본이해 증진 및 새로운 경험 제공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- XR스튜디오에 관심 있는 시민을 대상으로 스튜디오 투어 및 교육 진행</li> <li>- 다양한 예술 경험을 할 수 있는 체험존 운영</li> <li>- 영상산업분야 수요에 따른 시설 대관 병행</li> </ul>

□ 재계약 추진현황

- 2024년 제2차 민간위탁 종합성과평가(결과: 81.97점) : '24. 3~6월  
 ※ 75점 이상으로 재계약 조건 충족
- 2024년 제5, 6차 민간위탁 운영평가위원회(결과: 적정) : '24. 7월
- 민간위탁 재계약 적격자심의위원회(결과: 적정) : '24. 8월
- 시의회 민간위탁 재계약 보고(제326회 임시회) : '24. 9월
- 비용심사, 협약서 심사, 협약체결(예정) : '24. 9~11월

## 2. 윤극영가옥 관리 및 운영 민간위탁 재계약

### □ 추진근거

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조의3(의회동의 및 보고)
- 서울특별시 미래유산 보존·관리 및 활용에 관한 조례 제17조

제17조(시 소유 서울 미래유산 운영의 위탁) ① 시장은 시 소유 서울 미래유산의 효율적 관리·운영을 위하여 법인, 단체 또는 자치구에 해당 미래유산의 관리·운영을 위임 또는 위탁할 수 있다..

### □ 사업개요

- 위 치 : 강북구 인수봉로84길 5
- 규 모 : 연면적 99.8㎡(지상1층, 단층주택 연와조)
- 위탁유형 : 시설형 위탁
- 위탁내용 : 윤극영가옥 시설관리, 프로그램 기획 및 운영 등
- 수탁자 : (사)한국이음졸진흥협회
- 선정방법 : 재계약
- 위탁기간
  - 기존 : '22.1.1. ~ '24.12.31.(3년) ※ 재위탁 공모 / 재계약 : '25.1.1.~'27.12.31.(3년)
- '24년 예산 : 89백만원(민간위탁금)

### □ 재계약 사유

- 윤극영가옥은 시민에게 친숙한 동요 '반달', '기차길역 오막살이' 등 유수의 작품을 남긴 故윤극영 선생이 생애를 보낸 곳으로, 음악에 대한 이해와 전문성을 가진 민간의 전문역량 활용 필요
  - ※ 윤극영가옥은 서울시 미래유산 시범사업으로 시에서 '13.8월 매입하여 관리하고 있음
- 현 수탁업체는 음악을 매개로 하여 지역사회에 기여하는 사단법인으로 '22년부터 현재까지 안정적으로 운영하고 있는바 그간의 운영성과 및 시민 만족도 등을 종합적으로 고려하여 재계약을 추진하고자 함

□ '23년도 운영실적

- 연 관람객 : 3,875명('23.12.31. 기준)
- '23년도 프로그램 운영 : 236회 운영, 2,081명 참여

구분	프로그램명	횟수	참여자수	비고
	계	236	2,081	
문화예술 프로그램	어린이 합창단 교실	40	237	대면
	시니어 동요 교실	39	327	대면
	약기로 배우는 동요 교실	40	175	대면
	시 그림반	39	458	대면
	스피치 향상 성우되기	40	326	대면
지역주민 참여행사	동요야 놀자	2	250	대면
	반달의 밤	1	50	대면
	윤극영 동요제	1	100	대면
지역 내 연계사업	무궁화사랑	1	20	대면
	사이동동 행사(5차시)	5	110	대면
	윤극영가옥 가꾸기	28	28	대면

○ 만족도 조사

- 방문객 중 214명 대상 조사 (전시 공간 만족 응답 98.6%)
- 프로그램 참여자 55명 대상 조사 (프로그램 운영 만족 응답 100%)

□ 재계약 추진현황

- 2024년 제3차 민간위탁 종합성과평가(결과: 79.49) : '24. 3~7월  
※ 75점 이상으로 재계약 조건 충족
- 2024년 제5, 6차 민간위탁 운영평가위원회(결과: 적정) : '24. 7월
- 민간위탁 재계약 적격자심의위원회(결과: 적정) : '24. 8월
- 시의회 민간위탁 재계약 보고(제326회 임시회) : '24. 9월
- 비용심사, 협약서 심사, 협약체결(예정) : '24. 9~11월