

동행·매력  
특별시 서울

SE♥UL M! SOUL

서울의 역사를 안고 세계로 미래로 나아가는 도시역사박물관

# 주요 업무 보고



서울역사박물관  
SEOUL MUSEUM OF HISTORY

2025. 2.

서울역사박물관

# I 일반 현황

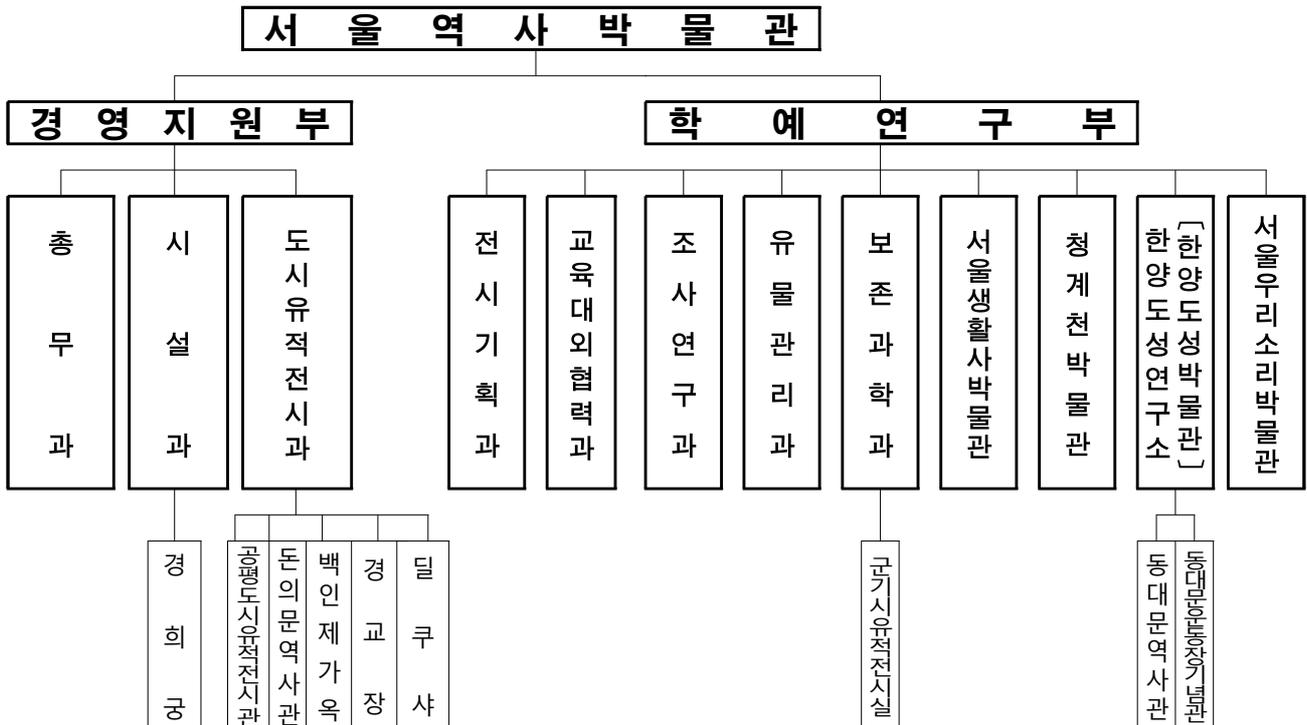
## 연혁

- 2002. 05.21. 서울역사박물관 개관
- 2006. 01.01. 청계천문화관 인수 (서울시설관리공단)
- 2009. 10. 27. 동대문역사관·동대문운동장기념관 인수 (동대문디자인플라자 부지 내)
- 2012. 10. 15. 한양도성연구소 개소
- 2013. 06.15. 경교장 인수 (시 역사문화재과, '13.3.2. 개관)
- 2014. 07.31. 한양도성박물관 개관
- 2015. 07.01. 청계천문화관 → 청계천박물관으로 명칭 변경
- 2015. 11.18. 백인제가옥 개관
- 2018. 04.17. 돈의문전시관 개관
- 2018. 09.12. 공평도시유적전시관 개관
- 2019. 11.05. 서울생활사박물관 인수 (시 박물관과, '19. 9. 26. 개관)
- 2020. 04.01. 돈의문전시관 → 돈의문역사관으로 명칭 변경
- 2021. 02.01. 딜쿠샤 인수 (시 역사문화재과, '21. 3. 1. 개관)
- 2024. 07.01. 서울우리소리박물관 인수 (시 박물관과, '19.11.21. 개관)

## 조직

- 2부 12과(연구소·관 포함)

(’25. 2월 현재)



## 주요기능

- 서울의 뿌리와 현재까지의 과정, 서울 사람들의 삶을 다루는 도시역사박물관
  - 서울의 역사·문화의 전시와 교육
  - 서울의 과거·미래 유산의 수집과 보존
  - 서울학·박물관학 연구의 지식정보 확충
  - 수준 높은 공연, 쾌적한 환경의 문화휴식 공간
  - 박물관 그룹의 협력·발전을 이끄는 허브박물관

## 인 력

(’25. 2월 현재)

- 공무원 : 정원 108명 (현원 106명)

구분	계	개방형 (3호)	일반직				연구직			전경력 문관 나군	임기제	관영 리직 (6급이하)	
			소계	4급	5급	6급 이하	소계	학예관 (4급상당)	학예관 학예사				
정원	108	1	45	1	3	41	43	1	9	33	1	18	-
현원	106	1	44	1	3	40	41	1	9	31	1	18	1
과부족	-2	-	-1	-	-	-1	-2	-	-	-2	-	-	+1

- 공무원 외 종사자 : 총 226명 (공무직·축탁직 152명, 기간제근로자 10명 등)

구분	계	공무직(축탁직 포함)					기간제근로자			뉴딜 연구원
		소계	일반종사원	시설정비원	시설청소원	시설경비원	소계	문화재 경비	공무직 휴직대체	
인원	226	152	37	28	45	42	10	5	5	64

## 유물현황

- 111,979건 (373,089점)

(’25. 1. 31. 기준)

- 수장고별

구분	본관 수장고							야외	은평 수장고		생활사 박물관 수장고	우리소리 박물관 수장고	합계
	1 수장고	2 수장고	3 수장고	4 수장고	수집 자료실	임시 수장고	1수장고		2수장고				
	가등록	금속, 석재 복합재질	회화 병풍	지류, 탁본 고도서	복합재질	신수품 임시보관	대형 석조물		목가구 등	도토류 등			
수	건	3,294	15,886	380	73,211	4,331	2,211	34	5,682	1,733	4,561	654	111,979
량	점	19,220	44,781	1,431	160,200	22,040	86,859	42	23,191	3,019	11,650	656	373,089

# 시 설

(25. 2월 현재)

## □ 본관을 중심박물관으로 장소별·유형별 13개의 분관을 운영·관리

구 분	주 요 기 능	소재지, 면적	전경 모습
서울역사박물관	한양-경성-서울로 이어지는 수도 서울의 역사와 문화를 전시, 교육	·소재지: 종로구 새문안로 55 ·연면적: 20,973㎡ (지하 1층, 지상 4층)	
서울생활사 박물관	근현대기의 평범한 서울사람의 일상 생활사 전시	·소재지: 노원구 동일로174길 27 ·연면적: 6,919㎡ (지하 1층~지상 5층)	
청계천박물관	청계천복원이전, 복원공사, 복원 이후의 도시변화의 모습 전시	·소재지: 성동구 청계천로 530 ·연면적: 5,715㎡ (지하 2층, 지상 4층)	
한양도성연구소 (한양도성박물관)	도성 전문 연구센터로서 한양도성의 가치를 알리는 전문 박물관 기능 수행	·소재지: 종로구 율곡로 283 ·연면적: 1,640㎡ (지상 4층, 서울디자인센터 내)	
서울우리소리 박물관	국악로 초입에 위치하여 시민들에게 전통무형유산인 향토민요에 대한 전시 및 교육 서비스 제공	·소재지: 종로구 율곡로 96 ·연면적: 1,385㎡ (지하 2층, 지상 1층)	
동대문역사관	동대문역사문화공원 건립 공사 중 발굴된 유물을 보존·전시하여 옛 동대문운동장 지역의 역사를 조명하는 현장박물관	·소재지: 중구 을지로 281(을지로 7가) ·연면적: 1,260㎡ (지하 1층, 지상 1층)	
동대문운동장 기념관	경성운동장 건설 이후 서울운동장, 동대문운동장을 거쳐 2007년 철거되기까지 운동장의 역사를 전시	·소재지: 중구 을지로 281(을지로 7가) ·연면적: 339㎡ (지상 1층)	
공평도시유적 전시관	조선시대(16~17세기) 도시유적의 원형을 보존한 현장박물관	·소재지: 종로구 우정국로 26(공평동5-1) ·연면적: 3,817㎡ (지하 1층)	
돈의문역사관	돈의문 일대의 역사와 문화, 마을주민의 삶과 기억을 전시하는 현장박물관	·소재지: 종로구 새문안로 35-54 (돈의문박물관 마을 내) ·연면적: 1,388㎡ (5개동/지상 1~2층)	
백인제가옥	1913년 건립된 북촌의 대표적 근대건축으로 역사가옥 박물관으로 조성, 근대기 상류층의 거주 생활상 전시(서울시 민속문화재 제22호)	·소재지: 종로구 북촌로7길16(가회동93-1) ·연면적: 545㎡ (대지 2,460㎡)	
경교장	백범 김구선생의 숙소이자 대한민국 임시정부 청사로 사용된 우리 현대사의 핵심 장소 (사적 제465호)	·소재지: 종로구 새문안로 29 ·연면적: 906㎡ (지하 1층, 지상 2층)	
딜쿠샤	3.1독립선언서를 해외로 타전한 연합통신 한국 통신원 앨버트 W. 테일러의 가옥을 원형 복원하여 개관(등록문화재 제687호)	·소재지: 종로구 사직로2길 17 ·연면적: 623㎡ (지하 1층, 지상 2층)	
경희궁	1617년 건립된 조선후기 이궁으로 일제때 소실되어 1987년부터 발굴·복원을 거쳐 2002년 시민 개방 (사적 제271호)	·소재지: 종로구 새문안로 55 ·연면적: 2,188㎡ (※ 경희궁지: 11,101㎡)	
군기시유적 전시실	서울시청 신청사 건립 공사 중 발굴된 조선시대 무기 제조청인 군기시 터의 유물을 보존, 전시	·소재지: 중구 세종대로 110 서울시청 시민청 ·연면적: 899㎡ (지하 1층)	

## 이용객 현황

최근 3개년('22 ~ '24년) 이용객 수 실적

(단위:명)

구분	2022년	2023년	2024년
인원	1,086,238	1,670,834	2,150,547

## 예산현황

세입

(단위:백만 원)

구분	2025년	2024년	증감	
			금액	비율(%)
합계	1,279	1,110	169	15
세외수입	1,070	921	149	16
경상적				
소계	1,025	861	164	19
공유재산임대료	875	776	99	13
주차요금수입	13	12	1	8
기타사용료	83	70	13	19
재활용품수거판매수입	1	1	0	0
기타수수료	2	2	0	0
기타사업수입	50	0	50	-
기타이자수입	1	0	1	-
임시적				
소계	45	60	△15	△25
불용품매각대	0.5	0.5	0	0
그외수입	43	55	△12	△22
지난연도수입	1.3	1.5	△0.2	△13
보조금	209	189	20	11
국고보조금	209	189	20	11

세출

(단위:백만 원)

구분	2025년	2024년	증감	
			금액	비율(%)
합계	21,965	18,336	3,629	20
사업비	20,375	16,780	3,595	21
행정운영경비	1,562	1,544	18	1
재무활동	27	12	15	125

세출 세부내역

(단위: 백만 원)

사 업 명	2025년	2024년	증 감	
			금 액	비 율(%)
<b>합 계</b>	<b>21,965</b>	<b>18,336</b>	<b>3,629</b>	<b>20</b>
<b>소장유물 확보 및 보존</b>	<b>531</b>	<b>580</b>	<b>△49</b>	<b>△8</b>
박물관 유물기증 사례	32	66	△34	△52
소장유물 보존처리	174	163	11	6
유물등록관리	191	218	△27	△12
서울지역 유적 발굴조사 및 총서 발간	23	23	0	0
고문서·전적류 등록해제	41	39	1	4
근현대 서울유산 수집	24	24	0	0
은평수장고 운영	47	47	0	0
<b>박물관 활성화</b>	<b>9,326</b>	<b>7,558</b>	<b>1,768</b>	<b>23</b>
<b>박물관 기획전</b>	<b>683</b>	<b>437</b>	<b>246</b>	<b>56</b>
문화향수기반조성 및 문화행사개최	132	164	△32	△20
박물관 교육	385	461	△76	△17
상설전시실 유지운영	286	322	△36	△11
서울생활사박물관 운영	1,844	1,827	17	1
기증유물전시실 운영 및 특별전 개최	168	187	△19	△10
청계천박물관 운영	940	1,723	△784	△46
<b>시민 관람 서비스 운영</b>	<b>306</b>	<b>57</b>	<b>249</b>	<b>440</b>
<b>서울 역사문화 특별전</b>	<b>913</b>	<b>329</b>	<b>584</b>	<b>178</b>
서울 도시계획모형 유지 운영	70	70	0	0
박물관 운영	147	56	91	161
서울 반세기 종합전	301	298	3	1
<b>박물관 홍보마케팅 강화</b>	<b>1,085</b>	<b>289</b>	<b>796</b>	<b>726</b>
<b>역사가옥 전시관 운영</b>	<b>742</b>	<b>549</b>	<b>193</b>	<b>35</b>
돈의문역사관 운영	180	211	△30	△14
공평 도시유적전시관 운영	451	449	2	0.5
딜쿠샤 관리 운영	113	117	△5	△4
<b>국제교류 활성화</b>	<b>481</b>	<b>14</b>	<b>467</b>	<b>3,460</b>
조선시대 경희궁 체험 운영	100	0	100	-
<b>조사연구기능 강화</b>	<b>454</b>	<b>519</b>	<b>△65</b>	<b>△13</b>
서울생활문화자료조사 및 편찬	427	427	0	0
박물관 연구논문집 발간	27	32	△5	△16
<b>관람 지원기반 구축</b>	<b>7,950</b>	<b>6,046</b>	<b>1,904</b>	<b>31</b>
박물관 정보화	1,130	1,095	35	3
자원봉사자 운영	43	52	△9	△17
박물관 자료실 운영	37	40	4	△9
박물관 유지·운영	2,377	2,003	374	19
<b>어린이박물관 조성</b>	<b>4,363</b>	<b>2,856</b>	<b>1,507</b>	<b>53</b>
<b>한양도성 전시관 운영</b>	<b>694</b>	<b>641</b>	<b>53</b>	<b>8</b>
한양도성 박물관·연구소 운영	694	641	53	8
<b>서울우리소리박물관 운영</b>	<b>1,420</b>	<b>1,436</b>	<b>△16</b>	<b>1</b>
서울우리소리박물관 운영	1,420	1,436	△16	1
<b>행정운영경비</b>	<b>1,562</b>	<b>1,544</b>	<b>18</b>	<b>1</b>
기본경비	1,562	1,544	15	1
<b>보전지출</b>	<b>27</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
국고보조금 반환	27	12	15	125

## II 정책비전 및 목표

### 미션

서울의 장소와 역사와 기억을 저장하는 **서울역사박물관**

### 비전

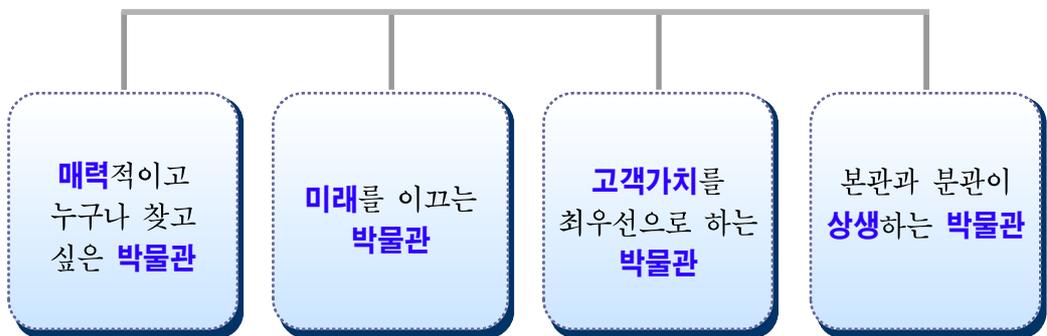
**서울의 미래를 지향하는 도시역사박물관**

- 서울에 대한 지식과 이해와 사랑을 공유하는 **시민교육장**
- 서울학연구의 **발전충전소** 및 미래세대의 **기억저장고**
- 서울의 매력을 밝히는 **도약의 거점** 및 시정의 **문화인프라**



### 정책목표

**서울의 역사를 안고 세계로 미래로 나아가는 도시역사박물관**



### Ⅲ

## 주요업무 추진계획

1. 서울의 매력을 담아 알리는 전시 추진

2. 서울의 매력을 밝히는 서울학연구 확대

3. 문화외교를 선도하는 국제교류 지속 확대

4. 미래세대에게 물려줄 서울유산의 체계적 수집·관리

5. 변화에 대응하는 박물관 교육 전면 개선

6. AI 등 신기술을 적극 활용한 스마트박물관 구현

7. 고객을 위한 매력있는 박물관 서비스 제공

8. 이용객 증대를 위한 홍보·마케팅 강화

9. 분관의 특성을 살린 전문박물관 운영

# 1. 서울의 매력을 담아 알리는 전시 개최 확대

학예연구부장 : 박상빈 ☎724-0138 전시기획과장 : 강성희 ☎0145 담당 : 오지영 ☎0154 등

서울의 매력을 국내·외에 보여주는 전시 개최로 미래세대가 즐기는 박물관으로 경쟁력 강화

## ① 서울의 역사미래를 공유하는 매력적인 기획전시 개최

### □ 사업개요

- 사업내용 : '통신사', '우리들의 광복절' 등 국내 기획전 개최
- 사업기간 : '25. 4월 ~ '26. 3월, 총 5회
- 소요예산 : 2,064,370천원



〈조선통신사환대도〉

### □ 추진계획

연번	전시명(가제)	기간	장소	전시내용
1	서울역사문화특별전 '통신사'	'25.4.25. ~ 6.29.	기획전시실 A· B	통신사를 통해 본 한일 평화 외교와 문화교류 유산 조명 ※에도도교박물관 오사카역사박물관 국사 편찬위원회 특별협력 ※문화체육관광부 한국국제문화교류진흥원 후원
2	광복 80주년 기념 '우리들의 광복절'	'25.8.8. ~ 11.9.	기획전시실 A· B	광복 이후 현재까지 서울에서 펼쳐진 광복절 기념식과 그 역사적 의미 재조명
3	서울반세기종합전 '을축년 대홍수'	'25.9.26. ~ 11.20.	기획전시실 A	을축년 대홍수의 피해와 극복이 도시계획과 사회에 미친 영향 조명
4	기증유물특별전 '한글 간찰로 본 서울생활'	'25.12.15.~ '26.3.15.	기획전시실 B	조선시대 한글 편지에 담긴 다양한 인적교류와 삶을 조망 ※대량기증 고문서 해제 성과 공개
5	'에드워드 버틴스키' 사진전	'25.12월 ~ '26.2월	기획전시실 A	캐나다 출신 다큐멘터리 사진작가의 제조·산업·농업 등을 주제로 한 사진전 ※미국 비영리 사진전시재단 FEP와 협력

## ② 서울의 매력을 해외에 알리는 K-Arts 사업 참여 신규

### □ 사업개요

- 사업내용 : 해외 소재 한국문화원에 서울의 다채로운 문화를 소개하는 순회 전시 개최
- 사업기간 : '25. 8월 ~ '26. 2월. 2회
- 소요예산 : 27,000천원



〈민화화조도십곡병풍〉

### □ 추진계획

연번	전시명(가제)	전시기간	전시장소	전 시 내 용
1	‘서울의 민화’	'25.8.21. ~ 10.26.	멕시코 국립세계문화 박물관	조선 후기 민간에서 유행한 화조도, 산수화, 감모여재도 등 박물관 소장품 중심의 회화류 전시
2		'25.11.21. ~ '26.2.20.	미국주워싱턴 한국문화원	

## ③ 국내 유관기관과 상생 협력하는 다양한 로비전시 추진

### □ 사업개요

- 사업내용 : ‘서울의 인장포’, ‘한복’ 등 로비전시
- 사업기간 : '25. 3월 ~ '26. 1월, 총 5회
- 소요예산 : 68,000천원



〈로비전시〉

### □ 추진계획

연번	전시명(가제)	전시기간	전 시 내 용
1	서울의 인장포	'25.3.25. ~ 5월	서울미래유산기록 성과 활용 근현대 생활문화를 조명
2	영맨, 광주를 움직이다	'25.5월 ~ 7월	청년운동의 산실이 된 광주 YMCA의 사회활동과 역사적 의미 소개 ※공동주최: 광주역사민속박물관
3	서울의 어제, 이제, 그리고 올제	'25.7월 ~ 9월	광복 이후 80년간 서울 도심부의 역사적 장소성 연구 성과 전시 ※공동주최: 서울연구원
4	한복韓服	'25.9월 ~ 11월	한복문화주간 행사 연계, 한복의 아름다움과 한복문화 재조명 ※공동주최: 한국공예·디자인문화진흥원
5	크리스마스 오너먼트	'25.12월 ~ '26. 1월	유네스코 세계무형문화유산인 체코의 크리스마스 장식을 통해 체코의 전통과 문화 조명 ※공동주최: 주한체코문화원

## 2. 서울의 매력을 밝히는 **서울학연구 확대**

학예부장 : 박상빈 ☎724-0138 조사연구과장 : 박현민 ☎0140 담당 : 박혜림 ☎0152

서울의 역사·장소·생활을 종합적으로 연구 및 조사, 전시하고, 미연구 분야를 탐색하여 서울학의 지평을 확장

### ① 변화하는 서울의 지역성을 담아내는 **서울생활문화자료조사**

#### □ 사업개요

- 조사지역 : 신당동, 방이동
- 사업기간 : '25. 2월 ~ 12월
- 소요예산 : 254,000천원



<신당동 떡볶이타운> <올림픽선수촌, 기자촌아파트>

#### □ 추진계획

연번	조사지역	조사기간	조 사 내 용
1	신당동	'25.2월~12월	신속통합개발 추진지역, 일제강점기 조성된 고급주거지이자 현재는 '힙당동'이라고 불리는 새로운 지역문화가 형성된 지역
2	방이동	'25.2월~12월	올림픽선수촌아파트와 올림픽공원 등 88서울올림픽 관련 시설들이 집중된 지역으로 독특한 특성이 발현되는 장소

※ 미조사 자치구 4곳(은평구, 도봉구, 강서구, 양천구)는 지역구 및 주민자치단체 등의 신청을 받아 선정

### ② 서울의 역사성 제고를 위한 **기획연구 및 사발굴 조사**

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 서울기획연구 13\_ '1966년 서울도시기본계획'과 서울, 성북동 별서 유적지 사·발굴조사
- 사업기간 : '25. 2월 ~ 11월
- 소요예산 : 113,000천원



<서울도시계획전시회>

## □ 추진계획

연번	주 제	기간	연구 내용
1	서울기획연구 13 '1966년 『서울도시기본계획』과 서울'	'25.2월 ~12월	1966년 『서울도시기본계획』의 탄생 배경과 수립과정을 살펴보고 서울의 공간구조에 미친 영향 조명 * [서울시 도시계획 연혁] 1936년 경성시가지계획(근대적 도시계획) → 1966년서울도시기본계획(현대적 도시계획) → 2040 서울도시기본계획(현재)으로 이어짐
2	'성북동 별서' 사·발굴조사	'25.8월 ~	문화유산활용과 요청에 따른 '성북동 별서' 시굴 및 발굴조사 실시 * 토지매입('25년 상반기) 후, 노후관리소를 철거 및 사·발굴조사

## ③ 서울학 연구의 성과를 공유하는 국내·외 학술대회 개최

### □ 사업개요

- 사업내용 : '조선통신사'(가제) 연계 국제학술대회 (1회), 국내학술대회 개최(2회)
- 사업기간 : '25. 5월 ~ 12월
- 소요예산 : 27,000천원



<국제학술대회 개최>

### □ 추진계획

연번	주 제(안)	일시	추진 내용
1	국제학술대회 '조선통신사(가제)'	'25.5월	한일 양국의 학자들이 '조선통신사'와 관련한 기초 자료 및 학술적 성과, 과거와 현재적 의미를 함께 논하는 자리 마련
2	청계천박물관 개관 20주년 기념 학술대회 개최	'25.9월	청계천의 재탄생과 그에 따른 서울의 공간 시민의 삶의 변화상 고찰 * 학술대회 성과를 정리하여 연구 논문집<뮤지엄 리뷰> 발간·배포 (12월)
3	서울학 공동 학술대회 '한강의 여유旅遊(가제)' (주관: 서울역사편찬원)	'25.10월	생활사적 관점에서 한강과 함께 한 서울사람들의 삶 조명 * 서울역사박물관, 서울역사편찬원, 서울학연구소가 3개 기관이 공동주최

### 3. 문화 외교를 선도하는 **국제교류** 지속 확대 확대

학예연구부장 : 박상빈 ☎724-0138 교육대의협력과장 : 이진현 ☎0190 담당 : 이재경 ☎0194

서울의 역사와 문화를 글로벌 관점에서 공유하고, 세계와 서울을 연결하는 문화 플랫폼으로서 문화외교 선도

#### ① 한·중·일 도시박물관 인적교류 및 교류협력 강화

##### □ 사업개요

- 사업내용 : 에도도쿄박물관 인적교류, 2025 한·중·일 국제심포지엄
- 사업기간 : '25. 1. ~ 10월
- 소요예산 : 186,500천원(심포지엄)

##### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	에도도쿄박물관 인적교류	'25.2.25.~2.28.	서울역사박물관-에도도쿄박물관 인적교류 및 직원 워크숍 개최 (에도도쿄박물관 국제교류전시 기획 등)
2	제22회 한·중·일 국제심포지엄	'25.9.29.~10.2.	▶ 주제 : 미래를 위한 도시박물관의 지속가능성 (디지털 혁신 대응, 미래세대의 유인, 지역 커뮤니티 협력) ▶ 내용 : 심포지엄, 원탁회의, 청년 참여 프로그램 등 (베이징수도박물관, 에도도쿄박물관, 선양고궁박물관)

#### ② 박물관 국제기구 참여 및 해외 교류협력망 확대 신규

##### □ 사업개요

- 사업내용 : ICOM(국제박물관협회) 총회 참가, Hands-on!(국제어린이박물관협회) 협력 확대
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 14,000천원



<'22 ICOM 총회 홍보부스>



<'24 ICOM-CAMOC 연례회의>



**CREATE THE MAGIC!**  
for a better tomorrow  
14. Hands On! Conference  
25 - 27 October 2023  
Bern, Switzerland

BERN 2023

<'23 Hands-on! 컨퍼런스>



<교류대상 paper 전시>

## □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	2025 ICOM (두바이 총회)	'25.11.10.~11.14.	3년에 한 번씩 개최되는 박물관 축제인 ICOM 총회 참가, 서울역사박물관 사례 발표 및 박물관 홍보부스 운영 (※ 주제 : 급변하는 공동체와 박물관의 미래 )
2	Hands-On!	'25.5.~'26. 상반기	어린이박물관 개관 연계 Hands On! (국제어린이박물관 협회) 가입 및 교류전시 추진

## ③ 주한 외국공관(대사관 · 문화원) 협력 해외 문화행사 개최

### □ 사업개요

- 사업내용 : 퀘벡영화제, 유니크영화제 개최
- 개최장소 : 서울역사박물관
- 사업기간 : '25. 2. ~ 12월, 총 21회 상영 예정
- 소요예산 : 10,000천원

### □ 추진계획

연번	행사명	횟수	일시	행사내용
1	퀘벡영화제	3회	'25.3.28.~3.29.(예정)	주한 퀘벡정부 대표부 협력으로 퀘벡을 대표하는 영화 작품(단편/장편) 소개
2	유니크X유럽연합 영화제	18회	'25.11월 (예정)	유럽연합국가문화원(EUNIC), 유럽연합(EU)대표부와 협력하여 유럽 주요 이슈를 영화로 보여주는 유럽영화제

☞ 유니크(유럽연합국가문화원, EUNIC) : 유럽 문화를 세계에 알리기 위해 벨기에 EU본부에서 결성한 문화원들의 연합



<'24 퀘벡영화제>



<'24 유니크×유럽연합 영화제>



## 4. 미래세대에게 물려줄 **서울유산**의 체계적 수집관리

학예연구부장:박상빈 ☎724-0138 유물관리과장:최지희 ☎0155 담당:황혜전 ☎0161  
보존과학과장:임주희 ☎0173 담당:박기정 ☎0178

서울의 역사와 사람들의 삶을 담은 자료를 체계적으로 수집·관리하여 미래 세대에 물려줄 소중한 소장자료의 보존 기반 강화

### ① 능동적, 적극적인 수집을 통한 **서울 유산의 확보**

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 서울의 역사문화 자료 구입·기증 등
- 사업기간 : '25. 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 186,000천원



〈육교연수시축〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	목표	일시	추진내용
1	유물구입	50건	'25. 1월~12월	박물관 대표 컬렉션 구축을 위한 경매 구입 등 (※본·분관 예정 전시 자료 구입)
2	기획 기증 캠페인	2,250건	'25. 1월~12월	광복절 80주년 기획기증(※기획전 연계, 2~8월) 및 시민 소장자료 무상기증 상시 추진
3	근현대 서울 유산 현장수집	350건	'25. 1월~12월	도시 서울의 유산 및 현 사회의 지표로서의 자료를 선제적으로 수집 (※연도별 '서울의 기억상자' 타임캡슐 구축)

### ② 서울 유산의 체계적인 등록관리 및 수장공간 확보

#### □ 사업개요

- 사업내용
  - 소장자료의 체계적인 등록 관리
  - 시 통합수장고 위탁 업무 협의를 통한 수장공간 확보
- 사업기간 : '25. 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 148,000천원



〈수장고 내부〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	목표	일시	추진내용
1	소장자료 등록·관리	34,000건	'25. 1월~12월	소장자료의 등록(4,000건) 및 전수조사(30,000건)를 통한 체계적 관리
2	소장자료 위탁업무	73,832점	'25. 1월~12월	서울문화유산센터 위탁자료 포장 및 운송(73,832점) (서리폴)보이는 수장고 위탁자료(17,797점) 협의를 통한 수장공간 확보

### ③ 서울 유산의 전시 및 온라인 서비스 등 활용

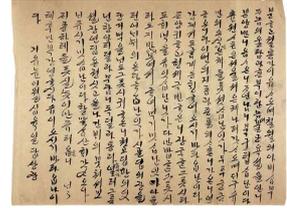
#### □ 사업개요

##### ○ 사업내용

- 서울유산의 해제·번역·스캔·촬영 등 활용기반 구축
- 실물자료 및 이미지 대여·온라인서비스 제공 등

○ 사업기간 : '25. 1월 ~ 12월

○ 소요예산 : 130,000천원



〈1909년 부인 한글편지〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	목표	일시	추진내용
1	한문텍스트 해제, 번역	750건	'25. 1월~12월	고문서·서화 등 해제 번역 (※'25년 기증특별전 활용)
2	자료 이미지 촬영 및 대여	5,000건	'25. 1월~12월	자료 이미지 촬영 및 대여를 통한 전시 및 온라인 서비스 기반 강화 및 활용
3	<소장유물자 료집16>	발간	'25. 1월~9월	주요 소장자료의 정보 및 심화 연구성과 발간, 온라인 서비스 제공

### ④ 서울 유산에 특화된 전문적인 보존처리 및 관리

#### □ 사업개요

○ 사업내용 : 과학적 보존처리 및 보존환경관리

○ 사업기간 : '25. 1월 ~ 12월

○ 소요예산 : 173,560천원



〈전차381호 보존처리〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	목표	일시	추진내용
1	소장자료 보존처리	200점	'25. 1월~12월	소장자료(금속, 도자기, 목재, 지류, 근현대 등) 보존처리
2	보존환경 관리	57회	'25. 1월~12월	전시실 및 수장고의 보존환경(온·습도, 조도, 공기질, 유해생물 등)을 관리 서울역사박물관 보존환경기준 개선
3	서울 문화유산의 보존과학적 지원	8개 기관	'25. 1월~12월	서울시 산하기관 및 서울시 소재 문화유산 보호단체에 대한 보존과학적 지원

## 5. 변화에 대응하는 박물관 교육 전면 개선 확대

학예연구부장 : 박상빈 ☎724-0138 교육대외협력과장 : 이진현 ☎0190 담당 : 조선경 ☎0191 외

어린이박물관 신규 구성에 따른 교육 인프라 확충 및 박물관 교육의 양적 성장에서 질적 향상 추구 등 새로운 변화에 대응하는 교육 운영 전면 개선

### ① 교육 프로그램 양적 성장에서 질적 향상으로의 전환 신규

#### 사업개요

- 사업내용 : 강의 위주의 정보전달에서 '참여형 교육'으로 전환  
※ 전체 교육 프로그램의 순차적 전면 개선(3개년 진행)

1단계(2025)	2단계(2026)	3단계(2027)
성인	유아, 어린이, 청소년	나눔계층, 외국인

- 사업기간 : '25. 2. ~ 12월
- 소요예산 : 145,000천원

#### 추진계획

- 성인 대상 교육 개선 및 운영(2종) ('25. 6.~12월)
- 상설 및 기획전시 연계 교육 확대(3종) ('25. 4.~12월)

### ② 수요자 맞춤형 교육 프로그램 제공

#### 사업개요

- 사업내용 : 대상별 서울 역사문화 체험기회 제공
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 385,000천원 ※ 교육 개선 예산 포함



<특수학급 대상 교육>

#### 추진계획

연번	추진업무	일 정	추진내용
1	교육 프로그램 운영	'25.1.~12월	총 17개 프로그램 435회 운영 *특수학급, 병원학교 대상 교육 확대 (2024년 86회 → 2025년 124회)
2	전문인력 역량 강화	'25.5.~12월	박물관 구성원의 현장 실무능력 강화 프로그램 신설

### ③ 청년 전문가 양성 프로그램 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 박물관 전문분야 인재 양성을 위한  
진로 정보 및 체험 기회 제공
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 비예산



〈보존과학 연수〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	기 간	추진내용
1	서울시립대학교 연계 교육과정 운영	'25.4.~12월	'박물관학의 이론과 실재' 수업 운영 (국사학과 4학년 2학기 전공선택과목)
2	문화예술교육사 자격증 연수프로그램 신설	'25.2.~12월	이화여자대학교 문화예술교육원, 고려대학교 미래교육원(2개 기관)
3	보존과학 연수 프로그램	'25.2.~12월	문화유산의 재질별 보존처리과정 실습
4	수장고 견학 프로그램	'25.4.~12월	유물 등록 및 관리, 수장고 운영 등 실습

### ④ 조선시대 경희궁 체험 프로그램 운영(시민참여 예산) 신규

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 가족 대상 체험 프로그램을 운영  
하여 경희궁의 역사적 가치를 알리고 활용도를 제고
- 사업기간 : '25. 5. ~ 10월(상·하반기), 총 10회 운영  
☞ 국가유산진흥원의 '궁중문화축전'과 연계하여 진행
- 소요예산 : 99,900천원



〈'24 경희궁 야행〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	기 간	추진내용
1	조선시대 경희궁 체험	'25. 5월 / 10월 (10회)	1744년 영조의 50세 생신과 기로소 입소를 축하한 내용을 모티브로 경희궁의 각 전각을 돌면서 한복 입기·미션·산책이 결합된 체험 프로그램

## 6. AI 등 신기술을 적극 활용한 **스마트박물관 구현** 확대

경영지원부장 : 노은주 ☎724-0105    시설과장 : 윤희태 ☎0130    담당 : 박선영 ☎0297, 고재중 ☎0129

학예연구부장 : 박상빈 ☎724-0138	교육대외협력과장 : 이진현 ☎0190    담당 : 정윤경 ☎0196
	조사연구과장 : 박현민 ☎0140    담당 : 박혜림 ☎0152

스마트 기술을 활용한 맞춤형·몰입형 디지털 전시와 시공간적 제약 없는 온라인 서비스를 제공하여 박물관에 대한 흥미와 관심 제고

### ① AI 기반 지능형 상설전시실 도슨트 서비스 개발

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 박물관 맞춤형 인공지능 개발,  
로봇/스마트 글라스 활용한 전시  
해설 서비스 제공
- 사업기간 : '24. 5월 ~ '25. 12월
- 소요예산 : 비예산



〈지능형 도슨트〉

☞ 과학기술정보통신부 주관 사업(국비 24억원)에 실증기관으로 참여

#### □ 추진계획

연번	추진업무	기 간	추진내용
1	박물관 맞춤형 인공지능(sLLM) 개발	'24. 5. ~ '25. 4월	박물관 전시해설 데이터 정리 및 제공 인공지능 학습상태 점검 및 유효성 검토 정보 취약 계층용 수어 모션데이터 개발
2	인공지능 검증 및 시범운영	'25. 5. ~ 12월	교육 프로그램 운영 등을 통한 검증 및 고도화
3	서비스 제공	'25. 12월 ~	로봇/ 스마트 글라스/ 어플리케이션을 통한 서비스 제공

### ② VR, AR 등 미래형 첨단기술 기반 전시서비스 강화

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 디지털 기술 활용 전시, 도슨트, 체험 서비스 제공
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 144,000천원

## □ 추진계획

연번	추진업무	기간	추진내용
1	온라인 전시관(VR) 제작	'25. 3 ~ 12월	박물관 본·분관 상설전 및 기획전을 온라인전시(VR)로 제작 구축
2	조선시대 공평동(AR) 운영	'25. 1 ~ 12월	증강현실(AR) 활용하여 조선시대 공평동을 재현한 체험 서비스 운영
3	실감체험존 서비스 운영	'25. 3 ~ 12월	상설 2존 몰입형 체험존 '개화의 거리, 종로' 실감 영상 운영

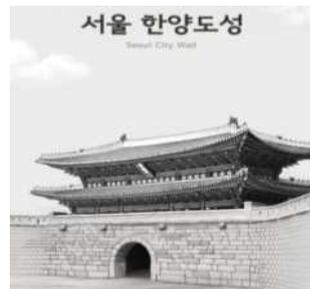
## ② 박물관 온라인 플랫폼 개선 및 강화

### □ 사업개요

- 사업내용 : 홈페이지 신규 구축 및 개선, 모바일앱 등 편의서비스 제공
- 사업기간 : '25. 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 223,000천원

### □ 추진계획

연번	추진업무	기간	추진내용
1	어린이박물관 홈페이지 신규 구축	'25. 6 ~ 10월	어린이박물관 조성에 따른 홈페이지 신규 구축
2	홈페이지 기능 개선	'25. 1 ~ 12월	대표 홈페이지 디자인 구성과 홈페이지 관리기능 개선, 신규서비스 발굴
3	한양도성 모바일 앱 서비스 활성화	'25. 9 ~ 12월	앱 활성화 및 이용자 만족도 향상을 위한 이벤트 4회(퀴즈 3회, 설문조사 1회) 시행
4	서울역사아카이브 서비스 강화	'25. 1 ~ 12월	생활문화자료조사기록, 미래유산기록, 근현대사진, 서울지도 등 6개 분야 신규콘텐츠 지속적 공개



<어린이박물관 홈페이지> <홈페이지 기능 개선-INTRO> <한양도성 모바일 앱> <서울역사아카이브>

## 7. 고객을 위한 매력있는 **박물관 서비스** 제공

### 7-1 문화향유 증진을 위한 다양한 문화행사 운영

경영지원부장 : 노은주 ☎724-0105 총무과장 : 오혁준 ☎0108 담당 : 오세진 ☎0112

서울역사박물관만의 차별화된 즐길거리, 볼거리, 체험활동 등 다양한 문화행사 개최를 통해 문화복지 실현

#### ① 전통 국악에서 클래식까지 다채로운 **‘정기 음악회’** 공연

##### □ 사업개요

- 사업내용 : 전통과 클래식을 조합한 다양한 음악회 개최
- 사업기간 : '25. 3. ~ 12월, 총 9회 공연
- 소요예산 : 38,000천원



〈북촌음악회〉

##### □ 추진계획

연번	행사명	횟수	일시	행사내용
1	박물관 토요일음악회	3회	'25. 3 ~ 12월 첫째주 (토)	서울대 서혜연 교수의 해설과 함께하는 전문예술인 클래식 음악공연
2	재능나눔 콘서트	3회	'25. 3 ~ 12월 첫째주 (토)	민·관파트너십 연계를 통한 문화예술가들의 재능기부 공연(※ 기획전시와 연계)
3	백인제가옥 북촌음악회	2회	'25. 상·하반기 셋째주 (토)	한옥의 기품과 어우러지는 국악, 현악, 성악 공연
4	서울시향 뮤지엄콘서트	1회	'25.8.1.(금)	서울시립교향악단의 현악기 앙상블 등 실내악 공연

#### ② 소외계층 문화나눔 및 문화 다양성 경험 **‘영화제’** 운영

##### □ 사업개요

- 사업내용 : 배리어프리영화관 개최
- 사업기간 : '25. 3. ~ 11월, 총 7회 상영
- 소요예산 : 10,000천원

## □ 추진계획

연번	행사명	횟수	일시	행사내용
1	배리어프리 영화관	7회	'25.3 ~ 11월 넷째주(목)	대중적이면서 작품성이 있는 영화 엄선 상영 ※사회복지시설 초청 '박물관나들이 프로그램'과 연계 운영

☞ 배리어프리영화 : 시·청각 장애인과 일반인이 함께 관람할 수 있도록 제작한 영화

## ㉓ 전통을 기억하고 미래를 밝히는 '계기성 행사' 개최

### □ 사업개요

- 사업내용 : 설, 추석, 어린이날 관련 체험행사 운영
- 사업기간 : '25. 1. ~ 10월, 총 3회 개최
- 소요예산 : 51,000천원



<설맞이 한마당>

### □ 추진계획

연번	행사명	일시	행사내용
1	설맞이 한마당 행사	'25. 01. 30.(목)	민족 고유 명절맞이 민속공연 및 다양한 전통문화 체험부스 운영
2	한가위 한마당 행사	'25. 10. 07.(화)	
3	어린이날 기념행사	'25. 05. 05.(월)	어린이날 기념 특별공연 및 추억 만들기 체험학습 운영

### <2025년 설맞이 한마당 행사 개최 결과>

- 행사일자 : '25.1.30.(목) 12:00~16:00
- 프로그램 : 공연(사물놀이·사자놀이), 체험(푸른땀·가오리연 만들기), 놀이(널뛰기·버나돌리기 등), 이벤트(무궁화 꽃이 피었습니다 등)
- 참여인원 : 3,957명 (만족도 89.3%) ※ 24년 3,192명 / 만족도 80%
- ※ (언론보도) 연합뉴스TV 4회 방송, 인터넷 신문 NEWSIS 등 게재



## 7-2 시민을 위한 고객지향 맞춤형 관람서비스 제공 확대

경영지원부장 : 노은주 ☎724-0105 총무과장 : 오혁준 ☎0108 담당 : 이혜미 ☎0112, 유지영 ☎0112

문화소외계층과 다양한 이용객의 특성을 살펴 박물관만의 차별화된 맞춤형 문화서비스를 제공함으로써 다시 찾고 싶은 박물관 이미지 구축

### ① 관람 서비스 개선을 위한 ‘만족도 조사’ 확대 시행

#### □ 사업개요

- 사업내용 : (기존) 만족도조사 + (추가) 고객분석 연구 컨설팅 신규
- 사업기간 : '25. 3월 ~ 12월
- 소요예산 : 222,000천원

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	고객분석 연구 컨설팅	'25. 3월~12월	본관 및 분관(13개소) 전체에 대한 고객분석 연구 컨설팅 추진
2	만족도 조사	'25.10월~12월	본관 및 분관(1개소)에 대한 대면 설문조사 실시 (15,000명)

### ② 약자 동행, 문화복지 향상을 위한 ‘박물관 나들이’ 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 사회적약자를 위한 관람서비스 제공
  - 정기 : 사회복지시설 대상 화~금(4일) 운영
  - 특별 : 어르신, 가족 대상 (평일 오후, 주말) 운영 신규
- 목표인원 : (기존) 1,300명 ⇒ (확대) 3,000명
- 사업기간 : '25. 3월 ~ 12월
- 소요예산 : 60,000천원



〈박물관 나들이〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	정기 프로그램	상반기 '25. 3월~6월 하반기 '25. 9월~12월	사회복지시설(어르신/장애인/아동청소년/다문화) 대상 차량지원, 중식제공, 전시해설 등 제공
2	특별 프로그램	'25.3월~12월	어르신 및 다자녀가구 등 대상 차량지원, 전시해설 등 제공 (주말, 평일 오후 등)

## 7-3 안전하고 쾌적한 박물관의 매력 어메니티 조성 확대

경영지원부장 : 노은주 ☎724-0105      총무과장 : 오혁준 ☎0108      담당 : 이영섭 ☎0120  
 시설과장 : 윤희태 ☎0130      담당 : 채희창외 ☎0132

서울의 대표 문화공간 위상에 걸맞은 시설 개선으로 최상의 관람 환경을 제공하고 누구나 즐겨 찾는 박물관으로 조성

### ① 매력적인 공간구축을 위한 카페·뮤지엄숍 시설개선 신규

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 뮤지엄숍 시설개선 후 직영 운영 및 카페 시설개선 등
- 사업기간 : '25. 4월 ~ 5월
- 소요예산 : (뮤지엄숍) 28,000천원 ※ 카페는 입점업체에서 부담

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일 정	추진내용
1	뮤지엄숍 시설개선	'25. 4월~5월	- 뮤지엄숍 위치 이동, 개방형 가판대, 독창적인 공간디자인 구성 등 추진 - 판매형 문화상품 개발 후 직영판매 추진
2	카페 시설개선	'25. 5월(예정)	- 젊은세대들이 좋아하는 분위기 연출 - 판매품목 다양화 및 작은 명소로 탈바꿈

### ② 시설물 및 편의시설 개선을 통한 이용자 중심 박물관 조성

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 노후시설 개량 및 야외환경 개선
- 사업기간 : '25. 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 667백만원



<박물관 계절꽃 식재>

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일 정	추진내용
1	노후 시설물 개량	'25. 3~12월	- 경희궁 자정전 영역 보수 및 관람로 정비
		'25. 4~6월	- 야외 경관조명 개선, 급탕용 보일러 교체
2	야외환경 개선	'25. 1~12월	- 특색있는 계절별 초화 식재로 아름다운 경관 조성 - 소나무 등 수형 조절을 통한 품격 있는 조경수 관리 - 수목 병해충 방제 및 위험 수목 정비 추진 - 물놀이형 바닥분수, 실개천 등 수경 시설 관리

## 8. 이용객 증대를 위한 **홍보·마케팅 강화** 확대

학예연구부장 : 박상빈 ☎724-0138 대외협력과장 : 이진현 ☎0190 담당 : 좌보경 ☎0192

박물관의 브랜드 확립을 위한 홍보 캠페인, 서울문화유산 굿즈, 문화 소식지 및 뉴스레터를 통한 인지도 제고 및 박물관 이용객 확대

### ① 서울역사박물관 **브랜드 캠페인 추진** 신규

#### □ 사업개요

##### ○ 사업내용

- 인스타그램머블(instagrammable) 콘텐츠 및 장소 조성
- 박물관 소장 유물 관련 콘텐츠를 통한 박물관 브랜드 확립
- 유튜브, 인스타그램 등을 활용한 영상 콘텐츠 확산

\* 인스타그램머블(instagrammable) 콘텐츠 :

인증샷을 남겨 인스타그램에 올릴 만한 콘텐츠

○ 사업기간 : '25. 3. ~ 12월

○ 소요예산 : 750,000천원



<서울역사박물관 인스타그램>

#### □ 추진계획

연번	세부 사업명	일 정	추진 내용
1	인스타그램머블 콘텐츠 제작	'25.3.~4월	콘텐츠 참여 사진 작가 및 인플루언서 선정
		'25.3.~12월	영상 및 이미지 콘텐츠 제작 및 확산
2	인증샷 장소 조성	'25.4.~12월	박물관 내·외부 인증샷 장소 소개 콘텐츠 운영
		'25.9월	홍보 콘텐츠 연계 인증샷 장소 조성
3	온라인 홍보 영상 연계 참여 프로그램 추진	'25.3.~4월	콘텐츠 참여 일러스트 작가 선정
		'25.4.~8월	박물관 소장 유물 관련 일러스트 작업
		'25.5.~12월	영상 제작 및 게시 (본편 10편, 쇼츠 10편) 컬러링북 온라인 배포
4	유물 명상 홍보 영상 제작	'25.3.~6월	콘텐츠 대상 유물 선정
		'25.5.~12월	영상 제작 및 게시 (본편 10편, 쇼츠 10편)

## ② 문화상품 개발을 통한 홍보 기반 확대

### □ 사업개요

- 사업내용 : 서울을 상징하고 박물관을 대표하는 박물관 문화상품 개발
- 사업기간 : '25. 2. ~ 12월
- 소요예산 : 246,500천원



<2025년 달력>

### □ 추진계획

연번	세부 사업명	일 정	추진 내용
1	전시연계 문화상품 개발	'25.2.~12월	기획전시와 연계한 문화상품 개발 (조선통신사 등 6회)
2	브랜드 문화상품 개발	'25.2.~12월	소장유물, MI, 서울문화유산 등을 활용한 문화상품 개발

## ③ 문화소식지(세뮤) 및 뉴스레터를 통한 소통 강화

### □ 사업개요

- 사업내용 : 문화소식지(세뮤), 뉴스레터 배포를 통한 박물관 정보 전달 및 소통 강화
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 44,000천원



<'24 세뮤 문화소식지>

### □ 추진계획

연번	세부 사업명	일 정	추진 내용
1	문화소식지(세뮤)	'25.1.~12월 연 4회	세뮤 표지 개편 및 시민 참여 콘텐츠 제작 세뮤 100호 특집 제작을 통한 박물관의 정체성과 전문성 제고
2	뉴스레터	'25.1.~12월	정기 발송 확대(총 30회) 구독자 소통 공간 마련

## 9. 본관의 특성을 살린 **전문박물관 운영**

### 9-1 시민들의 일상이 역사가 되는 **서울생활사박물관**

학예연구부장:박상빈 ☎724-0138 서울생활사박물관장:최형수 ☎3399-2951 담당:최충기 ☎2972

서울 시민의 삶과 추억을 매개로 모든 세대가 소통할 수 있는 전시, 지역 주민과 함께하는 문화행사와 교육프로그램 운영을 통해 지역을 대표하는 역사 문화시설로 자리매김

#### ① 시민들의 삶과 문화를 쉽고 재미있게 풀어낸 **생활사 전시 운영**

##### □ 사업개요

- 사업내용 : 상설전시 운영 및 기획전시 개최
- 사업기간 : '25년 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 550,600천원



〈상설전시실〉

##### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	상설전시	'25. 1. ~ 12.	안전하고 쾌적한 관람환경 유지, 지속적인 콘텐츠 개선과 보완
2	기획전시 (상반기)	'25. 5. ~ 9.	서울 동북부 지역의 도시변천과 이를 통해 변화된 시민들의 생활 문화 조명
3	기획전시 (하반기)	'25. 11. ~ '26. 3.	서울 시민의 임신과 출생에 대한 인식의 변화를 살펴보고, 저출생시대 위기 극복의 지혜를 모색

#### ② 어린이와 가족이 행복한 **체험실 및 교육, 문화행사 운영**

##### □ 사업개요

- 사업내용
  - 어린이체험실 '옴팡' 운영
  - 생활사 주제 교육 프로그램 및 문화행사 운영
- 사업기간 : '25년 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 242,000천원



〈어린이체험실 '옴팡'〉

## □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	어린이체험실 '옴팡' 운영	'25. 1. ~ 12.	콘텐츠 개선 및 체험물의 상시 안전 관리를 통해 이용객이 행복한 체험실 운영
2	교육프로그램 운영	'25. 1. ~ 12.	어린이, 가족, 지역 주민, 사회적 약자 등 대상에 맞는 생활사 연계 교육프로그램 운영 ※총 15개 프로그램, 229회, 6,596명 참여 목표
3	문화행사 운영	'25. 5. ~ 11.	지역 공공기관과 연계한 공연 기획 등 전 세대가 공감하고 소통할 수 있는 문화행사 추진

## ③ 시민들의 일상과 일생을 기록하는 생활사 자료 조사 추진

### □ 사업개요

#### ○ 사업내용

- '서울 시민의 임신과 출생 문화' 보고서 발간
- '서울 시민의 육아 문화' 조사 진행

#### ○ 사업기간: '25년 1월 ~ 12월

#### ○ 소요예산: 90,000천원



〈'24년 발간 보고서〉

### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	보고서 발간	'25. 1. ~ 5.	서울 시민의 임신과 출생 문화 조사(2024년) 보고서 발간
2	조사연구	'25. 1. ~ 12.	서울 시민의 출생부터 취학 전까지 육아 문화 변화상 조사 추진

## 9-2 개관 20주년을 맞이한 청계천박물관 확대

학예연구부장 : 박상빈 ☎724-0138 청계천박물관장 : 허대영 ☎2286-3401 담당 : 송지현 ☎3431

서울의 주요 하천인 청계천이 지닌 다양한 가치를 발견하고 그 역사와 문화를 알려 시민 친화적 박물관으로 거듭나기 위한 가치 실현

### ① 청계천의 역사와 기억을 잇는 ‘개관 20주년 특별전시’ 개최

#### 사업개요

- 사업내용 : 기획전시(상/하반기), 로비전시 개최
- 사업기간 : '25.1. ~ 12월
- 소요예산 : 229,000천원



<김성환 '청계천 판자촌'>

#### 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	기획전시 '청계천 풍속화'	'25. 5.~10월	1950~70년 청계천 생활상을 고바우 김성환의 풍속화 및 미공개 자료를 통해 소개
2	로비전시 '청계천박물관 - 스물'	'25. 9.~12월	청계천복원 사업과 함께 스무 해를 맞는 박물관의 지난 시간을 회고
3	기획전시 '청계천 사람들'	'25. 11~'26. 3월	조선~현대까지 청계천과 관련된 다양한 인물들을 재조명

### ② 청계천 및 서울의 지천 기록을 위한 조사연구 추진

#### 사업개요

- 사업내용 : 청계천 기획연구 발간 및 조사
- 사업기간 : '25.1. ~ 12월
- 소요예산 : 90,000천원



<중랑천 살곶이 다리>

#### 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	청계천 기획연구 6 '중랑천'	'25. 1.~6월	청계천 지천인 '중랑천' 연구 결과물 발간
2	청계천 기획연구 7 '서울, 청계천, 사람'	'25. 1.~12월	청계천복원 20년, 달라진 도시 변천사 조사 및 분야별 관련자들 구술 채록

### ③ 시민 친화적 박물관으로 재탄생하기 위한 노후시설 개편 신규

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 노후 관람시설 개편 설계 용역 추진
- 사업기간 : '25.1. ~ 9월
- 소요예산 : 44,654천원



〈지하 1층, 교육실〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	대상	일시	추진내용
1	노후 관람시설 개편 설계 용역	교육실(B1), 화장실(B1~3층), 기획전시실, 휴게공간 등	'25. 1.~3월	-시설 관련 조사, 사업계획 수립 -업체선정 및 계약
2			'25. 4.~9월	-설계용역 시행 및 관련 회의 -착수, 중간, 최종보고 -최종결과물 납품

### ④ 청계천을 대표하는 '복합문화공간' 교육 및 문화행사 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 청계천박물관 교육, 청계천아카데미, 개관20주년 기념 문화행사(총 308회)
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 117,370천원



〈청계천박물관 교육〉

#### □ 추진계획

연번	프로그램명	횟수	일시	추진내용
1	청계천박물관 교육	194회	'25. 1.~12월 연중 수시	청계천의 역사·문화·생태 등을 주제로 한 연령별, 대상별 12개 교육 프로그램
2	청계천 아카데미	100회	'25. 1.~12월 연중 수시	청계천 벤치마킹 목적의 국내·외 전문가, 기관, 단체 등을 대상으로 한 수요자 맞춤형 관람 서비스 프로그램
3	문화나눔 ※ 비예산 사업	12회	'25. 1.~12월	청계천박물관 인근 어린이집, 복지관, 장애인단체 등을 대상으로 하는 영화상영회
4	어린이날맞이 문화놀이터	1회	'25. 5. 5.(월)	어린이날을 맞아 어린이와 가족 관람객을 위한 공연 및 체험프로그램
5	개관20주년 기념 문화행사	1회	'25. 9. 26.(금)	청계천박물관 개관 20주년을 기념하며 관람객이 함께 만들고 참여하는 공연

## 9-3 수도성곽의 가치를 알리는 한양도성연구소

학예연구부장:박상빈☎724-0138 한양도성연구소장:홍승주☎0283 담당:김선정·최지애·김재섭·신효정☎0286

한양도성 관련 전시·연구의 질적 향상 및 차별화, 한양도성 가치를 알리는 교육을 통해 한양도성 대표 박물관으로서의 입지 확립

### ① 한양도성의 가치를 알리는 한양도성박물관 전시 운영

#### □ 사업개요

##### ○ 사업내용

- 상설전시 운영 및 한양도성 전시 콘텐츠 개발
- 한양도성의 가치를 알리는 기획전시 개최

○ 사업기간 : '25. 1. ~ 12.

○ 소요예산 : 252,600천원



〈한양도성박물관 상설전시실〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	상설전시	'25. 1.~ 12.	▶ 한양도성 돈의문 전시모형 제작 등 전시 콘텐츠 개발 ▶ 전시 설명 및 유물 해설 서비스, 박물관 홍보 추진 등
2	기획전시	'25. 4.~ 7.	▶ 전시명: 세계유산과 한양의 수도성곽 - 세계유산의 의의와 한양도성의 유산가치 조명
		'25. 8.~'26. 2.	▶ 전시명: 한양도성 훼손, 한양의 근간을 흔들다 - 일제에 의해 진행된 한양도성 훼손의 역사

### ② 한양도성 연구의 지식기반 확대를 위한 조사·연구 추진

#### □ 사업개요

○ 사업내용 : 북한산성 기록자료 조사 및 아카이브 구축

○ 사업기간 : '25. 1. ~ 12.

○ 소요예산 : 76,500천원



〈북한산성 기록자료 조사〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	조사·연구	'25. 1.~ 12.	▶ 도면, 행정문서 등 북한산성 기록자료 수집 ▶ 북한산성 기록자료 해제 분석
2	아카이브	'25. 1.~ 12.	▶ 2024년 기록자료 조사 성과물 아카이브 등록 ▶ 기록자료 메타데이터 매칭 및 홈페이지 공개

### ③ 한양도성 학습 전문기관으로서 차별화된 교육 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 성인·어린이·가족대상 등 교육 운영
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12.
- 소요예산 : 80,500천원



〈한양도성 역사기행〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	횟수	일시	추진내용
1	성인교육	8	'25.2.~11.	▶ 한양도성박물관 기획전시 연계 특별강의 운영 ▶ '한양도성 역사기행' 운영
2	어린이교육	40	'25.1.~2.(겨울) '25.7.~8.(여름)	▶ '옛 지도 속 한양도성' 등 초등학생 개인 대상 3개 교육 프로그램 추진(방학기간 집중 운영)
3	가족교육	22	'25.1.~2.(겨울) '25.7.~8.(여름)	▶ '블록으로 배우는 한양도성' 등 초등학생 가족 대상 2개 교육 프로그램 추진(방학기간 집중 운영)
4	학급교육	32	'25.4.~6.(상) '25.9.~11.(하)	▶ '한양도성 탐험대' 등 초등학교 학급단체 대상 2개 교육 프로그램 운영
5	나눔교육	8	'25.3.~6.(상) '25.9.~12.(하)	▶ 서울대학교어린이병원학교와 협업하여 병원학교 초등학생 대상 특별교육 운영 및 학교복귀 기여

### ④ 동대문역사관·동대문운동장기념관·유구전시장 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용
  - 동대문역사문화공원 내 동대문 지역사를 조명하는 전시관 운영
  - 동대문운동장 발굴 야외 유구전시장 보수·보존
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12.
- 소요예산 : 120,000천원



〈야외 유구전시장 보수보존〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	동대문역사관, 동대문운동장 기념관 전시 운영	'25. 1.~ 12.	▶ 동대문역사관 어린이전시실 체험모형 리뉴얼 ▶ 야외 전자게시판 개선 및 DDP 내 홍보 강화
2	야외 유구전시장 보존 관리	'25. 1.~ 12.	▶ 유구의 원형을 유지·보존하기 위한 점검 및 조치 ▶ 야외 유구전시장의 안전한 관람한 환경 조성

## 9-4 민요를 통해 전통과 서울을 알리는 우리소리박물관

학예연구부장:박상빈☎724-0138 우리소리박물관장:이영미☎721-0-7501 담당:박경만한기만김승은독고진☎721-7502

전통무형유산인 민요를 중심으로 전시·교육·행사 등 대시민서비스를 제공하고 민요 전문박물관이자 전통문화 플랫폼으로 입지 확립

### ① 우리 전통의 무한한 가능성을 알리는 민요전문박물관 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 상설전시·기획전시·아카이브 운영
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 278,000천원



〈상설전시실〉

#### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	기획전시	'25. 6.~'26.5월	한강을 중심으로 한 우리 민요 및 관련 자료 전시
2	상설전시	'25. 1.~12월	민요체험 상설전시 운영, 스마트전시안내시스템 외국어 제작, 상설전시 개편 등
3	민요아카이브	'25. 1.~12월	향토민요 아카이빙 및 민요큐레이션 대시민 서비스

### ② 차별화된 민요특화 및 약자와의 동행 프로그램 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 민요특화교육, 문화행사 등 운영
- 사업기간 : '25. 1월. ~ 12월
- 소요예산 : 107,000천원



〈어르신 프로그램〉

## □ 추진계획

연번	행사명	횟수	일시	행사내용
1	민요특화교육	83회	'25. 1. ~ 12월	차별화된 민요 특화 교육 운영 유아초등가족 민요체험 및 특화
2	약자와의 동행 교육	16회	'25. 5. ~ 12월	(어르신·치매) '내인생이 유행가'(종로보건소 협업) (시각장애인) 전래동요 점자책 제작배포 (발달장애인) 맞춤형 교구재 제작 교육진행
3	전통문화행사	4회	설날, 어린이날, 추석, 개관일	행사주간(설날주간 등) 운영 및 이벤트 진행 전통 국악공연 및 체험프로그램 운영 국악축제, 무형문화재 축제 등 연계 전통체험진행

### 〈2025년 설맞이 '가갸호호 설날' 행사 개최 결과〉

- 행사일자 : '25.1.25.(토)~30.(목)
- 프로그램 : 공연(가갸음&민요 2회공연), 체험(제기차기, 투호 등 전통체험), 민요·덕담 캘리그래피 체험, 이벤트(우리소리 자을체험 및 박물관 인스타 팔로우 이벤트 등)
- 참여인원 : 5,305명 (만족도 100%, 매우좋다 87%, 좋다 13%)



## ③ 전통과 현대감각을 결합한 민요의 대중화 추진

### □ 사업개요

- 사업내용 : 민요프로젝트 추진
- 사업기간 : '25. 3. ~ 10월
- 소요예산 : 50,000천원



〈新서울아리랑〉

### □ 추진계획

연번	추진업무	일시	추진내용
1	민요프로젝트	'25. 5.~12월	민요의 대중화, 현대화를 위해 신진 아티스트 협업 향토민요 재해석한 음원 및 뮤직비디오 제작 배포
2	新서울아리랑	'25. 3~9월	서울사람의 이야기를 듣고 세대별 아리랑 음원을 제작하여 지금 서울의 삶의 애환을 노래함

## 9-5 시민의 삶과 함께하는 도시유적전시관 운영

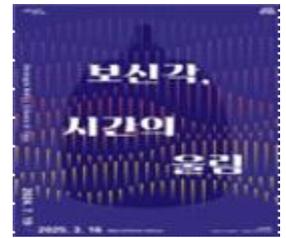
경영지원부장: 노은주☎724-0105 도시유적전시과장: 반혜영☎0235 담당: 성운아, 김성룡, 최영미☎0278,0212,0186,

도시유적전시관만의 콘텐츠를 체계적으로 정리, 특성화하여 다양한 프로그램으로 개발하여 시민의 문화생활을 활성화

### ① 생생한 도시유적 현장을 시민에게 전달하는 전시관 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 공평도시유적전시관, 돈의문역사관, 백인제가옥, 경교장, 딜쿠샤 전시 운영
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 317,700천원



<보신각, 시간의 울림>

#### □ 추진계획

연번	사업명	횟수	일시	추진내용
1	상설전시 운영 (5개 분관)	연중	'25.1.~ 12.	생생한 도시유적현장을 시민을 위한 전시관으로 운영
2	기획전시 개최 (공평도시유적전시관)	1회	'25.7.~'26. 3.	공평도시유적전시관 '서울YMCA',
3	작은전시 개최 (경교장, 딜쿠샤)	2회	'25.7.~'26. 6.	경교장 '경교장의 비서들Ⅲ-장준하', 딜쿠샤 '딜쿠샤와 김주사'

### ② 시민을 위한 도시유적·역사가옥 전문 교육프로그램 운영

#### □ 사업개요

- 사업내용 : 전시내용을 활용하여 시민을 위한 온·오프라인 교육프로그램 운영
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 73,500천원



<교육프로그램 운영>

## □ 추진계획

연번	분관별 교육	횟수	일시	추진내용
1	공평도시유적전시관	70회	'25. 1.~12.	공평동 지역성과 유구의 특징을 반영한 온·오프라인 교육프로그램 운영
2	돈의문역사관	65회	'25. 1.~ 9.	돈의문 일대의 역사와 장소성에 기반한 대상별 맞춤 교육프로그램 운영
3	백인제가옥	40회	'25. 2.~11.	백인제가옥의 역사와 건축 특징을 반영한 온라인 교육프로그램 운영
4	경교장	20회	'25.11.~12.	초등 5~6학년 학급단체 대상 경교장의 역사에 대한 온라인 교육프로그램 운영
5	딜쿠샤	20회	'25.11.~12.	초등 5~6학년 학급단체 대상 딜쿠샤의 역사에 대한 온라인 교육프로그램 운영

## ③ 도시유적전시관의 특징을 활용하여 특색있는 홍보

### □ 사업개요

- 사업내용 : 각 분관별 특성에 맞는 홍보 이벤트 운영
- 사업기간 : '25. 1. ~ 12월
- 소요예산 : 45,000천원



〈포토이벤트 사진전〉

### □ 추진계획

연번	주요 홍보 이벤트	횟수	일시	추진내용
1	공평도시유적전시관	4회	'25.1.~12.	설날, 추석 등 전통 기념일과 상설전시를 융합한 특색있는 홍보이벤트 추진
2	돈의문역사관	2회	'25.3.7	개관 7주년 '돈의문 럭키박스 이벤트' 여름방학 이벤트 '돈의문 시간여행 챌린지'
3	백인제가옥	12회	'25.1.~12.	월별로 관람객이 찍은 인증샷을 선정, 추첨 후 기념품 발송 및 전시콘텐츠로 활용
4	경교장	3회	'25.4.~11.	경교장 관련 기념일 방문 관람객 대상 이벤트 * 임시정부수립일(4.11), 광복절(8.15), 임시정부환국기념일(11.23)
5	딜쿠샤	10회	'25.11.	인근 직장인 대상 점심시간 활용 전시해설

# 9-6 어린이박물관 등 신규 전시시설 조성 확대

학예연구부장: 박상빈 ☎724-0138    교육대의협력과장: 이진현 ☎190 담당: 조선경 ☎0191  
 조사연구과장: 박현민 ☎140 담당: 박혜림 ☎0152

고객 친화적인 어린이박물관('26년 4월 개관 예정)과 공평 15·16지구 도시 유적전시관('26. 6월 개관 예정)을 적기에 건립하고 운영 안정화 추진

## ① 가족친화적인 새로운 교육 인프라 어린이박물관 조성

### □ 사업개요

- 사업내용 : 어린이·가족 친화적 콘텐츠 기반의 복합문화체험 공간 조성(전시실시설계, 그래픽, 모형, 연출물, 영상, 홍보물 및 캐릭터 개발 제작)
- 사업기간 : '24. 12월 ~ '25. 12월
- 소요예산 : 4,363,400천원 (\*'24년 명사이월 2,637,500천원 별도)



〈전시기본설계 조감도〉

### □ 추진계획

연번	추진업무	추진기간	추진내용
1	시설공사	'24.12월 ~ '25.6월	기증유물실·출입구·야외데크 등 리모델링 진입광장 및 장애인 경사로 신설
2	전시실시설계 및 전시물 제작·설치	'24.12월 ~ '25.10월	전시실시설계, 전시물(그래픽, 모형, 연출물 등) 제작·설치
3	전시영상 제작·설치	'25.3.~10월	어린이박물관 전시영상 콘텐츠 제작 및 하드웨어 구매·설치
4	어린이박물관 브랜딩 개발 및 홍보물 제작	'25.3.~10월	어린이박물관 이미지 브랜딩화를 위한 캐릭터 및 로고 개발, 홍보물 제작
5	시범운영	'25.11.~'26. 3월	전시실 운영 및 안정화를 위한 시범운영
6	개관	'26.4월	

#### 〈어린이박물관 조성사업 개요〉

- 사업기간 : 2022. 9. ~ 2025. 12.(3개년)
- 사업대상 : 기증유물전시실(1층) 및 야외데크, 장애인 경사로 신설 등(1,813.85㎡)
- 사업예산 : 7,442백만원

연도별	합계	2023년	2024년	2025년
예산액(백만원)	7,442	223	2,856	4,363

## ② 공평 15·16지구 발굴 유산을 기반한 도시역사 전시관 조성 신규

### □ 사업개요

- 사업내용 : 전시 설계, 유구이전, 전시물 제작·설치, 각종 부대 시설 조성
- 사업기간 : '25. 1월 ~ '26. 2월
- 위치·면적 : 종로구 인사동 87(지하1층), 4,745㎡
- 시행사 및 사업비 : 공평십오십육피에프(주), 11,300백만원(시행사부담)
- 실시설계 및 전시업체: (주)지엘어소시에이츠



<건물조감도>



<한글 금속활자>



<일성정시의>

### □ 추진계획

연번	추진업무	추진기간	추진내용
1	시설·전시 설계작업	'25.3. ~ 5월	시설 및 전시 기본·실시설계
2	전시시설 공사	'25.4. ~ 10월	시설, 마감재, 전기 등 공사
3	유구 이전 및 설치	'25.5. ~ 10월	발굴유구 이전·설치
4	전시물 제작·설치	'25.5. ~ 12월	전시영상, 패널, 모형 등 제작 및 설치
5	시범 운영	'26.3. ~ 5월	전시관 운영 및 시설 안정화
6	개관	'26. 6월	정식개관

#### <‘공평15, 16지구 전시관 조성’ 추진 경과>

- 공평구역 15, 16지구 도시환경정비사업부지 내 유적 조사('20.3월 ~ '21.12월)
- 서울시 도시계획위원회 심의('21. 7. 21.) : 기부채납 결정
- 전시기본 계획 수립 학술용역('22. 4월 ~ '23. 2월) : 문화유산보존과 시행
- 전시기본·실시설계 학술용역('24. 3월 ~ '25. 2월) : 문화유산보존과 시행

# 2025년 전시일정

□ 본관 및 분관 기획전시 : 총 15건

장소별	구분	전시명 (가제)	전시기간	전시장소
본관	기획전시 (5건)	통신사 (서울역사문화특별전)	'25. 4. 25. ~ 6. 29.	기획전시실 A,B
		우리들의 광복절 (광복 80주년 기념)	'25. 8. 8. ~ 11. 9.	기획전시실 A,B
		을축년 대홍수 (을축년 대홍수 100년)	'25. 9. 26. ~ 11. 20.	기획전시실 A
		에드워드 버틴스키 사진전 (미국 비영리 사진전시재단 FEP)	'25. 12. ~ '26. 2.	기획전시실 A
		기증유물특별전 '한글 간찰로 본 서울생활'	'25. 12.5 ~ '26. 3.15	기획전시실 B
서울생활사 박물관	기획전시 (2건)	북서울과 사람들	'25. 5. 16. ~ 9. 28.	기획전시실
		서울 시민의 임신과 출생문화	'25. 11. ~ '26. 3.	기획전시실
청계천 박물관	기획전시 (2건)	청계천 풍속화	'25. 4. 29 ~ 10. 12	기획전시실
		청계천 사람들	'25. 11. 18 ~ '26. 3. 29	기획전시실
한양도성 박물관	기획전시 (2건)	'한양도성과 세계유산(가제)'	'25. 4. 1. ~ 7. 6.	기획전시실
		'한양도성의 훼손과 복원(가제)'	'25. 8. 12. ~ '26. 2. 22.	기획전시실
서울우리소리 박물관	기획전시 (1건)	한강의 노래	'25. 6. 19 . ~ '26. 5. 31.	기획전시실
공평도시 유적전시관	기획전시 (1건)	서울YMCA	'25. 7. 18. ~ '26. 3. 15.	기획전시실
해외	기획전시 (2건)	꿈꾸는 민화 (문체부 K-Arts 사업)	'25. 8. 1. ~ 10. 26.	멕시코 국립세계문화박물관
			'25. 11. 21. ~ '26. 2. 20.	미국 주워싱턴 한국문화원

# IV 2024년 행정사무감사 처리 현황

## □ 총 괄

- 수감결과 처리요구사항 등 ..... 총 29건
- 조치내역

구	분	계	완 료	추진 중	검토 중	미반영
계	계	29	8	21		
	시정·처리요구사항	11	1	10		
	건의사항	11		11		
	기타(자료제출 등)	7	7			

# 시정·처리 요구사항

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 박물관 전체적으로 유지관리에 집중할 뿐 홍보의 적극성이 부족하므로 대책 필요 <b>(교육대외협력과)</b></p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「SE·Moment (세·모먼트)」 캠페인을 통한 적극 홍보               <ul style="list-style-type: none"> <li>※ SE·Moment (세·모먼트) : 서울역사박물관(SEMU)와 Moment를 결합해 박물관에서 인증샷을 남길 수 있는 특별한 순간을 강조하는 의미를 담음</li> <li>- 홍보 콘텐츠 개발 및 다양한 매체를 통한 홍보</li> <li>- 소셜인증(인증샷) 스팟 조성을 통해 신규 방문객 유입 확대</li> </ul> </li> <li>○ SNS 채널 특성에 따른 맞춤형 홍보전략 추진</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「SE·Moment (세·모먼트)」 캠페인 계획 수립('25.2.)</li> <li>○ 콘텐츠 제작 및 SNS 채널을 통한 확산('25.3.~12.)</li> </ul>
<p>○ 국립중앙박물관과 비교하여 보존환경 관리기준이 미흡하므로 개선 필요 <b>(보존과학과)</b></p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울역사박물관 보존환경기준 개선 추진               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다중이용시설에 관한 관리법과 국내외 국공립박물관 보존환경기준 종합검토 후 기준 적용에 미비점 보완</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 외부 전문가 자문회의 개최('25. 4.~)</li> <li>○ 보존환경관리 기준 개선안 마련('25. 4.~5.)</li> <li>○ 보존환경기준 개선 및 배포('25. 6.~)</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 생활사박물관 음광 어린이전시실에서 최근 아이가 넘어져 머리를 다치는 사고가 발생했는데, 보호자 주의의무 강조 등 철저한 안전관리 대책 필요 (서울생활사박물관)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 어린이 안전사고 대비 안전가드 제작 및 설치, 안전 안내문 부착 등 안전관리 강화</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 어린이체험실 시설물 안전가드 및 보호대 제작 · 설치 용역 추진(2월 中 계약 후 시행 예정)</li> <li>○ 어린이 안전사고 대비 안전 가드 및 안내문 추가설치, 안전인력 확충 등 어린이안전사고 예방 지속 추진</li> </ul>
<p>○ 조례에는 공무국외여행 결과보고서를 귀국 후 15일 이내에 제출하도록 되어 있음에도 이를 위반한 사례가 있으므로 철저히 관리할 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 체계적인 국외출장 심사허가 절차뿐 아니라 귀국보고서 제출까지 사전·사후 점검 등을 통해 철저관리</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 향후 지속적인 모니터링을 통해 소속 직원 국외출장 현황을 점검하여 투명한 국외출장 운영</li> </ul>
<p>○ CCTV 관제인력이 적정인원보다 4배가 부족하여 관리가 제대로 되지 않을 우려가 있음. 화소도 야간에 차량번호 식별이 어려우니, 운영개선 방안이 필요 (시설과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 주간은 시설경비원의 현장 배치 및 순찰 강화, 야간에는 무인경비시스템 활용 및 출입통제시스템과 연동된 CCTV 관제로 안전사고 예방 추진</li> <li>※ 시설경비원 총 21명 (주간 12명, 야간 3명 근무)</li> <li>○ 노후 CCTV 교체 시 고화소 카메라로 개선</li> <li>○ 당직실 좌석 확충을 통해 일·숙직자도 CCTV 관제토록 조치(2월3일 추진완료)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2025년 상반기 중 노후 CCTV 카메라 교체</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 유물 D,E 등급의 수가 많음에도 연간 복원률은 매우 낮으니, 대책 필요 (보존과학과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울역사박물관 보존환경기준 개선 추진 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다중이용시설에 관한 관리법과 국내외 국공립박물관 보존환경기준 종합검토 후 기준 적용에 미비점 보완</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보존환경기준 개선 계획 보고('25. 3.~4.)</li> <li>○ 외부 전문가 자문회의 개최('25. 4.~)</li> <li>○ 보존환경관리 기준 개선안 마련('25. 4.~5.)</li> <li>○ 보존환경기준 개선 및 배포('25. 6.~)</li> </ul>
<p>○ 홈페이지 온라인전시실에 각종 오타, 역사적 오류가 발견되므로 정정 필요 (전시기획과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「서울역사박물관 상설·기획전 오류 개선 계획」 수립('24.10./ '25.1. 시행) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오타자 검수기간 확보 <ul style="list-style-type: none"> <li>· (당초) 1~2개월 → (개선) 3~4개월</li> </ul> </li> <li>- 전담 T/F팀 구성·운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>· (보완) 관련 분야의 전공자를 포함한 전담 T/F팀 구성·운영</li> </ul> </li> <li>- 외부 전문 검수단 신설 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>· (역사·박물관) 역사적 사실과 학술적 용어 등을 교수·연구자 등 해당 분야 권위자가 포함된 검수단에 검수</li> <li>· (언어·국문학) 외래어, 맞춤법, 중의적 표현 등을 외부 교정·교열 전문업체에 의뢰</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 오류 개선 계획에 따른 전담 T/F팀 구성·운영 및 외부 전문 검수단 신설 운영('25. 1월~)</li> <li>○ 온·오프라인 전시 콘텐츠에 대한 모니터링을 강화하고 필요시 추가 개선안을 마련하여 오타자 방지 지속 노력(상시)</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 청계천박물관에 관람객이 적음. 관람객의 적극적인 유치방안 마련 필요 (청계천박물관)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 청계천박물관은 관람객을 유치하기 위해 개관 20주년 기념행사 등의 문화이벤트를 확대하고, 지역형 밀착 홍보, 관람객 휴게공간 개선 등을 추진할 예정임</li> <li>- 개관 20주년 기념하는 음악회 및 매일 SNS 이벤트, 어린이날 광복절 문화행사 등 추진 (기존 1회 → 3회로 확대)</li> <li>- 지역민 대상 홍보강화(정류장, 승강기 내 디지털 광고매체 활용)</li> <li>- 휴게공간 좌석 개선 및 노후 관람객 시설개편 설계용역 실시</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다양한 볼거리와 쾌적한 관람서비스 제공하여 시민이 사랑하는 복합문화공간으로 조성</li> </ul>
<p>○ 메타버스 사업이 예산낭비가 되었는데, 원인분석이 필요하고 디지털 방식의 대안 마련 필요 (시설과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울역사박물관 메타버스 사업은 나만의 아바타를 활용해 조선시대 육조거리와 운중가에서 게임과 접목된 다양한 미션을 수행하는 스토리텔링 역사 콘텐츠로, 서울시 &lt;메타버스 서울&gt; 24개 서비스 공간 중 하나로 기획하여 오픈하였음('24. 1월)</li> <li>○ 서울시에서 활용도 저조 등의 사유로 &lt;메타버스 서울&gt; 사업을 종료함에 따라 서울역사박물관 메타버스 사업도 함께 종료하였음('24. 10월)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 향후 유사 사업 추진 시 재발 방지를 위해 적합한 플랫폼 선정 검토, 주요 이용층 맞춤형 콘텐츠 개발, 타 기관 및 전문가 협력, 비용 대비 효과 및 지속 가능한 운영 검토 후 추진</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 박물관 미니버스를 활용한 관람객 이용 수가 많지 않으므로 최소 1일 2회는 차량운행 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 나들이 확대 운영 통한 미니버스 상시 운행 추진 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기존 : 주 2일 운행(화,목) ⇒ 변경 : 주 4일 운행(화~금)</li> <li>- 차량운행 : 일 2회(①시설→박물관 ②박물관→시설)</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 나들이 운영계획 수립 및 참여시설 모집('25.2.)</li> <li>○ 2025년 박물관 나들이 연중 운영('25.3.~12)</li> </ul>
<p>○ ‘찾아가는 박물관’ 관련 운영횟수의 경우, 사업목표인 자치구의 고른 교육 제공과 달리, 최소 3회에서 최대 10회까지 자치구별 차이가 심해 자치구별 균등한 교육 제공 필요 (교육대외협력과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ('24년) 25개 자치구 대상 교육프로그램 운영 완료 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 총 51회 교육프로그램을 운영하였으며, 각 자치구별로 최소 1회 이상의 교육프로그램 운영</li> </ul> </li> <li>○ 다만 자치구별로 교육 참여 차이 등을 고려 '25년 운영시에는 자치구별로 균등하게 운영</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 25개 자치구 대상 교육 프로그램 참여 홍보 및 운영</li> </ul>

# 건의 사항

건의 사항	조치 결과
<p>○ 대부분의 관광객이 스마트 기기를 가지고 다니고, 구글 번역기 앱 등 기술은 충분하므로 외국인 관광객을 위한 스마트 관람 서비스 개발 및 적용 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 지능형 도슨트 서비스 개발 시, 다국어 해설 서비스 적용 추진               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모바일 기기에 대화형 도슨트 서비스를 적용하여 외국어 사용 관람객 편의 증진</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지능형 도슨트 서비스 운영('25. 9월)</li> </ul>
<p>○ 소비자의 수요 및 다양한 유물에 기반한 문화상품을 개발할 필요 (교육대외협력과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 소장유물의 심미성과 실용성을 동시에 갖춘 문화상품 개발·제작 추진               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기획전시 『서울의 지하철』, 『나의 보물, 나의 유산』, 『태평계태평』과 연계한 상품 5종, 박물관 브랜딩 상품 6종</li> </ul> </li> <li>○ 소비자 선호도 조사 및 공모 등을 통해 박물관 시그니처 굿즈 개발</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 뮤지엄샵의 판매실적 분석 및 타 박물관 사례 조사를 통한 소비자 선호도 조사 실시('25. 2. ~ 3.)</li> <li>○ 문화상품 개발 T/F 운영 및 전문가 자문, 개발 공모사업 등 추진('25. 1. ~)</li> </ul>

건의사항	조치결과
<p>○ 박물관 나들이 사업은 자치구별 편차가 없도록 보다 적극적으로 모집하고, 다양한 프로그램을 개발할 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 25개 자치구 사회복지시설 및 단체 등에 적극적 홍보 추진</li> <li>○ 다자녀 가구 등 대상 확대 및 특화프로그램 운영 등 다변화 추진</li> <li>※ 참여대상 선정 기준 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어르신, 장애인, 아동, 청소년, 다문화가정, 다자녀 가구 균등 안배</li> <li>- 자치구별 균등 배분 선정, 미참여 사회복지시설 우선 선정 등</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 나들이 운영계획 수립 및 참여시설 모집('25.2.)</li> <li>○ 2025년 박물관 나들이 연중 운영('25.3.~12)</li> </ul>
<p>○ 서울을 알리는 데는 시기와 때가 중요하므로 미국, 중국, 일본 등과 연구에 대한 교류를 활성화할 필요 (조사연구과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울학 공동학술대회 개최시 해외 연구자 참여, 서울학에 대한 해외 홍보 추진</li> <li>※ 서울학 공동학술대회 : 서울학연구소, 서울역사박물관, 서울역사편찬원이 참여하여 서울학에 대한 연구결과를 시민과 관련 연구자들에게 공유하고 서울학의 방향을 논의</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 향후 학술대회에서는 각 기관마다 해외 연구자들을 적극 초빙하여 서울학을 널리 알리는 사업을 시행 할 수 있도록 논의 예정</li> </ul>

건의사항	조치결과																		
<p>○ 카자흐스탄, 몽골 등 외국인 관광객을 위한 도슨트 서비스 제공 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 지능형 도슨트 서비스 개발 시, 다국어 해설 서비스 적용 추진</li> <li>- 모바일 기기에 대화형 도슨트 서비스를 적용하여 외국인 사용자 관람객 편의 증진</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 외국어 도슨트 수요 분석 및 서비스 다양화 방안 검토('25. 3.~)</li> <li>○ 지능형 도슨트 서비스 운영('25. 9.)</li> </ul>																		
<p>○ 재해시 유물관리가 중요하므로 박물관 내 설치된 진열장 면진시스템 전면 재점검 필요 (전시기획과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울역사박물관은 건축 시 내진설계가 반영되어 '진도 6' 이하의 지진을 견딜 수 있도록 설계되어 있음</li> <li>○ 지난 2019~2020년 전시 개편 당시 도자기류 등 중요 유물 전시 진열장 면진 시스템 설치하였음(5개소) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 면진 진열장 : 도성대지도(시 유형문화유산), 종묘제기 출토품(중요유물)</li> <li>- 면진 보조대 : 청진동 출토 백자항아리 3건(보물)</li> </ul> </li> </ul> <p>※ 면진 진열장 설치 현황</p> <table border="1" data-bbox="635 1467 1449 1688"> <thead> <tr> <th>설치장소</th> <th>내진장비</th> <th>수량</th> <th>비용(천원)</th> <th>설치일자</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">상설1존</td> <td>합계</td> <td colspan="3">전체 진열장 89대 중 5대(5.6%)</td> </tr> <tr> <td>면진 보조대</td> <td>3대</td> <td>10,500 (단가 3,500)</td> <td>'19.10.29</td> </tr> <tr> <td>면진 진열장</td> <td>2대</td> <td>59,413 (단가 29,706)</td> <td>'20.12.24</td> </tr> </tbody> </table> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 상설전시실 지진 대비 진열장 점검 및 자문 추진('25. 3월)</li> <li>○ 상설전시실 면진 진열장 및 보조대 설치('26~'27년)</li> </ul>	설치장소	내진장비	수량	비용(천원)	설치일자	상설1존	합계	전체 진열장 89대 중 5대(5.6%)			면진 보조대	3대	10,500 (단가 3,500)	'19.10.29	면진 진열장	2대	59,413 (단가 29,706)	'20.12.24
설치장소	내진장비	수량	비용(천원)	설치일자															
상설1존	합계	전체 진열장 89대 중 5대(5.6%)																	
	면진 보조대	3대	10,500 (단가 3,500)	'19.10.29															
	면진 진열장	2대	59,413 (단가 29,706)	'20.12.24															

건의사항	조치결과
<p>○ 전시물 및 학술총서 등에 오타나 내용상 오류가 발생되지 않도록 외부전문가 및 내부자정시스템을 운용한다고 하는데, 계획을 철저히 이행하기 바람 (전시기획과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「서울역사박물관 상설·기획전 오류 개선 계획」 수립('24.10./ '25.1. 시행) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오타자 검수기간 확보 <ul style="list-style-type: none"> <li>· (당초) 1~2개월 → (개선) 3~4개월</li> </ul> </li> <li>- 전담 T/F팀 구성·운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>· (보완) 관련 분야의 전공자를 포함한 전담 T/F팀 구성·운영</li> </ul> </li> <li>- 외부 전문 검수단 신설 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>· (역사·박물관) 역사적 사실과 학술적 용어 등을 교수·연구자 등 해당 분야 권위자가 포함된 검수단에 검수</li> <li>· (언어·국문학) 외래어, 맞춤법, 중의적 표현 등을 외부 교정·교열 전문업체에 의뢰</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 오류 개선 계획에 따른 전담 T/F팀 구성·운영 및 외부 전문 검수단 신설 운영('25. 1월~)</li> <li>○ 온·오프라인 전시 콘텐츠에 대한 모니터링을 강화하고 필요시 추가 개선안을 마련하여 오타자 방지 지속 노력(상시)</li> </ul>
<p>○ 다자녀 가족만을 대상으로 하는 특화 사업 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 행사/교육 프로그램과 연계하여 다자녀 가구 참여 프로그램 확대 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 박물관 문화행사에 다자녀가구 우선 초청</li> <li>- 다자녀가구 대상 문화행사(음악회,콘서트) 개최</li> <li>- 가족 대상 교육 프로그램 운영</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다자녀가구 대상 문화행사(음악회 등) 개최(연 2회)</li> <li>○ 가족 대상 교육 프로그램 운영('25.1~)</li> </ul>

건의사항	조치결과
<p>○ 배리어프리 영화제는 약자와 동행하는 좋은 사업이므로 더 많은 장애인이 참여할 수 있는 방안에 대해서 연구·개발할 필요 (총무과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사회복지시설 등을 초청하는 ‘박물관 나들이’ 프로그램과 연계추진, 대중적이면서 작품성 있는 작품 선정을 통해 장애인 등 문화 나눔계층의 참여 확대</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2025년 배리어프리영화제 7회 개최('25.3.~11.)</li> </ul>
<p>○ 찾아가는 박물관 프로그램이 자치구별 균등하게 이루어질 수 있도록 개선이 필요하고, 재미있는 콘텐츠 개발도 필요함 (교육대외협력과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ('24년) 25개 자치구 대상 교육프로그램 운영 완료 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 총 51회 교육프로그램을 운영하였으며, 각 자치구별로 최소 1회 이상의 교육프로그램 운영</li> </ul> </li> <li>○ 다만 자치구별로 교육 참여 차이 등을 고려 '25년 운영시에는 자치구별로 균등하게 운영</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 25개 자치구 대상 교육 프로그램 참여 홍보 및 운영</li> </ul>
<p>○ 박물관에서 운영하고 있는 공공예식장이 서울시 공공예식장으로 실질적으로 활용될 수 있도록 현재 수용인원, 지원범위 등에 대한 개선책을 마련하여 보고 바람 (시설과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울역사박물관은 예비 신혼부부 예식비용 경감 등을 위한 서울시의 ‘공공예식장 지원 사업’에 2024년 6월부터 박물관 광장을 장소로 제공하고 있음 <ul style="list-style-type: none"> <li>- (박물관) 대관료 면제, (서울시) 예식장 운영, 비품지원 등</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관을 이용하는 예비 신혼부부에게 특화된 서비스를 제공하여 특색있는 결혼식 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 박물관 휴관일(월)을 활용하여, 박물관 내부와 경희궁을 웨딩 촬영장소로 개방 등</li> </ul> </li> </ul>

# 기 타 사 항

자료제출 등 기타사항	조 치 결 과
○ 최근 3년간 굿즈 제작 및 판매, 사용현황. (총무과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.06)
○ 박물관 차량을 이용한 관람객 현황. (총무과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.06)
○ 최근 3년간 공무국외여행보고서 (총무과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.06)
○ 최근 3년간 징계 세부현황 (총무과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.06)
○ 장애인 화장실 설치 현황. (시설과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.06)
○ 직원평가체계. (총무과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.08)
○ 소장유물 C등급 복원처리 실적. (보존과학과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 ('24.11.08)